

رۇمان



فيۇدۇر
دۇستۇيۇقسكى

قۇملاچى
مەنتىدى ئىقرا ئىتقافى

www.iqra.ahlamontada.com

ۋەزىكىر ئىتقافى

فەيسەل خەلىل



بۆدبەزاندنی جۆرهە کتێب: سەردانی: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پراي دانلود کتایهای مختلف مراجعه: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للكتب (کوردی ، عربی ، فارسی)

رۆمان

فيۇدۇر دۇستۇدۇشكى

قورمار چى

ومرگىرانى

فەيسەل خەلىل

ناوهندی ئاویږ بۇ چاپ و بلاوگر دنهوا
ژماره ی بلاوگراوه: ۳۴۳

AWER
New Endi Awer

قومارچی

رۆمان

نووسینی: فیوډور دۆستویشسکی

وهرگیږانی: فیهیسهل خهلیل

دهرهینانی هونه‌ری: عهلی خهلیل هیدایهت مام شیخ

به‌رگ: ناگار جهلیل کاکه‌ومیس

تیراژ: (۱۰۰۰) دانه

نرخ: (۷۰۰۰) دینار

شوینی چاپ: چاپخانه‌ی رۆژه‌لآت/هه‌ولیر

له به‌ریومه‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان/هه‌ریمی کوردستان ژماره‌ی

سپاردنی (۴۲۶) ی سالی ۲۰۱۶ ی پندراوه

ناوه‌لدی ئاویږ

بۇ چاپ و بلاوگر دنه‌وه

ئاویشان: هه‌ولیر-پشت پاریزگا-بهرانبهر دهرکای هه‌لآت

ژماره‌ی موبایل: 07504209495 - 07504242101

Nawendi.awer@yahoo.com

نیمه‌یل

www.facebook.com/nawendiAwer

فهمیس بووک

بېرۆكەي نووسىنى پۇمانى (قومارچى) لە سالى ۱۸۶۳ لاي
 دۆستۇيىسكى گەلەلە دەبىت، ئەمەش لەسەرۈبەندى ئەۋگەشتە
 دەبىت، كەلەگەل پاولينا سۇسلۇفا بۇ دەرۋە ئەنجامى دەدات.
 كاتىك دۆستۇيىسكى لە پىگەي پارس دەبىت، بۇ ئەۋەي بچىتە لاي
 خۇشەۋىستەكەي كەلە شارى (فسباند) ئەلمانى ماۋەتەۋە، بۇ
 ئەۋەي قومارى رۇلىت بىكات، ئەۋىش ئارەزۋىي يارىكىردنى ئەم
 قومارەي بۇ دروست دەبىت، دەباتەۋە. ۋا دەۋانى دركى بە پىساكان
 كىردۈۋە، بۇيە بە پەپرەۋكىردنى ئەۋ پىساكان دەتۋانى زامنى بىردنەۋە
 بىكات. دۆستۇيىسكى خۇي ئەمە بۇ (فەرۋارا) كۆنستانى
 خوشكەۋنى يەكەمى دەگىرپىتەۋە ۋ لەنامەيەكدا نووسىۋىتەي"
 بەپاستى ۋام لىھاتۋە، نەينىيەكە دەۋانم، نەينىيەكى تەۋاۋ سادەيە،
 دەبىت پىۋاۋ ماۋەماۋە پىگە بەخۇي نەدات، ھىچ بايەخىك بە
 قۇناخەكانى يارىيەكە بدات، دەبىت بەسەر مىشكى خۇيدا زال بىت،
 ئەمە ھەموۋ شىتەكە، ئەگەر ئەم پىساكانەي پەپرەۋ كىرد ئەۋا مەھالە
 بىدۇرپى". بەلام دۆستۇيىسكى ھەر خۇي بۇ خوشكەۋنەكەي
 دەگىرپىتەۋە، لەياريكىردن چ بەدبەختىەك بەرۋكى گىرتۋە، چەندان
 نەھامەتى بىنىۋە. لەنامەيەكدا كە ھەفتەيەك دۋاي نامەي يەكەم لە
 باندنەۋە بۇي ناردۋە، دەلى" لەشارى فسباند شىۋازىكى تايىتەي



يارىكرىنم بۇ خۇم داناۋە، ھەر زوۋ دە ھەزار فرانك بىردەۋە. كەچى بەيانىيەكەى بەھۋى جۇش و خېۋشى خۇم، شىۋازەكەم گۆپى، يەكسەر دۆپام، ئىۋارە گەپامەۋە سەر شىۋازى پېشۋوترىم، بە وردى رېساكەيەم جېبەجى كىرد، سەرلەنۇى بەپەلە و بە كۆششىكى كەم، سى ھەزار فرانك بىردەۋە. ئىستا پېم بلى: ئايا من لەسەرھەق نىيم، پەروش بىم و ابزانم بە جېبەجىكرىنى شىۋازەكەم بە رىكوپىكى، كامەرانىم خستۋەتە سەر دەستى خۇم؟))

ھەمان پېۋىستېۋون بە پارە، تۋىننىتى دەۋلەمەندېۋون بۇ دىخۇشكرىنى كەسۋكارى، سەرچاۋەى دەرگەۋتنى وېنەى سوپەرمانە شكستخواردۋەكە بوو: راسكۆلېنكۆف كە پالەۋانى پۇمانى (تاۋان و سزايە)، بە لام دۇستۋىفېسكى بەر لەۋەى وېنای پۇمانى (تاۋان و سزا) بىكات، دەيەۋى قسە لەسەر بابەتېكى دېكە بىكات، بۇيە دەبېنېن لە ۱۸ى كانۋونى يەكەمى ۱۸۶۲ نامەيەك بۇ ستراخۇف دەنۋوسى و دەلى" ئىستا شتېكى ئامادەم نىيە، بە لام پلانېكى سەرگەۋتۋوم بۇ چىرۆكېك داناۋە، (بەپرواى من) بابەتەكەى بەم شىۋەيەيە: گەنجىكى رووسى لەدەرەۋە... كارەكتەرىكى زىندۋە، (وا ھەست دەكەم لەبەر دەمم ۋەستاۋە)... خالى سەرەكى ئەۋەيە ھەموو گەنجىك تەژىيە لە ئاۋى ژيان، تەژىيە لەھىز، ھەموۋى ھەلدەقولى، ھەموو بوۋىرى و جەربەزەيىەكانى، بە رۆلېت لەناۋ دەچى. ئەم گەنجە قوماڭچىيە، بەلام تەنھا قوماڭچىيەك نىيە، ۋەك سۋارچاكە قىرچۆكەكە نىيە كە پۈشكىن تەنھا ۋەك قىرچۆكېك وېنای كىردۋە (من نامەۋى خۇم بە پۈشكىن

بهراورد بكم، تهنها بۆ روونكردهوه ئەمەم وت)، ئەمەيان شاعيره لهجۆرىكى تايبەت، بەلام هەست بەشەرمەزارى و نەنگى دەكات لەم شيعره، ئەوهەست بە قوولئى هەست بە بچووكى خۆى دەكات، هەرچەندە تينووبوون بۆ جەربەزەيى وا دەكات بەرزتر لەخۆى بپوانى. تەواوى چيۆكەكە ئەوێهە چۆن ئەوگەنجە لەماوێ سىّ سالى بەرهوێهەكىك لە قومارخانهكان دەپوات. لەبەر ئەوێهە كۆتیبەكم (خانەى مردووان) سەرنجى خەلك بەوه راكيشا كەسىك پيشتر بەم شيوە زیندووە باسى زیندانىيەكانى نەكردوو، بىگومان ئەم چيۆكەيشم سەرنجى خەلك بۆ وەسفىكى وردى رۆلئيت رادەكيشى. وەسفى دۆزەخىكە (قور لە دۆزەخى گرتوو خانە دەچىت". بەلام روونە ئەم چيۆكە لەرووى بەپىزى و مەزنىيەوه هاوشانى (مالئى مردووان) نىيە، بىگومان نووسەر خۆى هەستى بەمە كردوو، تەنانەت تا سىّ سالى دواتر باسى ئەم پرۆژەيەى نەكردوو. لەراستیدا تەواوى ئەم ماوێهە دۆستۆيفىسكى سەرقالى نووسىنى پۆمانەكەى دەببىت (تاوان و سزا) ئەم ماوێهە بەردەوام پىداچوونەوهى بۆ دەكات و پاكنووسى دەكات و گۆرانكارى تىدا ئەنجام دەدا. لەم ماوێهەدا هەلىك دەقۆزىتەوه چيۆكى (ياداشتەكانى ژىر زەوى) دەنووسىتەوه، جارێك دىكەش دەگەریتەوه سەر پۆمانە گەرەكەى ئەویش (تاوان و سزا)یە، كە لە شوباتى ۱۸۶۶ بلاو دەكریتەوه. لە رۆژى يەكەمى تشرىنى يەكەمى هەمان سالى دۆستۆيفىسكى ئەو گرتیەستەى بىردەكەوتەوه كە لەگەڵ پەخشكارى چاچنۆك ستیلوفسكى بەستوویەتى. بەپى رىكەوتنەكە

دەبىت دۆستۇيىسىكى لە رۆژى يەكەمى تشرىنى دووم پۆمانىكى
نويى بە دەزگاگە سىتۇيىسىكى بدات، پىشتر پۆمانەكە
بالۇنەكرايىتەو، بەلايەنى كەمەو، بە دە مەلزمەى لاپەرەى گەرە
نوسرايىتەو. ئەگىنا مافى لە چاپدانى سەرجم نووسراو كۆن و
نويىەكانى لە دەست دەدا. مىليۇكۆفى ھاوپرى ئامۇزگارى دەكات
پۆمانەكەى بۇ بخويىتەو، (ھىشتا يەك دىپى نەنوسىو) كچىكىش
بەرىنوسى ئىختىزال (كورتكرنەو) بىنوسىتەو، لەچوارى
تشرىنى يەكەم كچىك بەناوى ئانا سنىتكىن دىتەلاى، دۆستۇيىسىكى
پۆمانەكە دەخويىتەو، ئەويش دەينوسىتەو، كارەكە بەباشى
دەپوات، تەنھا بىستۇچوار رۆژ دەخايەنى، پۆمانەكە تەواو دەبىت،
ھەرچەندە پەلەى نووسىنەوئى تىدا كراو، بەلام پۆمانىكى چاكە.
لەميانەى خويىندەوئى خويىنەر بەروونى ھەست دەكات،
دۆستۇيىسىكى بەشىكى چىرۆكى ژيانى خوى دەگىرپتەو، ئەمە
پۆمانى چىرۆكىكى ئازارەخشە، دۆستۇيىسىكى لەگەل پاولينا
سۆسلۇفا تىدا ژياو (ناوەكەشى لە پۆمانەكە وەك خوى ماوئەتەو).
پالەوانى پۆمانەكە گەنجىكە بەناوى ئەلىكسى ئىفانۇفيچ مامۇستاي
مندالەكانى ژەنەرالىكى روسىيە. ئەو گەنجە دەكەويىتە بەر بەرداشى
دووخشەويستى پىر سەركىشى، يەكەميان ئەو خۇشەويستىيەكە
بۇ پاولينا ئەلكسەندەرۇفناى دلپەق و نامۇ ھەيەتى، دووم ئەو
ئارەزووئەكە بەردەوام دەبىاتەو سەر مىزى يارى رۆلىت.
خۇشەويستىيەكەى بۇ پاولينا تىكەلە لە ئەفەن و پىق، ئەلىكسى ددان
بەو دەنيت لە كۆيلايەتى خوى لەبەردەم پاولينا چىرۆكى رۆر

ۋەردەگىرىت، پىنى دەلى لى رىسۋا بون و كەوت چىژىكى مەزن
 ھەيە... بۆيە بە پاولىنا دەلى: سود لەكۆيلەيى من ۋەربىگرە،
 سودى لىۋەربىگرە.... دەزانى من رۆژىك لەرۆژان دەتكۆژم؟

ئارەزوۋى قۇماركردىنىش لەدەرۋونى پالەۋانەكە تىكەل بە ئارەزوۋى
 خۇشەۋىستى دەبىت. ھەرۋەك چۆن ساتىك لەساتەكان لەدەرۋونى
 دۆستۇيىسكى تىكەل بوۋە. دۆستۇيىسكى لەم پۇمانە ۋىناي
 جۆرىك لە شەيدابون، جۆرىك لە سىجر، جۆرىك لە ۋىنە دەكات،
 تەنانت جۆرىك لە بەرەنگاربونەۋەي قەدەر...! ھىرى لەبرى
 دۆستۇيىسكى دەلى" رۆلەت ئەۋەلەي بۇ رەخساند يارى قەدەر
 بىكات، ۋەك چۆن قەدەر يارى بەۋ دەكرد". ھىرى ترۇيا راست دەكا.
 بەھۋى رۆلەتەۋە دۆستۇيىسكى (دىۋار) دەبەزىنى، دىۋارى لۆژىك،
 كە پالەۋانەي چىرۆكى ياداشتەكانى ژىر زەۋى خۇي دەداتە پال،
 لىرەۋە بۇ گۆرۈنى رىكەوت و ئالۆژىك دەچىت، دەلى" لىرەۋە
 مانايەك بۇ ئەۋ قەسەت نامىنى، كە دەلىنى دوو كۆ دوو دەكاتە
 چۈر، قۇماركردن ئەزمونى بەكەمى ئازادىيە لەجىھانى
 ماددىيەتدا".

لەم پۇمانەدا دۆستۇيىسكى ۋىنەي چەندان كەسايەتى دىكە سەير
 ۋەسەمرە دەكىشى، لەۋانەيە كارەكتەرى پاپۇلنكاى پىرەژنەكەيە كە
 ژەنەپال(پىاۋە بوودەلەكە) چاۋەپۋانى ھەۋالى مردنى ئەۋ پىرەژنە
 دەكات. ۋەسفى دىستۇيىسكى بۇ ئەۋ پىرەژنە چەند نايابە، كە
 شەيداي قۇمار دەبىت، كەچى لەسەرمەرك دايە. ئەگەر نووسەر لەم
 پۇمانە ۋىنەيەكى نەخۋازاۋ بۇ رووسەكان دەكىشى، ئەۋا ۋىنەيەي بۇ

غەيرە روسەكانى كىشاۋە، ھىندە لەۋان باشتىر نىيە، لەۋانە خاتتو
 بلانش كە ژنىكى فەپەنسىيە، خۇي دەبەخشىتە ئەۋكەسەي پارەي
 زىاتىرى پىي بىدات. ھەرۋەھا دى گرىپۇ كە رۆلى مشتەخۇرىكى ھەيە،
 سەرەپاي پىۋكىنەكانى، بارپۇنى ئەلمانى بەفیز وخۇبەزلزانە كەچى
 كەسىكى دەبەنگە، سىي پۆلۇنىيەكە دىزىن، ھەموو ئەمانە غەيرە
 روسىن، بەلام كارەكتەرىكى پەسەندىان نىيە. لىرەۋە ھەست بەۋ
 نانومىدىيە دەكەين كە دۆستۇيىسىكى لەبەرامبەر ئەۋرۇپاي رۇژئاۋاي
 ھەبوۋە، ئەمەشيانى لە (يادگارپىيەكانى زىستان لەھەستەكانى ھاۋىن)
 باس كىردۈۋە. لىرەۋە تەنھا يەك جىاكىردنەۋە ھەيە، ئەۋىش
 كەسايەتى مستەر ئاستىليە، پىاۋىكى ئىنگلىزە، بەلام بىدەنگ و
 چاكەخۋازە، خۇشەۋىستى بۇ پاولىنا ھەيە، ئەۋەستەشى
 دەرەدەبىرئى، دەستى ھارىكارى بۇ ئەلىكىسى دىرئۇدەكات، جىا
 لەۋەش ئاستلى ھەۋل دەدا ھەموو خراپانە چاك بىكاتەۋە، كە
 كارەكتەرە سەرەكپىيەكانى چىپۇكەكە ئەنجاميان داۋە. مۇۋۇ كە ورد
 دەبىتەۋە، ھەست دەكات يارى رۇلئىت بۇ روسەكان داھىنراۋە.
 ئەۋان زۇر شەيداي يارىكردن و زىدەپۇيى تىدا دەكەن،
 دۆستۇيىسىكى لىرە لەسەر زمانى مستەر ئاستلى باسى ئەم دوو
 بەدرەفتارىيە دەكات، كە دواجار خۇيانى لىي پاك دەكاتەۋە.





به‌شی‌یه‌که‌م

دواچار، دواى داپړانى پانزه رڼه پامه‌وه، هاوړټکانم سى رڼه
 بوو گه‌یشتبوونه رولتن‌بیرگ. وا پېش‌بینیم ده‌کرد، ئه‌وان به
 په‌رؤشه‌وه چاوه‌پوانى من بکهن، به‌لام ده‌رکه‌وت هه‌له‌ بووم.
 ژه‌نه‌پال زور له‌سه‌رخو دیار بوو، به‌فیزه‌وه هه‌نگاوى ده‌نا.
 به‌لوتبه‌رزى هه‌ندیک قسه‌ی له‌گه‌ل کردم و دواتر منى په‌وانه‌ی لای
 خوشکه‌کى کرد. وه‌ک ده‌رده‌که‌وى ئه‌وان که‌سیکیان دوزیوه‌ته‌وه
 پاره‌ی لى قه‌رز بکهن. ته‌نانه‌ت هه‌ستم ده‌کرد ژه‌نه‌پال به
 ناماده‌بوونى من دلته‌نگ و نیگه‌رانه. مارى فیلیپوئینا په‌شو‌کاو بوو،
 ته‌نھا چەند وشه‌یه‌کى له‌گه‌ل من درکاند، دواتر ئه‌و پاره‌یه‌ی ژمارد
 که بوم هینابوو. ئه‌وان هه‌موویان چاوه‌پوانى ئیواره‌خوانیک بوون،
 که هه‌ریه‌که له‌میزتنوؤ و فه‌ره‌نسییه‌بجووکه‌که و پیاوړیکى ئینگلیزى
 تییدا ناماده‌ده‌بیټ. ئه‌مه نه‌ریتى خه‌لکى مۆسکویه هه‌رکه پاره‌یان
 ده‌ستکه‌وى ئه‌وا خه‌لک بانگه‌یشتنى ئیواره‌خوانه‌کانیان ده‌کهن.
 کاتیک پاولینا ئه‌لیک‌سندهرؤفنا منى بینى، پرسىارى ئه‌وه‌ی لى کردم



.....قوسارچی.....

بۆ ماوہیہ کی زقرہ دیار نییم، کہ چی بہر لہ وہی وہ لآمی من بیستی،
رؤیشت. زقر دلتہنگ بووم، زقر شت ہہ بوو دہ بواہ پوونی
بکہ مہ وہ.

ژوریک کی بچوک لہ نہومی چوارہ می ہوتیلہ کہ بہ من دراوہ. خہ لک
دہ زانی من یہ کیکم لہ دہ ست و پتوہ ندہ کانی ژہ نہ پال. ئەمەش وای
کردووہ سہرنجی خہ لک کہ رابکیشم، ہہ موو خہ لک لیترہ وا دہ زانن
ژہ نہ پال یہ کیکہ لہ دہ ولہ مہ ندہ کانی رووسیا، سامانیکی بی
شووماری ہہ یہ. بہر لہ ئیوارہ خوانہ کہ ژہ نہ پال داوای کرد ہہ ندیک
کار ئە نہ نجام بدہم، لہ وانہ دوو کاغہ زی دراوی پیدام بۆ ئە وہی
بیانگورپمہ وہ (ہہر یہ کہ یان ہہ زار فرانک بوو)، منیش لہ نووسینگہ ی
ہوتیلہ کہ گورپمہ وہ. لہ مہ ودوا، بۆ ماوہی دوو ہفتہ خہ لک وەک
ملیونیر سہیریمان دہ کات. بہ داوی میشا و نادیا دہ گہ پام بۆ ئە وہی
پیا سہ یہ کیان پی بکہم. لہ قاندرمہ کان دادہ بہ زیم کاتیک ژہ نہ پال
بہ داوی ناردم. گواہ بہ لای چاکتر بووہ، بزانی من ئەم دوو مندالہ بۆ
کوئ دہ بہم. ئەم پیاوہ ناتوانی پووبہ پوو لہ گہ لہم بدوی، ئەم
خوازیاری ئە وہیہ، بہ لآم من بہ چاوہ کانم، بی شہرمانہ لہ پووی
رادہ چہ مہ وہ، ئەمیش لہم کارہ بی ئوقرہ دہ بیت.

داوی ئە وہی لہ قسہ کانی ہینا و بردی، بہ تیکہ ل وپیکہ لی
تیگہ یاندم، دہ بیت لہ باخچی نزیک گازیٹوکہ پیا سہ بہ مندالہ کان

بکەم. بۆئەوێ قسەکانی تەواو بکات بە تورپەیی و بەزمانیکی رق
وتی:

- یان ئەوا منداڵانە دەبەیتە رۆلێت؟ بیوورە ئەگەر ئەمە دەلێم،
بەلام دەزانم هەتا ئیستا سەرەپۆیی، ملکه چی ئارەزووی قوماربازییت
. بەهەر حال، من کەسێک نییم، بتوانم پێگەی راست بەتۆ نیشان
بدەم، نامەوێ ئەم ئەركەشم هەبێت. بەلام مافی ئەوهم هەیه هیوای
ئەو بخوازم ناویانگم لەکەدار نەکە. ئەگەر پێگەم پێ بدە. ئەم
قسە یەم کرد.

من بەهێمنی وتم:

- بەلام تۆ زۆر بە چاکی دەزانی من پارەم نییه، دەبێت پیاو پارە
هەبێت، تا لە قوماری بدۆزێت.

ژەنەپال تۆزێک سوور هەلگەرا و وتی:

- ئیستا پارەت پێ دەدەم

ئەم قسە یەم کرد، دواتر کەمێک لە نووسینگەکە ی گەرا، دەفتەرێکی
دەرھێنا، بینی ئەو نزیکەی ۱۲۰ رۆبلی من قەرزارە.

دواتر وتی: چۆن ئەم پارە یەت لەگەڵ حیساب بکەم، دەبێت
پارەکان بکەینه تالیر، ئیستا ئەم سەد تالیرە بگرە دواتر ئەو ویتریان
حیساب دەکەین. پارەکە ی بە من دا و وتی:



—له قسه کانی من تورپه مه به، به لام تو کابرایه کی به گنجه لئی، بویه
ئو تیبینه م به تو دا، وه ک ناگادار کړنده وه، وا ده زانم ئه مه مافی
خومه.

به ر له خوانه که کاتیک منداله کانم ده گه پانده وه، له ریگه بینیم ئه و
هاوړپیانم سواری گالیسکه کان بوون، به ره و بینینی هندیک
شوینه وار ده پوښتن. به دوو گالیسکه ی مه زن، چهند ئه سپیکی
چاک! خاتوون بلانش و ماری فیلیوڅینا و پاولینا له یه کیک له
گالیسکه کان بوون، فه پهنسیه بچوکه که و پیاوه ئینگلیزه که و
ژهنه پالې هاوړپیمان له گالیسکه که ی دیکه بووون. ریپواران سهیری
ئو وانیان ده کړد. ئه مه کاریگری خوی ده بیټ، به لام کوټایه کی
شوومی بۆ ژهنه پال ده بیټ. من وامزانی ته نها ئه و چوار هه زار
فرانکه یان هه یه که بویانم هیناوه، به لام له وه ده چی هندیکی
دیکه شیان قهرز کړد بیټ. ئیستا ئه وان حوت تا هه شت هه زار
فرانکیان هه یه، ئه مه یش بۆ خاتوو بلانش زور که مه.

خاتوو بلانش له گه ل دایکی له هه مان هوټیلن، که ئیمه لیی
دابه زیوین، هه روه ها فه پهنسیه که ش له وټیه. خزمه تکاره کانی
هوټیله که به پیاوه فه پهنسیه که ده لئین به ریژ کوټت، به لام دایکی
خاتوو بلانش به خاتوو کوټتیه بانگ ده کړیټ. کی ده زانی له وانه یه
هر به راستی کوټت و کوټتیه بن.

بیگومان بووم له وهی له کاتی خوانه که کۆنت خۆی له من نه ناس ده کات. وهک پوونه ژه نه پالیش بۆ چرکه ستایکیش ئه وهی به خه یال نایهت به یه کتریمان ناسیتنی، یان به لایه نی که مه وه من به وان بناسیتنی. کۆنت له پووسیا ژیاوه، که واته ده زانی ئاستی نرمی ئه وه که سانه چۆنه که به (ئۆتشیل- به خێوکه ر) ناوده برین. له سه رووی ئه وانه شه وه کۆنت به راستی من ده ناسی. من له خوانه که میوانی ناوه خت بووم، ژه نه پال ئه وهی له بیر کرده وه من بانگه یشت بکات، من له خۆمه وه هاتم، ژه نه پال که منی بینی، به بیزاری نیگای کردم، هه ر زوو ماری فیلیپۆفینا شوینیکی بۆ ده ست نیشان کردم. گه یشتم به مسته ر ئاستلی، له شه رمه زا بوونه که نه جاتی دام، ئیستا من یه کیکم له میوانه کان.

له پروسیا بۆ یه که م جار، به م پیاوه سه یرو سه مه ره یه گه یشتم، که به مسته ر ئاستلی ناوده بریت، به یه که وه له ناو شه مه نده فه ریک بووین، ئه مه ئه و کاته بوو که سه فه رم ده کرد بۆ ئه وهی به هاو پێیانم بگه مه وه. جاریکی دیکه یش له سنووره کانی فه ره نسا، دوا جار یش له سویسرا مه سته ر ئاستلیم بینی. واته له ماوهی پانزه رۆژدا دوو جار به دیداری گه یشتووم، ئه وه تا ئیستاش له رۆلتنبیرگ به دیدای ئه م پیاوه ده گه مه وه! له هه موو ژیانم پیاویکی هینده شه رمنم نه دیوه. ئه و تا ئاستیکی سه یر شه رمنه. ئه و به ته واوی ئه و خه سلته ی خۆی ده زانی، ئه و هه رگیز پیاویکی

ده‌به‌نگ نییه . له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا پیاویکی پر ئاشته‌وایی و رووخۆش بوو . هه‌ر له دیداری یه‌که‌م هه‌تنامه دواندن ، باسی ئه‌وه‌ی کرد له هاوین به‌ره‌و باکوور رۆیشتوو ، زۆر ئاره‌زوو ده‌کات پیشه‌نگاکانی (نیگنی نوڤگۆرود) ببینی . نازانم په‌یوه‌ندییه‌که‌ی له‌گه‌ل ژه‌نه‌پال چۆنه ، به‌لام خه‌یالی ئه‌وه ده‌که‌م زۆر شه‌یدای پاولینا بیت ، کاتیک من چوممه ژووه‌ره‌که‌وه رووی سوور هه‌لگرا ، زۆر پێداگری کرد له‌وه‌ی له‌سه‌ر خوانه‌که له‌ته‌نیشت ئه‌و دانیشم ، وا هه‌سته ده‌که‌م ئیستا ئه‌و مسته‌ره به‌هاوپییه‌کی نزیکم ده‌زانی .

پیاوه فه‌ره‌نسییه بچوکه‌که زێده‌پۆیی له‌وه ده‌کرد بارودۆخه‌کان تیکه‌ل و پیکه‌ل بکات ، زۆر به‌رق و بێباکانه مامه‌له‌ی له‌گه‌ل خه‌لک ده‌کرد . له‌بهرمه ئه‌و له‌مۆسکۆ خۆله‌میشی ده‌کرده چاوی خه‌لکه‌وه . ئه‌م شه‌وه له‌باسی دارایی و سیاسه‌تی رووسیا ، زۆر درێژدادپی کرد . ژه‌نه‌پال جارێک دووجار ریگه‌ی به‌خۆی دا نا‌په‌زایی له‌قسه‌کانی هه‌بیت ، به‌لام ئه‌مه‌یش به‌هه‌منی و به‌پووخۆشی ده‌کرد ، نه‌وه‌ک هه‌بیه‌تی خۆی له‌ده‌ست بدات .

من له‌ بارودۆخیکی ده‌روونی سه‌یر دابووم ، من له‌نیوه‌ی خوانه‌که گه‌یشته‌بووم ، هه‌ر ئه‌و پرسیاره هه‌میشه‌یه‌م له‌خۆم ده‌کرده‌وه " چیی من به‌دوای ئه‌و ژه‌نه‌پاله راده‌کێشی ؟ ده‌کرا له‌ زووه‌وه‌ واز له‌وانه به‌هه‌تیم ! " . جارجاره نیگای پاولینا ئه‌لیکسه‌نده‌رۆفنام ده‌کرد ،

تېبىنى ئۈمەم كىرەم ھېچ سەرنجىكم نادات. بۆنى خەرتەلەكە بۆ لووتم دەھات، بىيارم دا سەرەپۆيىەك بكم.

بۆ ئەمەش دەبووايە، لەناكاو خۆم ھەلقورتىنمە ناو گىتوگىيەكانەو. بېئەو ھى كەسىك ئىزنى قسەكردنم پى بدات. بەدەنگىكى بەرز دەستم بەقسان كىرە. دەمويست مشتومر لەگەل فەپەنسىيە بچووكەكە بكم. پووم لە ژەنەپال كىرە بى پېشەكى، (وا بزانم قسەم بە ژەنەپال بىرى): خەرىكە ئۈو مەھال دەبىت ئەم ھاوینە پووسەكان ژەمە خواردنەكانيان بە ئامادەكراوى بخۆن. كاتىك ژەنەپال ئەمەى لەمەن بىست بەسەرسامىيەو چاوى لى داگىرتم، منىش لەسەر قسەكانم پۆيشتەم و وتم:

–ئەو ھى رىزى خۆى بگىت، بىگومان دەبىت پووبەپووى بېئەدەبى و سووكايەتى بېئەو. لەپارىس، لە نىك پووبارى رايىن، تەئانەت لە سويسپرايش، دەبىنى خوان بۆ پۆلۇنىيەكان و ھاوشىوكانيان ئامادەكراو، كە بېچووە فەپەنسىيەكان، تۆش ئەگەر رووسى بىت، ناتوانى وشەيەك بىركىنى.

ئەمەم بە فەپەنسىوت، مىر بەسەرسامى سەيرى دەكردم، نەيدەزانى وەلامم بداتەو، يان تەنھا بەسەرسامى سەيرم بگات، تا خۆم لەبىر دەكەم. فەپەنسىيە بچووكەكە بە زمانىكى پق و بەفەرامۆشىيەو وتى:

–لەوانەيە كەسىك تەمى كىردى.

وہ لأم دایہ وہ:

- له پاریس له گهل پۆلۆنییهك كه وتهمه ده مه قالئ، دواتر له گهل
ئه فسه رتكي فه په نسی، كه لایه نگرئ پۆلۆنییه كه ئی ده كرد، دواتر
كاتیك باسی ئه وهم كرد تفم كرد ووه ته قاوه ئی به كێك له كاھینه
گه ووه كانئ (مۆنسینیۆر) به شیكئ زۆرئ فه په نسییه كان بوونه
لایه نگرئ من.

- تفت كرد؟

هه روه ها ژه نه پالئیش به سه رسامئ و به فیزه وه ئه م پرسیاره ئی كرد،
دواتر چاوی به ژووره كه گێړا، فه په نسیه كه ئیش لئیم ورده بووه وه.

منیش وتم:

- پێك ئه وها تفم كرد. بۆ ماوه ئی چلوه شت سه عات مامه وه،
ده بووایه بۆ باب ته كه مان بچمه رۆما، له بهر ئه وه ده بوو ئیزای
بالتۆیزخانه كه ئی پاپا وه ربگرم. له بالتۆیزخانه كه قه شه یه كئ بالاكورت
پیشوازی لئ كردم، ته مه ئی نزیک په نجا سالتیک ده بوو، لاوان،
ده موچاویكئ ساردوسپئ هه بوو. دوا ئه وه ئی گوئی له قسه كانم بوو،
به زمانیکئ پڕ ئه دهب و وشك تكلای كرد چاوه پوان بم، منیش به
په له بووم، بێگومان دانیشتم. رۆژنامه ئی (ئۆپینیۆن ناسیۆنال)م،
له گیرفانم ده ره ئنا، ده ستم كرد به خویندنه وه ئی به كێك له وتاره كانئ
كه هیرشیکئ توندئ ده كرده سه ر پووسیا. له و كاته دا گوئیستی

قورماچی.....

ئەو بوم يەككە لە ژوورەكەى تەنیشتمەو دەچیتە لای
(مۆنسىنیۆر) قەشەكە جۆرەها ریزی بۆ ئەم پیاو دەنواند. من
دووبارە داواکەم لە لای قەشەكە نوێکردەو، دووبارە تکای کرد
چاوەپوان ب، بەلام ئەمجارەیان بەزمانیکی زبتر بوو. هەر
چرکەساتیک بوو میوانەكە وەژوور کەوت، کاتیک گویم لەقەسەکانی
بوو دەرکەوت کەسیکی نەمساىیە. هەر یەكسەر بۆ سەرەوێان برد،
ئەوا کاتە هەستم بەتورەیی کرد، لەشوینی خۆم هەلسامەو و لە
قەشەكە نزیك بوومەو، بەزمانیکی توند وتم: مادەمەکی
(مۆنسىنیۆر) دەتوانی پیشوازی لەکەسانی دیکە بکات، ئەوا دەتوانی
کارەکانی منیش تەواو بکات. قەشەكە بەسەرسامییهو سەیری
کردم، نەیدەتوانی ئەو لیک بداتەو چۆن رووسییهك جورئەت
دەکات خۆی بە میوانەکانی مۆنسىنیۆر بەراورد بکات، بۆیە لە تۆقی
سەرمەو تا ژێر پێم سەیری کردم. بێ ئابروویانە هاواری کرد، وەك
ئەوێ سووکایەتیم پێ بکات وتی " ئەگەر وا بێت دەبێت
مۆنسىنیۆر لەپێناو تۆ واز لە فرکردنی قاوەکەى بهیئى". شتیك
نەمابو ئەو نەبێت، منیش دەبوایە بەرزتر هاوار بکەم و وتم
بزانە منیش تف لە قاوەى مۆنسىنیۆرەکەى تۆ دەکەم، من
بەسووکی دەزانم، ئەگەریش کاری پەساپۆرتەکەم تەواو نەکات، خۆم
دەچمە دیداری".

- چۆن؟ هەر لەو کاتەى کە پیشوازی لە کاردینالیک دەکات؟



قەشەكە ھاواری دەکرد و لەمن دوور دەكەوتەو. بەرەو دەرگەكە دەپۆشت لە شیوەی خاچ بالەكانی كردهو. دەرگاکی لەمن گرت. دەیویست ئەو بەمن بلی ئامادەیه لەناو بجی، بەلام پێگەم نادات بچمە ژوورەو. ئەو كاتە وتم من زەندیق و دپندەم، من پێز لە ئەسقف و كاردینال و مۆنسینیۆرەكان ناگرم، بەهیچ شیوەیەكیش مل دانادەم. بەچاوی قوولی پقەو. سەیری كردم و پەساپۆرتەكەمی لە دەست راسەند و چوو. سەرەو، خولەكێك بوو گەپایەو، من فیزاكەم وەرگرت، ئیستا لەلام، دەرەوی سەیری بكە.

پەساپۆرتەكەم لەگرفانم دەرھێنا و فیزاكەم نیشان دا

جەنەرال ویستی دەست بە قسان بكات و تی:

-لەگەل ئەویش.....

فەرەنسییە بچووكەكە، بە پێكەنینەو قسەكانی بە جەنەرال بپی و وتی:

- ئەوێ تۆی نەجات داو، ئەوێ و توتە زندیق و دپندەم، ئەمەیش پاساویکی دەبەنگانە نییە).

- ھەر چۆنێك بێت ، من ناتوانم وەك ھاوپیە رووسەكانی تۆ بم، ئەوان دەست بەستراون، ناتوانن وشەیهك بدرکێنن. تەنانەت ئەگەر پتیویست بكات، نكۆلی لەنیشتمانیان دەكەن. بەھەر حال كاتیك بەسەرھاتی دەمەقالبیەكەم لەگەل قەشەكە بۆ میوانەكانی

قوسارچی.....

هۆتیلەكەى پاریس گێپرایه وه، ئهوان زۆر ریزیان گرتم، ته نانته ده مشرپه كەیان كه پیاویكى پۆلۆنى نه قولا بوو. پووداویكى دیکه م بۆ فه پهنسییه كان گێپرایه وه، كه خۆم بینومه، دووسال له مه ویه ر له سالی ۱۸۱۲ راوچییه كى فه پهنسی ته نها بۆ ئه وهى تفهنگه كەى خالى بکاته وه، منداڵێكى ده سالانى پێكابوو، خێزانە كه نه یانده توانی مۆسكۆ جی بهیئلن.

فه پهنسییه بچووكه كه هاواری كرد:

-مه حاله، سه ربازیكى فه پهنسی ناتوانی ته قه له له منداڵێك بکات.

منیش وتم:

-له گه ل ئه وه يشدا ئه مه پوویدا، نه قییبكى فه پهنسی خانه نیشین ئه م به سه رهاته ی بۆ گێپرامه وه، به چاوه كانی خوشم ئه و په له یه م بینى كه گولله كه له پوومه ته كانی دروست كردبوو.

فه پهنسییه كه هه لچوو بوو، ده یه ویست به په له قسه بکات، ژه نه پال هه ولی ده دا لایه نگیری بکات. منیش له لایه ن خۆمه وه ئامۆژگاری فه پهنسییه كه م كرد بۆ ئه وهى بخوینیته وه، بۆ نمونه (یاداشته كانی) ژه نه پال پیرۆفیسكى بخوینیته وه كه له لایه ن فه پهنسییه كانه وه له سالی ۱۹۱۲ زیندانی كراوه. دواچار ماری فیلیپۆفینا بۆ ئه وهى بابته كه بگۆڕی، قسه ی له سه ر بابته یكى دیکه كرد. ژه نه پال زۆر له من په ست بووبوو، له به ر ئه وهى من و



قوسارچی.....

فەرپەنسیەگە بەشیوەی جێئۆ ئامۆژگاری یەكترمان دەکرد، كەچی
بۆم دەرکەوت دەمەقائییەكەمان بەدلی میستەر ئاستلی بوو، بۆیە
كاتێك لە خوانەكە كەشاینەو پێشنیازی كرد پێكێك مە ی لەگەڵ
بنۆشم.

ئەم ئێوارە یە وەك ئارەزووم دەکرد، توانیم چارەكە كاتژمێرێك
قسە لەگەڵ پاولینا ئەلسكەندروڤنا بكەم، قسەكە ی نێوانمان لەكاتی
پیا سە یەك بوو، هەموو ئامادەبووانی خوانەكە لە پێگە ی باخچەكەو
بەرەو گازیئۆكە رویشتن. من و پاولینا لەسەر كورسییەكی بەردەم
نافورەكە دانیشتن، رێگەم بە نادیا دا بجۆ بۆ ئەو ی لەگەڵ مندا لا ئی
نزیك خۆمان یاریی بكات، میشیاشم ناردە لا ی حەوزی ئاوەكە، من و
پاولینا بەتەنیا ماینەو.

وەك نەریئێك سەرەتا لەبارە ی كاروبارەكانەو قسەمان كرد، زۆر
تووڕە بوو كاتێك ٧٠٠ فلۆرینم پێدا ! ئەو برۆای وابوو لە بری دانانی
ئەلماشەكە ی دەتوانم بەلایەنی كەمەو ٢ هەزار فلۆرینی بۆ قەرر
بكەم. پاولینا وتی:

— هەر چۆنێك بێت من زۆر پێویستم بە پارە یە، هەر دەبێت
بە دەستی بهێنم، ئەگینا لەناو دەچم.

پرسیاری ئەو ەم كرد لەكاتی ئامادەنەبوونی من چی پوویداو، وتی:

تومارچی.....

-هیچ شتیڭ.. دوو هه والمان له پترۆسبۆرگه وه بۆ هاتووه،
یه که میان گوايه بارى ته ندروستى داپیره مان سهخته. هه والى دووهم
دوو رۆژه گه یشتوو، ده لێن داپیره مردوو.

دواتر پاولینا وتی:

-ئو هه والمان له تیمۆتى پترۆفیچ بیستوو، ئو مروفیڤى وردە
له گواستنەوه ی هه والمان. ئیمهش چاوه پوانى ده کهین له دروستى
هه والمان که دلتیا ببینه وه.

وتم:

- هه موو لیره چاوه پوان.

- به لى هه موویان چاوه پوان، ئو وه شهش مانگمان تیپه پاند، ته نها
ئو هیوايه ده خوازين.

- هه روه ها تۆش ئه م هیوايه ت هه یه؟

- من خوازیاری مردنى که سیڤى نزیك نییم، من ته نها که سیڤى
نزیكى ژه نه پالم، به لام دلتیام له وه ی داپیره له وه سیه تنامه که ی
له بیرم ناکات.

به زمانى دووپاتکردنه وه وتم:

- وا بزانه تۆ سامانیڤى مه زنت بۆ ده مینیتته وه.



قوسارچی.....

- وا بزنام، ئەو منى تۆر خوشدەويست، ئايا تۆ لەكۆي بەو باوەرە
گەشتووی.

بەپرسیار وەلامم دایەو:

- پیم بلی: ئايا مارکیز ھەموو نھینیەکانی خیزانەکە دەزانی؟

- ئايا مەبەستتە ئەمە بزانی؟

پاولیناش پرسىارى لى کردم، سارد و دلپەقانە سەپرى دەکردم.

-وا بزنام، ئەگەر مەزندانەم ھەلە نەبیت، ژەنەپال تۋانیویەتی
ھەندیک قەرز لەو بکات.

- مەزندانەکە ت دروستە.

- ئايا ئەگەر چیرۆکی داپیرەى نەدەزانی قەرزى پى نەدەدا؟ ئايا
تیبینی ئەوەت نەکردبوو، لەسەر خوانەکە سى جار کاتیک باسى
داپیرە دەکرا ئەو بە (پاپۆلنکا) ناوی دەھینا؟ ئای لەم
خۆشەويستیە ھەرزانە !

- بەلى، تۆ راست دەکەى، ئەو کاتەيش خوازینی من دەکات، کە
دەزانی بەشم لە میراتەکە ھەيە. تۆيش دەتەوی ئەمە بزانی، ئەى وا
نییە؟

- ئايا هیشتا بیر لە خوازینی تۆ دەکاتەو؟ دەمیکە دەبوایە
دەستگیرانى تۆ بیت.



پاولینا به تووږهیی وتی:

—تو ده زانی بابه ته که به م شیوه یه نییه .

دواتر له ناکاو وتی:

= له کوی به دیداری نهو پیاوه ئینگلیزه گه یشتوی؟

— دلنیا بووم له وهی نه م پرسیاره م لی ده که ی. منیش به سه رها تی

دیداره کانه له گه ل میستر ئاستلی بو گپرایه وه و وتم:

— پیاویکی شهرمن و به سوژه، بیگومان شهیدای تو بووه .

— به لی منی خوښ ده وی.

— نه و ده هینده ی فهره نسبییه که ده وله مهنده . ئایا به راستی

فهره نسبییه که سامانی هه یه ؟ ئایا نه مه بابه تی که نییه گومانی تیدا

بیټ؟

— هه رگیز.. کۆشکیکی مه زنی هه یه، دوینی ژهنه پال باسی نه وه بو

کردم. ئایا نه وه نده ت به دله ؟

— نه گه ر له شوینی تو ده بووم شووم به ئینگلزه که ده کرد؟

— بوچی؟

— فهره نسبییه که لویکی قوژه، به لام به دکار و تاوانباره،

ئینگلیزه که پیاویکی شهریفه. سه ره پای نه وه ی ده هینده ی

فهره نسبییه که ده وله مهنده . به زمانیکی دلنیا نه وه م پی گوت.

.....فومارچى.....

به هيمنى وتى:

- ئەمە راستە. بەلام ماركىز فەپرەنسىيەكە، دلىكى ژىرى ھەيە،
پەزاي سووكتەرە.

بەھەمان شتوھ منىش وتم:

- ئايا لەمە دلىيائى ؟

- بەلى، تەواو دلىيام.

پرسىيارەكانم پاولىنئاي نىگەرەن دەکرد، تىبىنى ئەوھم کرد دەويست
بە وەلامەكانى تووپرەم بکات، ھىندەي نەبرد، ئەمەم بۆ باس کرد،
ئەويش وتى:

-راستە دەمەوى بە تورەيى و ئىرەيت سەرگەرەم بم، دەبىت لەوھدا
پاداشتم بکەي، كە پىگەت دەدەم ھىندە پرسىيار بکەي، ئەم
مەزندانە بکەيت.

بەهيمنى وتم:

- من ئەوھ بەمافى خۆم دەزانم ھەر پرسىيارىكت لى بکەم، چونكە
ئامادەبىم ھەيە ھەر شتىك لە پىناوى تۆ ببەخشم، لەبەرانبەر تۆ
نرخىك بۆ ژيانى خۆم دانانىم.

پاولىنا دايە قاقاي پىكەنين وتى:



- رۆزىڭكىيان، كە ئىمە لەسەر شاخەكانى شىلانگ بىرگ بووين،
بەمنت وت ئامادەم بە يەك وشەى تۆ خۆم ھەلدەمە خوارەو، ئىمە
نزيكەى ھەزار پى لە بەرزايى بووين. رۆزىڭ دادى من بەم يەك وشەيە
فرمانت پى دەكەم، لەبەر ھىچ شتىك نا، تەنھا بۆ ئەو ھى دۇنيا بىم
گوپراپەلم دەبى يان نا. دۇنيا بە من رۆزىڭ سەنگىنى و مكووپى
خۆم دەردەخەم. من بۆيە رقم لەتۆيە چونكە رىگەى ئەو شتانەم
بەتۆ داو. زياترىش رقم لە تۆ دەبىتەو لەبەر ئەو ھى ناتوانم
دەستبەردارت بىم، ھىشتا پىويستم بە تۆيە، بۆيە دەبىت تۆ بۆ خۆم
پاشكەوت بکەم.

ئەمەى وت و ھەلسايەو، وەك ئەو ھى ھەلسوكەوتى گوپراپى، بەم
دوايىانە ھەمىشە قسەكانى بەم شەپانگىزى و پقە كۆتايى پى
دەھىنى. ئەمەيش رقىكە نەھەلچوونە نە نواندن.

پىم وت نابىت بى پوونكردەو ھى پروات:

- رىگەم پى دەدەى لەبارەى خاتوو بلانشەو ھى پىسيارىكت لى
بکەم؟

- تۆ زۆر چاك دەزانى، ھىچ شتىكى نوئ پووى نەداو، خاتوو
بلانش دەبىتە ھاوسەرى ژەنەپال، ئەمە ھىچ گومانى تىدا نىيە،
بىگومان ئەگەرھاتوو داپىرە مرد. خاتوو بلانش و دايكى و ماركىزى
ئامۇزاي، ھەمويان دەزانن ئىستا ھىچ شتىكمان نىيە.

– ئایا ژەنەپال زۆر پەرۆشیەتی؟

– ئیستا کاتی ئەو بابەتە نییە، گوێ بگرە چیت پێ دەلێم، بەتەواوی تێ بگە: ئەو حەفسەد فلۆرینە ببە، یاری رۆلێتی پێ بگە، تا دەتوانی ببەرەو، دەبیّت هەر چۆنێک بیّت من پارەم دەست بکەوی.

ئەم قسانە ی کرد و بانگی نادای ی کرد، بەرەو گازیۆکە رۆیشت تا فریای ھاوڕێکانمان بکەوی، منیش لەیەکەم هۆلی لای چەپەو رۆیشتم، بیرم دەکردەو سەرسام بووم، ئەو بابەتە ی یاریکردن لە رۆلێت تووشی شۆکی کردم. سەیر ئەو بوو هەرچەندە بە زۆر بابەنەو سەپقالم، بەلام نقومی شیکردنەو ی سۆزەکانم بووم بۆ پاولینا، راستە من پانزە رۆژە داپراوم، ئەو کاتە لەبەرامبەر ئەو هەستم بەخۆرپەیک دەکرد، ئیستا وانیم، بەلام لەکاتی گەشتەکەم وەک کەسیک بووم عەقلم لەدەست دا بیّت: وەک ئەو ی شەیتان لەهەموو شۆیڤێک بەدوامەو بیّت، تەنانەت لەخەونەکانم هەردەم دەهاتە بەردەمم. جارێکیان لەسویسرا بەدەنگێکی بەرزەو ھاوارم بۆی کرد، ئەوانە ی لە شەمەندەفەرەکە بوون هەموو دایانە قاقای پێکەنین.

ئەمۆ جارێکی دیکە ئەو پرسیارەم لەخۆم دەکردەو: ئایا من پاولینام خۆش دەوی؟ جارێکی دیکە نەتوانی وەلامێکم بۆ ئەو پرسیارە هەبێ، نا تەنانەت بلێ سەد جارێکە دەلێم: نەخیر رەقم لە

پاولینایه، بهائی رقم لیته تی. چرکه ساتی نه وتو هه بووه (به تاییه تی له و کاتانه ی کۆتایی به قسه کانمان ده هینین) خوازیاری نه وه م نیوه ی ته مه نم ببه خشم له پیتا و نه وه بیخنکیم. سویتند ده خۆم نه گهر ده متوانی خه جهریک به هیواشی له سنگی گیربکه م، نه وا له وانه یه هه ست به چیژتیک بکه م. له هه مان کاتیشدا سویتند ده خۆم به پیروترین شته کانم، نه گهر داوام لی بکات له شاخه کانی شیلانگ بیژگ، له سه ره وه ی نه و لووتکه یه ی خه لک بۆی ده چن، خۆم هه لده مه خواره وه، نه وا یه کسه ر نه و کاره ده که م، هه ست به نه اسوده یش ده که م. من نه وه ده زانم. ده زانم ده بیته نه و بابته به هه ر جوریک بیت کۆتایی بیت، نه ویش به نایابترین شیوه له و بابته ده گات، نه گهر نه و به ته واوی درک به وه ده کات، مه حاله بتوانم ده ستم به ری که ویت. منیش به ته واوی ده زانم هه موو ئاره زووه کانم به ر باده و هیچ ئومیدیکی تیدا نییه، هه ستم به له زه تیک کرد هاوشیوه ی نییه. من ته واو له و شتانه دلنایام، ئایا نه و به هه موو سه نگینی و ژیری خۆی به م هۆگرییه و به م راشکاوییه له گه لیم ده دوی؟ من تا نه مپۆ وا خه یال ده که م، نه و وه ک ژنه ئیمپراتوره کۆنه کان کاتیک له به رده م یه کیک له کۆیله کانی رووت ده بیته وه، نه ویش و سه یری من ده کات، وه ک نه وه ی به پیاوم نه زانی، به لئ له زۆر لایه نه وه بۆم ده رده که وی نه و من به پیاو نازانی.

لەگەل ئەوۋەشدا ئەمىرۇ بەلئىنى ئەوۋەم داۋە: ھەر چۆنىك بىت لە
 رۆلئىت بىمەۋە. دەرۋەتى ئەوۋەم نەبوو پىرسىار بىكەم بۇ دەبىت پارە
 بەرمەۋە، ماۋەكە دەبى چەند بىت، ئەو ھىسبە نوپپانە چەندە كە
 چىركە ساتىك ۋاز لەزەينى مەن ناھىنى! ۋەك پوۋنە چەندان رووداۋ لە
 ماۋەى ئەم پانزە رۆژە روويان داۋە، كە مەن لىرە نەبووم، ھىشتا مەن
 نازانم ئەو رووداۋانە چىين، دەبىت ھەموويان پوۋن بىكەمەۋە، دەبىت
 بەخىرايى ھەموويان پۆشن بىتەۋە، بەلام ئەو ئەركەى ئىستا لەسەر
 شانم ئەوۋەيە: بىچمە يارى رۆلئىت.





به شى دووهم

ئەم ئەرکە نىگەرانى کردم، پاستت دەوى: من بريازم داوه قومار
 بکەم، بەلام هەرگىز پيشبىنىي ئەوهم نەکردووه، قومار بۆ کە سىڭى
 دىکە بکەم. تەنەت هەستم بە سەرسامىي دەکرد، بە سىمايەکی
 گرژەوہ چوومە ھۆلى ياريکردن، ھەر کە سىڭم دەبىنى لەيە کەم نىگا
 نىگەرانى دەکردم. من ناتوانم بەرگەي ئەو وتارنە بگرم کە
 لەسەرتاسەرى دونيا لەبارەى قومارەوہ دەنووسرى، بەتايبەتى لە
 پۆژنامە پووسىەکانى خۆمان، لەسەرەتاي وەرزی بەھار لەسەر دوو
 بابەت دەنووسرىت: دەستبلاوى و ملھوپىي کە لە ھۆلەکانى
 قورمارکردن دەکرىت لە شارەکانى پووبارى رايئەوہ. دووہم ئەو
 کۆمەلە زىپرانەيە لەسەر خوانەکان کۆدەکرىنەوہ. سەرەپاي ئەوہى
 ئەم جۆرە نووسەرانە پاداشت لەبرى وتارەکانيان وەرناگرن، کەچى
 خۆبەخشانە بۆ مەبەستىڭ دەنووسن کە سوودى نىيە. ئەو ھۆلانە
 بەپپوتن خالىين لەھەر خوشى و جوانىيەک. زىپ لەسەر خوانەکان



قۇمارچى.....

كۆنكرىتەۋە، تەننەت بە دەگمەن خوانى تىدا دەكرىت. ھەندىك جار
ۋا رىكدەكەۋى پىاۋىك سەلقەيەكى رىزپەرى ھەبىت، ئىنگلىز بىت يان
ئاسىيى (يان تورك ۋەك ھاۋىنى رابردو رويدا) لە ماۋەيەكى زۆر
كەم بىر پارەيەكى ئەفسانەيى دەۋپىنى، يان دەباتەۋە، بەلام
ئەۋانى دىكە تەنھا بە چەند درەمىك يارى دەكەن، بۆيە لەسەر
خوانەكان تەنھا پارەيەكى كەم دەبىتى.

بۇ يەكەمجار لە ژيانم كە چوۋمە ھۆلى قۇماركرىنەۋە، ماۋەيەك
دودل بووم، بۆئەۋەى خۆم يەكلا بكمەۋە. خەلك لەسەر پىگەكەم
ۋەستابوون، تەننەت ئەگەر بەتەنياش بووم، لەۋانەبوو بىرۆم، بەر
لەۋەى يارى بكم. مەن ددان بەۋە دەنىم دلم زۆر بەتوندى كەۋتە
خورپەۋە، تەننەت نەمدەتۋانى ددان بەخۇمدا بگرم ۋەتور بىمەۋە.
لەمىژە باۋەرم بەۋە ھەبوۋە لەگەل ھاتم بۇ رۇلتىنېرگ، شتىكى نوئ
دېتە ژيانمەۋە، لەم شارە ۋەك ئەۋە نارپۇم كە بۆى ھاتىبووم. دەبىت
شتىكى سەرەكى يەكلاكرەۋە بىتە نۆر ژيانەۋە، ھىچ چارەى دىكە
نىيە، دەبىت ئەمە رووبدات، ئەمە ھەر روودەدا. ھەرچەندە ئەۋ
گرەۋەى لەسەر رۇلئىت كىروومە ھىچ ۋەپىكەنىناۋىيە، مەن ۋاى بۇ
دەچم ئەۋ باۋەرى لەۋاى خەلك ھەيە، گۋايە (ھىچ ۋەپوۋچىيە مەۋ
چاۋەپۋانى شتىك لەقۇماركرىن بكات) ئەم باۋەرەيش ھىچە ۋمايەى
پىكەنىنە. ئايا بۇ قۇماركرىن بەدترىن ھۆكارە بۇ كۆكرىنەۋەى
پارە؟ بۇ دەكرىت بۇ نىمۇنە قۇمار لە بازىرگانى خراپتر بىت؟ پاستە



قومارچی.....

له سەد كەس، تەنھا يەكك دەباتەو، بەلام ئايا ئەو بەلای مەو
گرنگە؟

هەر چۆنك بێت، ئەم شەو بپيارم دا جددى نەبم، هەر شتێك
پوودەدا، با وەك رێكەوتێكى راگوزەر بێت. ئەوێ ئەم ئیوارە
مەبەستم بوو، خودى قومارکردن تاوتوێ بگەم. هەر چەندە من زۆرم
لەبارەى رۆلێتەو خۆیندۆتەو، زۆر پەرۆش بووم بۆ خۆیندەو
ئەو بابەتانەى وەسفى رۆلێت دەكات، كەچى ناتوانم لە هیچ
پێسايەكى ئەم ياریکردنە تى بگەم، تەنھا ئەو كاتە نەبى بەچاوەكانى
خۆم سەیرى دەكەم.

له يەكەم چركەساتدا، هەموو شتێك چەپەل دەردەكەوت، چەپەل و
نەگريس بەمانا ئەخلاقیەكەى. نامەوى قسە لەسەر ئەو سیمای
برسى و نیگەرانا بەكەم كە بە دەیان یان سەدان دەورى میژی
قومار دەدەن. من زیانیك لەو نادۆزمەو، مەو بە خیراترین كات
زۆرترین بربباتەو. بێرۆكەى ئەو واعیزە ناخالییەم بەبیرماتەو كە
زۆرەدار بوو، كاتیك باسى ئەو یان بۆ كردبوو، گوايە كەسانێك بە
پارەيەكى كەم قومار دەكەن، ئەو وتبووى "ئەمە خراپتر و بەدترە،
چونكە ئەم دیاردەيە لە تەماعێكى بچووكەو سەرچاوە دەگرێت".
ئەو وادەزانى جیاوازی لەنێوان تەماعارى بچووك و گەورە هەيە،
وەك یەكتر نین. ئەمە مەسەلەيەكى رێژەییە، ئەوێ بەلای
رۆچیلدەو بچووكە، بەلای مەو دەوڵەمەندییە. كاتیك بابەتەكە



پیوهندیی به دۆراندن و قازانجه وه هه بیئت، نه وهك ته نها له رۆلێت، به لكوو له هه موو بواره كانی دیکه، یهك پالنه ر بۆ خه لك هه یه: نه وه یه قازانچ بکه ن شتیك له دهستی كهسانی دیکه ده ریه یێنن. ئایا خودی قازانچ و سوود نهنگیان تێداییه؟ نه مه یان مه سه له یه کی دیکه یه، لی ره دا شرۆفه ی ده كه م. من یه كێكم له وانه ی ئاره زوو هه یه تا نه ویه ری برلوه بم، نه ویه یان ته ماعكاری و چا وچنۆكیه، نه گه ر نه م تا وه تان به لاوه باشه من ناوی ده نیم خراپه كاری. نه م ئاره زوو له لای من هه یه، یان راسته ر نه و كاته ی چوومه هۆله كه وه له لای من هه بووه. هه چ شتیك له وه به چێژتر نییه مرۆ له به رانه ر نه وانی دیکه نه چه میتمه وه، به لكوو ده بیئت به راشكاوی كاره كه ی بكات، كه س رێگری لێ نه كات، به لام ئایا بۆچی مرۆ خۆی هه لده خه له تی نی؟ نه مه رۆر هه چو وچ و ده به نگانه مرۆف خۆی پیوه خه ريك بكات. شتیك كه له یه كه م چركه سا قدا قیزه وه ن ده رده كه وێ، ئاپۆره ی نه و خه لكه یه كه له ده وری میزه كانی قوما ر كۆده بنه وه، كه هه ندیكیان به بایه خ و پزێنکی رۆر ده نوێنن. لی ره دا ده بیئت دوو جو ر یاری له یه كتر جیا بکه ی نه وه، یارییه ك ئاستی نزمه، یارییه کی دیکه شایه نی پیاوی ماقووله. هه ر له به ر نه مه یشه دوو جار قوما ر هه یه: قوما ر كرده نی پیاو ماقولان، قوما ر كرده نی رووت و ره جاله كان.

هێللی جیا كرده وه ی نیوانیان رۆر پوونه. نهنگیهك له مه سه له كه دا نییه. بۆ نمونه پیاوی به رێز و ماقوول له وانه یه

سەرکیشی به پینچ یان ده لیره ی زێر بکات، زۆر دهگمه نه زیاتر
 سەرکیشی زیاتر بکات، له وانه یه ئه گه ر زۆر دهوله مند بێت
 سەرکیشی به هه زار فرانک بکات، به لام ته نها له پیناو یاری ئه م کاره
 ده کات، ته نها بۆ سهرگه رمی بۆ ئه وه ی به دوا ی یاری قازانچ و دۆپان
 بجی. کاتیك قازانچ ده کات، ئه وا به ده نگیکى به رز پیده که نی، وا
 له که سیك ده کات له تیببینیه کانی به شدار بێت، له وانه یه دوو هینده
 پاره دابنی، به لام ئه م کاره ته نها بۆ حه زی درک پی بردن ده کات،
 بۆ ئه وه ی بزانی به خت چۆن ده خولیته وه. ئه و ئاره زویه کی
 چه پهلێ نییه بۆ ئه وه ی قازانچ بکات، واته چ له رۆلێت و چ له یاری)
 چل و سیبیه که) ته نها مه به سستی چیژ و سهرگه رمیه، بۆیه
 سەرکیشی به هیچ شته کانی دیکه ناکات. کاتیك که سیکی گران و
 سه نگین قوما ر ده کات به و په پی شیکى ده وه سستی و به چاوی ریزه وه
 ته نانه ت سه یری ئه و بچووکانه ش ده کات که بۆ تاکه فلۆرینیک
 ده له رزن، وا ده زانی ئه وانه هه مووی وه ک ئه ون، ته نها بۆ سهرگه رمی
 و کات به سه ربهرد یاری ده که ن، به لام ئه مه ساويله که یی و نه زانییه،
 که ئه مه شیان له به رزترین شته کانی ئه رستۆکراتیه.

ده مبینی دایکان که چه کانیا ن به ره و پیشه وه ده هینا، که چانی لاواز و
 بی گونا ه له ته مه نی پانزه یان شانزه سالی بوون، دایکان چه ند
 پاره یه کی زێریان به که چه کانیا ن ده دا و فێریان ده کردن چۆن یاری
 بکه ن، که چه کانیش ده یان برده وه یان ده یان دۆپاند به زه رده خه نه یه

دهكشانه وه دواوه، تهنه زهردهخه نه يهك بۆ دۆپان و قازانج جياوازی نه بوو.

ژه نه پالەكه ی ئیمه به متمانه وه له سه ر میزی یارییه كه نزیک بووه وه، یه کیک له خزمه تکاره کان ویستی کورسییه کی پیّ بدا، به لام نه و ئاگای لیّ نه بوو. جزدانه که ی به هیواشی دهرهینا، سیسه د فرانکی دهرهینا، له سه ر پاشی دانا بریدییه وه، به لام پاره که ی نه برد و له شوینی خۆی هیشته وه، دووباره پهرش بریدییه وه، دووباره پاره که ی له شوینی خۆی هیشته وه، به لام نه مجاره یان سوور بریدییه وه، ژه نه پال هه زار و دوو سه د فرانکی دۆپاند. به زهردهخه نه وه پاشه کشه ی کرد، ته واه سه ر خۆی زالبوو. من دلنیام دلّی په شوکا بوو. له لایه کی دیکه وه فه ره نسبییه که له ته نیشتم بوو، بریدییه وه، دواتر نزیکه ی سیّ هه زار فرانکی دۆپاند. له گه لّ نه وه شدا سیمای به هیمنی مایه وه، هیچ نیشانه یه کی هه لچوونی پیوه دیار نه بوو. که سی نه رستۆکراتی بۆی نییه هه لّبجی هه رچه نده هه موو سامانه که ی بدۆپینی، ته نانه ت نه گه ر هه موو پاره که شی بروات نه واه نابیت نیگه ران بیت. یه کیک له خه سه له ته کانی دیکه نه رستۆکراتیه ت نه وه یه نه م چلّپاو و دیه نی ئاپووره ی خه لک فه رامۆش بکات، له وانه یه نه م هه لۆیسته پیچه وانه ی هه لۆیستی پیشوو بیت: تو تیبینی ده که ی نه م ئاپۆره یه کۆبووه ته وه، به چاوی جهر به زه یی خۆت سه یریان ده که ی، وه ک نواندنیک بیت بۆ

په واندنه وهی بیژاری جه نټلمان که بیت. کاتیک ده چیته ناو نه م
 ئاپوړه یوه ده بیت به وه پازی بیت تۆ ته نها وه ک بینه ریک
 دهریکه وی، نه تۆ له وانی، نه نه وان وه ک تۆ. نابیت زور نه ملا و نه ولا
 بکهیت و دیقته بدهیت، نه گینا سیفه تی جه نټلمان نابیت. زور
 ده گم نه دیمه نی نه وتو ه بیت جه نټلمان به به رده وامی دیقته تی
 خوی بداتی، که چی من پیمو ابوو، هه موو شتیک له قوسارکردن
 شایه نی دیقته تکردنی نه چپراوه، له گه ل نه وه شدا نیستا شوینی نه وه
 نییه من تیبینیه کانم تومار بکه م، بۆچوونه نه خلاقیه کانی خوم
 دهربخه م، که له ناخی دلمه وه هه شارم داوه. هه ر چوونیک بیت من
 نه و قسانه ده که م بۆ نه وهی باری ویزدانی خوم سووک بکه م،
 سه ره پای نه وه یش ده لیم: به م دوا بیانه هه ست به بیژارییه کی ته واو
 ده که م، ناتوانم بیر و کارم ملکه چی هیچ پتوه ریکی نه خلاقی بکه م،
 نیستا من به ئاراسته یه کی دیکه ده پۆم.

به پاستی ئاپوړه ی رووت و په جاله کان به شیوه یه کی چه پهل یاری
 ده که ن، ته نانه ت دور نییه دزی ئاسایی له ده وری میزه کانی
 قومار وه ده کریت. نه وانه ی له ده وری میزه کانه وه دانیشتون
 چاودیری نه و که سانه ده که ن که پاره کانیان داده نین، کارنکی پر
 ماندوویون ده که ن، بۆنه وهی دزی بکه ن، نه وانیش زوربه یان
 فه په نسین! کاتیک من نه و تیبینیانه ده نووسم مه به ستم نه وه نییه
 وه سفی رولیت بکه م، به لکوو ده مه وی له گه ل بارودوخه که بگونجیم

بۇئەۋەى بزانم لە ئايندە چى دەكەم. بۇ نمونە زۇرجار دەبىنى دەستىك بۇ ناو مىزى قومارەكە درىژ دەبىتەۋە، لەناكاو دەلئىن تۆ براۋە نىت، بۇيە دەمەقالى دروست دەبىت و ھاۋار بەرز دەبىت، لەو كاتەشدا چۆن دەتوانى بىسەلمىنى كە تۆ براۋەيت يان دۇراۋى.

بە تىپوانىنى من ئەمە گالته جارىيەكى دىكەيە، زۇر ئالۆزى تىدا زەحمەتە چارەسەر بىرئىت. من بەجۆرىك لە جۆرەكان فىرى ئەۋە بووم، مۇقۇ گىرەۋ لەسەر ژمارەكان دەكات (تاك يان جووت) يانىش لەسەر رەنگەكانى رۆلئىت گىرەۋ دەكات. ئەم شەۋە وىستم بە سەد فلۆرىنەكەى پاولىنا ئەلكسەندەرۇفنا سەركىشى بىكەم. ئەۋەى نىگەرانى كىرەبووم ئەۋەبوو من يارى بۇ كەستىكى دىكە دەكەم، نەۋەك بۇ خۇم. ئەمە ھەستىكى زۇر دۇراۋىبوو، دەمەۋىست زۇر بە پەلە خۇم لەۋ ھەستە دەرباز بىكەم. تەۋاۋى كاتەكە ھەست بەۋە دەكرد، ئەگەر من بۇ حىسبى پاولىنا يارى بىكەم، ئەۋا خۇم بەدبەخت دەكەم، ئايا مەھال نىيە مۇقۇ لە مىزى قومار نىزىك بىتەۋە و باۋەپىشى بە خورافات نەبىت؟

بۇ ئەۋەى دەست بە يارىيەكە بىكەم پىنچ فرىدىرىك دەرھىنا، واتە پەنجا فلۆرىن، لەسەر ژمارەيەكى جووت دانا، چەرخەكە خولايەۋە، ژمارە سىژدە براۋە بوو، كەۋاتە من دۇرام، زۇر دلتەنگ بووم، بەمەبەستى ئەۋەى خۇم زوو لەكارەكە دەربازىكەم، پىنچ فرىدىرىكى تىرم دەرھىنا لەسەر سوورم دانا، سوور بىردييەۋە، ھەر دە فرىدىرىك

.....قوسارچی

له سوور دانایه وه، دوویاره سوور براوه بوو، هه موو پاره کهم له شوینی خوی هیشته وه، بۆ جاری سییه سوور براوه بوو، چل فردریکه کهم هه لگرت، ده دانه یانم له سه ر ژماره دوانزه دانا، بیته وه ی بزانه ئه م ژماره یه له کاتی بردنه وه چی ده گه یینی، بردمه وه سی هینده پاره یان پیدام. بۆیه ده فردریکه کهم بوو به هه شتا دانا، ئه و کاته هه ستیکی نامۆم بۆ دروست بوو بۆیه بپارم دا له شوینه که بپۆم، به لام جاریکی دیکه هه ر هه شتا فردریکه له ژماره یه کی جووت دانا، ژماره چوار براوه بوو، جاریکی دیکه هه شتا فردریکه برده وه. هه ر سه دوشه ست فردریکه له گیرفانه دانا و کهوته سوو راخی دۆزینه وه ی پاولینا ئه لکسه ندرۆفنا.

هه موویان له باخچه که پیا سه یان ده کرد، نه متوانی ببینم ته نها له کاتی خوانی ئیواره نه بیئت. ئه مجاره فه ره نسویه که له وی نه بوو، بۆیه ژه نه پال ده یوانی به ته وای ئازادی خوی هه ل سوکه وت بکات. ئه وه ی به ئه رکی خوی ده زانی که جاریکی دیکه ئاگا دارم بکاته وه، له وه ی نابیئت جاریکی دیکه له سه ر میزی قومان من ببینی. گوايه من ئه گه ر زۆر بدۆپینم ئه و ناوبانگی ئه و ده زپینم، به فیزه وه وتی:

-ته نانه ت ئه گه ر زۆریش بیه یته وه ئه و ناوبانگی من له که دار ده که ی، هه ل به ته مافی ئه و هم نییه به سه ز کرده وه کانی تو ژال بم، به لام ده بیئت خۆت به وه رازی بکه ی.....

وه ک نه ریتی خوی پرسته که ی به نات ه وای جی هیشت.



منیش به زمانیکی وشك وه لآم دایه وه و وتم ته نها پاره یه کی که مم
هیه، نه گهر یاریش بکه م دؤپاویکی گه وره نابم. کاتیک بؤ ژورده که م
سه رکه وتم هلی نه وه م بؤ په خسا پاره که به پاولینا بده مه وه، پیتم
گوت هر گیز رۆژیکی دیکه یاری بؤ نه و ناکه م.

به زمانیکی پر نیگه رانی وتی:

- بؤچی؟

من به سه رسامی سه ریم ده کرد و وتم:

- نه و کاره نیگه رانم ده کات، من دهمه وی بؤ خۆم یاری بکه م.

- که واته هیشتا باوه رت به وه هیه رۆلّیت تاکه ده روزه ی
نه جاتبوونی تۆ بیّت، تاکه پیگه ی سه رکه وتنت بیّت؟ نه مه ی
به زمانیکی گالته پیگردنه وه وت.

به لآم من به مکورپیون وه لآم دایه وه که نه مه یان راسته، به لآم
سه باره ت به وه ی هر ده بیّت براوه بم، نه مه کاریکی
پیگه نیناوییه وه، له گه لّ نه وه شدا "ئیوه وازم لی بهینن، نه مه
پیوه ندی به خۆم هیه".

پاولینا پیداکری کرد له وه ی قازانجه که ی نه مپۆمان بکهین به نیوه،
هه شتا فردریکی بؤ من راگرت، وتیشی به م هاویه شیه به رده وام
ده بین، به لآم من په تم کرده وه، سوور بووم له سه ر نه وه ی ناتوانم
یاری بؤ که سانی دیکه بکه م، چونکه من دلنایام له دۆپاندن.



.....فوسارچی

به په شوکاوی پاولینا وتی:

-له گه ل نه وه شدا، منیش ئومیدیکم نه ماوه رۆلنیت نه بیت، له بهر
نه وهش ده بیت تو له یارییه که له سه ر بنه مای هاویه شی به رده وام
بیت، ئه م کاره ییش ده که یت.. تیگه یشتی؟

ئه مه ی وت، بینه وه ی گوی به پاساوه کانم بدات رویشته..





به شی سییه م

له گه ل ئه وه شدا دوینى پاولینا ته نها بۆ جارێکیش قسه ی له باره ی یاریکردنه وه نه کرد. به شیوه یه کی گشتی خۆی له وه به دوورگرت قسم له گه ل بکات. ئه و شیوازی هه لسوکه وتی خۆی له گه ل من نه گۆپیوه. کاتی ده یبینم هه مان ئه و هه منیه ره هایه ی هه یه، له گه ل هه سته کی بیزاو بۆ من، هه رچۆنێک بێت هه ول نادات، رقه که ی بۆ من بشاریته وه. من به پوونی هه ست به وه ده که م. سه ره پای ئه مه ش ئه وه ناشاریته وه پتووستی به منه ده یه وی پاریزگاری له مانه وه ی من بکات. پتوه ندی سه یر و سه مه ره له نێوانمان دروست بووه ناتوانم له زۆریکیان بگه م. ئه گه ر چاوپۆشی له وه بکه ین به شیوه یه کی گشتی پاولینا به فیز و لوته به رزی و رقه وه سه یری خه لک ده کات، که چی ده زانی من شیتانه خو شم ده وی، ته نانه ت ریگه م ده دات باس له په ره شی خۆم بۆ ئه و بکه م، ئایا هۆکارێک له وه باشته ره یه بۆ ئه وه ی رقی خۆی ده ربخات؟ چاکترین شیواز بۆ ئه وه ی رقی خۆی بۆ من ده ربخات ئه وه یه ریگه ده دات له باره ی عه شقی خۆم بۆ



پېچوپەنا بدویم. ۋەك ئەۋەى بلى" من ھېچ بايەخىك بەۋ قسانەى تۆ نادەم، ھېچ بايەخىكم بۆ سۆزى تۆ نىيە".

لەرابرەدودا باسى كاروبارى خۆى بۆ من دەكرد، بەلام رۆژىك لە رۆژان دلسۆز وراستگۆ نەبوۋە، زياتر لەمەيش سووكايەتەكاي بۆ من ھەندىك كارامەيى تىدابو: ۋا دابنى، ئەۋ دەزانى من ئاگادار ھەموو بارودۇخى ژيانى ئەۋم، ئەگەرى ئەۋە ھەيە تۆزىك ترسى لەلا دروست بىت: بۆيە لەخۆۋە ھەندىك رووداۋى بۆ دەگىرامەۋە، كاتىك پىۋىستى بەۋە دەبوۋە ئامانچىك بگات، ئەۋا منى ۋەك كۆيلەيە بەكاردەھىنا، لەۋ كاتەش دەبوۋايە ھەموو شتەكانم لەبارەى ئەركەكەۋە پى بلى. تەنانەت ئەگەر زنجىرەى رووداۋەكانى ئەۋ بەلاى من ئالۆز بوۋيە، تىببىنى دەكرد ئازارى ئەۋ، منىش ئازار دەدات و نىگەرەنم دەكات، كەچى بەتەۋاۋى و بەپاشكاۋى ھاۋپىيانە دلىيا و ئاسوودەى نەدەكردمەۋە. لەگەل ئەۋەشدا من وام دەزانى ئەگەر ئەۋ ئەركى قورس و ترسناك بەم دەسپىرى ئەۋا رۆژىك دىت پاشكاۋانە بۆ من بدوۋى. ئاخۇ دەبى بايەخ بە سۆزى من بدات، بايەخ بەۋە بدات من ھاۋخەمى ئەۋم، سى ھىندەى ئەۋ نىگەرەنم بۆ خەمەكانى!

دەزانم سى ھەفتەيە، نىازى ئەۋەى ھەيە يارى رۆللىت بكات. داۋاى لەمن كردوۋە لەبرى ئەۋ يارى بگەم، چونكە بۆ خۆى شىاۋ نىيە يارى بكات. من لەزارى پاولىنا دركم بەۋە كردوۋە، بابەتىك ھەيە سەرقالى دەكات، ئەمە تەنھا پىۋەندى بە ئارەزۋى قوماركدنەۋە

نييه. خودى سامان به لاي ئو گرنگ نييه، بيگومان ئامانچ و بارودوخيك ههيه ده توانم مه زندهى بكه، به لام هيشتا نازانم چييه. دياره ئو بارودوخه سوكايه تى و به كويله كردنهى بو منى دروست كردوه، دهره تى ئوهم پى دها (زور جاريش دهره تى پيداوم) بى پىچوپه نا هه موو شتيكى لى پىرسم. ماده مهكى من كويله تى ئوهم، ماده مهكى من له چارى ئو، بوونم نييه، كه واته ههست به سووكايه تى ناكات ئه گهر پابه ند نه بم به سنووره كانى ريژگرتن و نه ده به وه. ئه گهر من زور جار فزوولى بكه، ئو ريگه پى دها هه نديك پرسىار بكه، له وانه وه لام نه داته وه، به لكوو هه نديك جار هيج سه رنجى پرسىاره كان نادات! پتوه ندى نيوانمان به م شيويه يه!

دوينى زور قسه يان له سه ر ئو بروسكه يه ده كرد، گوايه چوار روزه ره وانه ي بترۆسبۆرگ كراه وه هيشتا وه لام نه دراوه ته وه. زور پوون بوو ژه نه پال په شوكاو بوو و خه يالى ئالۆز بوو، بيگومان بابته كه پتوه ندى به داپيره وه ههيه. ههروه ها فهره نسييه كه ش په شوكاو بوو. كه چى دوينى دواى نانى ئيواره به ماوه يه كى زور ژه نه پال و فهره نسييه كه قسه يان به يه كه وه ده كرد، قسه كانياشيان نيشانه ي جددى و رشتبوونى پتوه دياربوو. كابراى فهره نسى به شيويه يه كى لوتبه رزانه ي ئه وتۆ مامه له مان له گه ل ده كات عه قل باوه پى پى ناكات. ريگه ئو په نده ي بو ده گونجى كه ده لى" داوه تى سه ر

خوانه که تی ده که ی، که چی نه و قاچی ده خاته سهر خوانه که".
 ته نانه له گهل پاولیناش به لوتبه رزی هه لسوکه وتی ده کرد، له گهل
 نه وه شدا له پیاسه و گه شته کانی خیزانه که به شدار ده بوو که له
 باخچه که نه نجامیان ددها، یان به نه سپ به ده وروبه ری شاره که
 ده گه پان. ماوه یه کی زۆره، به و بارودوخانه ده زانم که بووه ته هوی
 پیوه ندی نیوان ژه نه پال و پیاوه فه په نسیه که، نه وان پیشتر نیازیان
 هه بووه به یه که وه کارگه یه که له رووسیا دروست بکه ن، نازانم نیستا
 نه و پرژه یه یان نه ماوه یان هیشتا قسه ی له سهر ده که ن. جیا
 له مهش من نه نیه کی خیزانیم ئاشکرا کردوه: سالی رابردو نه و
 پیاوه، ژه نه پالی له ته نگه ژه یان ده رباز کردوه، که سیسه د روبلی
 به قهرز داوه ته ژه نه پال، چونکه له کاتی خانه نشینه که ی پیویستی
 پیی هه بووه. نیستا ژه نه پال له نیو مшти کابرای فه په نسی دایه،
 به لام خاتوو بلانش نه و رۆلی سهره کی له هه موو کۆمیدیا که
 ده گیری، من له و مه زنده کردنه ته واو بیگومانم.

خاتوو بلانش کییه؟ لیتره له لای نیمه ده گوتریت نه و ژنیکی
 فه په نسییه له چینیکی بهرز، له گهل دایکی سه فه ر ده کات،
 سامانیکی زۆر و زه وه ندی هیه، هه روه ها ده گوتریت پیوه ندیه کی
 خزمایه تی له گهل مارکیز هیه، باس له وهش ده کریت پیوه ندی
 نیوان بلانش و مارکیز بهر له سه فه ره که م بو پاریس جوړیک له
 نواندن و ریا بازی تیدا بووه، به لام نیستا پیوه ندی نیوانیان

گەرموگۈپ و بى كوشكىشىيە. لەوانەيە بارودۇخى ئىمە ئىستا بەلاى
ئەوانەوۋە وا پىويست بكات، زياتر لەيەكتەر نزيك بىنەوۋە و چاپۇشى
لەيەكتەر بكن. دوينى تىيىنى ئەوۋەم كرد چۇن مستەر ئاستلى
دەيەوئى دەرغەت لە بلانش و دايكى وەربگرىت. وام ھەست كرد
دەياناسى، تەنانت لە و باوۋەپەش دام ھاپۇئى فەپەنسىيەكەمان
پىشتەر مستەر ئاستلى بىنيوۋە. ھەر چۇنىك بىت مستەر ھىندە بە
ئابۇ و بەشەرم و بى دەنگە ھىچ ئومىدىكى لى چاۋەپوان ئاكرىت:
ھەمو پىسيەكان لە ناو خىزانەكە دەشۇردىنەوۋە. فەپەنسىيەكە
تەنانت سلاويشى لى ئاكات، يان ھىچ سەرنجىكى پى نادات.
ئەمەش مانائى ئەوۋە ترسى لە مىستەر نىيە. ئەمە بابەتيكە تىي
دەگەم، بەلام بۇچى خاتو (بلانش) ىش مستەر فەرامۇش دەكات؟
بەتايبەتى دوينى ماركىز نازانم بە بۇنەى چ بابەتيكەوۋە بوو، لەدەمى
دەرچوۋ وتى مستەر ئاستلى بى ئەندازە دەولەمەندە. دەبوۋايە لەو
كاتەدا بلانش سەيرى مستەر بكات! ئەوۋەى گرنگە ژەنەپال
نىگەرانە. بىگومان تۇ دەتوانى مەزىندە ئەوۋە بكى بابەتى
گەيشتنى بروسكەيەك لەمۇسكۆۋە دەربارى مردنى داپىرە چ
گرنگىيەكى بۇ ئەو دەبى!

سەرەپاي ئەوۋەى قەناعەتم ھەبوو، پاولينا بە ئەنقەست خۇى لە
گفتوگۇى نىوانمان بەدوۋر دەگرت، ھەولى دەدات ساردوسپى و كەم
بايەخى بنوئى، بەلام دەمزانى لەناكاو بىرپار دەدات بىتە لام.

به پيچه وانه وه دويني و نه مېر هه موو سه رنج له لای خاتوو بلانشه .
 داماو ه نه م ژه نه پال ه بيگومان گوم ده بيت، ژه نه پال شه يدای
 بلانشه ، نه و ته مه ني په نجاو پيچ ساله ، بيگومان نه مه ش
 کاره ساتيکي ديکه يه . سه ره پای نه مه ش مه ينه تي ديکه وهك ره به ن
 بووه ته وه ، منداله کاني، نه و تيکش کانه ي تيکه وتووه ،
 قه رزه کاني دوا جار نه و نافر ته عه قل و هوشی بر دووه . خاتوو
 بلانش جوانه ، به لام نازانم خوينه ر تيم ده گات نه گهر بلیم سيمای له و
 جورانه يه که ترس ده خاته ده روونه وه ، يان به لايه ني که مه وه ده ليم
 من هه ميشه له و جور ه ژنانه ده ترسم . خاتوو بلانش ته مه ني بيست و
 پيچ ساله . بالای به رز، نيوشانيکي جوان، گهر دن و مه مکه کاني پر،
 رهنګي سيمای بروني، قزيکي رهش وهك نه بانوس، قزي به شيويه
 چروپه به شي دوو سه ر ده کات نه وهك يهك . دوو چاري رهش،
 له نيگادا بويز، ددانه کاني سپي، دوو ليوي هه رده م گه شاوه . له شي
 هه رده م بونيکي ميسک ناساي هه يه . جله کاني جوان ده پوشي،
 سه ليقه يه کي به رزي هه يه ، ده ست و پييه کاني نايابن . ده نګيکي گري
 هه يه ، کاتيک پيده که ني، زور جار قاقا ده کات هه موو ددانه کاني
 ده رده که وي، به لام زور جار بيده نگ، بيده نګيکه کي جور يکه له
 چه پلي، به تاييه تي نه و کاتانه ي پاولينا و ماري فيليپو فينا ناماده
 ده بن (نيستا ده نګويه کي سه ير هه يه گوايه ماري فيليپو فينا
 ده گه رپته وه رووسيا) . من خه يالي نه وه ده کم خاتوو بلانش هيچ
 روشن برييه کي نه بيت، ته نانه ت له وانه يه ده به نگ بيت، به لام

.....فمارچي

له به ران به ردا زور وړيا و مه که ربازه . باوه پشم هه يه ژيانى خالى نيه
له سه رکيشى . له وانه شه هيچ خزمایه تيه که له نيوان هم و مارکيز
نه بيت، ته ناته له وانه يه ژنه که ش دايکى نه بيت. که چى ئيستا وه
دايکى دهرده که وي من له بهرلين نه وانم بينى، پتوه نديه کى چاکیان
هه يه، که چى مارکيز ئيستا ش گومان ده که م هم مارکيز بيت،
سه بارت به وه له چينى کى بهرزه، نه وا له موسکو و له ئەلمانیا و
دهرده که وي، ناشزانم له فه په نسا چونه . ده گوتريت کوشکى له
فه په نسا هه يه . نه وه ده زانم له ماوه ي ناماده نه بووم له پانزه روزه
زور شت روويداوه . به لام هيشتا به وردى نازانم ژنه پال و خاتوو
بلانش قسه ي کوتايان کردوه يان نا . هه رچونيك بيت هم
پتوه ندى به بارودوخى دارايى ئيمه وه هه يه، واته پتوه ندى به
پاره کانى ژنه پاله وه هه يه . نه که رهاتوو زانرا داپيره هيشتا له ژيان
ماوه، نه وا بلانش يه کسه ربوى دهرده چى و ون ده بى. من هست
به خرم ده که م چند پيکه نيناوى و سهيره موف تا نه و ناسته ي من
دوپوو و دوومان بيت، هم زورجار مايه ي قيزه وه نى دهررونمه .
ئاي که دلخوش ده بم نه و کاته ي هه مو نه و خه لکه جى ده هيلم،
هه مو نه و بابه ته به جیده هيلم ! به لام ده توانم له پاولينا دور
بکه ومه وه، ئايا ده توانم واز له وه بهيتم وه ک سيخوپک به ده وړى
بخوایمه وه ؟ پاسته سيخوپى کارى کى چه په له به لام بايه خ به مه
نادهم ...



له دوینی و نه مړوه بوم دهرکه وتوره، مسته ر ئاستلی هه لسوکه وتی
 نامو بووه. به لئ باوه ږم وایه عاشقی پاولینایه. نه وهی به زم و
 پیکه نیناوییه، پیاوړکی ودها به عاشق وه سف بکریت، که تا ئاستی
 نه خوځشی شهرمنه، رهنگه له تاریکی زه وی رووچی، به لام ناتوانی به
 وشه یه ک یان نیگایه ک گوزارشت له ناڅی خوئی بکات. ئیمه زور جار
 به مسته ر ئاستلی ده گه ین، له کاتی پیاسه دهرده که وی زور په روښه
 بیته لامان، کاتیک داوای لی ده که ین بیته لامان به په له دیت. له و
 شوینانه ی پشوو دده ین، له گازینو، له شوینی موسیقا، به رده م
 نافوره که، نه و مسته ر له کورسیه که ی ئیمه نریکه. ئیمه له هر
 شوینیک بین، له باخچه، له دارستان، له شاخه کانی شیلانبریگ،
 ته نها به چاوگتپرانیک ده توانین مسته ر ئاستلی له نریک ریږه وه کان
 یان له پشت داره کان ببینین. من وا خه یال ده که م نه و به دوی
 دهر فته تیک ده گه پری به تاییه تی له گه ل من قسه بکات، نه و به یانیه
 به من گه یشته چند قسه یه کمان کرد، نه و هه ندیک جار به رسته ی
 پچر پچر قسه ده کات، ته نانه ت بهر له وهی به یانی باشم لی بکات،
 هاواری کرد و وتی:

- خ... خاتوو بلانش... ئافره تی زورم له شیوه ی خاتوو بلانش
 بینیه.!

.....قورمىچى.....

ئەمەي وت و بىدەنگ بوو، بە نىگايەكى پىر ماناي سەيرى كردم.
نەمزاني مەبەستى لەم قەسەيە چى بوو، كاتىك پىرسىم (دەتەوي چ
شتىك بلىي؟) سەرلەقاند و فىلېبازانە پىكەنى، وتى:

- ھەر ھە... ئايا خاتوو پاولينا زۆر ھەزى لە گوڵە؟

وتم:

- نازانم

بە سەرسامى ھاواري كرد:

- تەنانەت ئەو ھەش نازاني؟

- نا نەخىر نازانم... دىقەتم نەداو، نازانم... ئەمە دووبارە كەردەوھ
و پىكەنيم.

- ئمم... ئەمەش بىرۆكەيەكم پى دەدا

ئەمەي گوت و بەجولەي سەري خواحافىزى كرد و رۆيشت.
ھەرچۆنكى بى شادى لە سىماي دەردەكەوت. ھەردووكمان ئەو
قسانەمان بە ھەپەنسايەكى بىسەرۈبەر كرد.





به‌شى جوارهم

ته‌واوى رۆژه‌كه‌م پێكه‌نيناوى و هيجوپوچ بوو. ئىستا كاژمير
يانزه‌ى شه‌وه، من له ژووره بچووكه‌كه‌ى خۆم ده‌مه‌وى هه‌ندىك له
بیره‌وه‌رييه‌كانم پێك به‌مه‌وه. كاره‌كانى ئه‌م‌پۆم به‌م شي‌وه‌يه
ده‌ستى پى‌کرد: ده‌بووايه بچمه رۆلێت بۆ ئه‌وه‌ى يارى له پێناو
پاويلنا ئه‌لكسه‌نده‌ر رۆشنا بكه‌م. ئۆسه‌د فردييكم برد، به‌ دوو مه‌رج:
يه‌كه‌مىن له‌سه‌ر بنه‌ماى هاوبه‌شى يارى ناكه‌م. واته‌ هه‌رچه‌ند
له‌ياريه‌كه‌ بيمه‌وه، هيج شتىك بۆ خۆم ناگيرمه‌وه، دووهم ئىواره‌كه‌
گه‌رامه‌وه پاويلنا بۆم پوون بكا ته‌وه بۆچى هێنده پێويستى
به‌بردنه‌وه هه‌يه، پێويستى به‌چه‌ند پاره هه‌يه. نه‌مه‌ده‌توانى مه‌زنده‌ى
ئه‌وه بكه‌م، ئه‌و ته‌نها بۆ خۆى ئه‌و پاره‌يه‌ى مه‌به‌ست بێت، وه‌ك
رۆشن بوو ئه‌و پێويستى به‌ پاره‌يه‌كى زۆر هه‌يه، نازانم مه‌به‌ستى
چيه‌يه. ئه‌و ویش به‌لێنى پى‌دام پوونكرده‌وه‌م له‌م باره‌يه‌وه پى‌بدات.
منيش رۆيشتم.



ټاټورې خه لک له هژله کانی قوماړکردن جمه یان ده هات، ئای
چەند چەپل و چەندە چاوبرسی بوون! ریگه کە ی خۆم به ناو
خه لکه که بړی و له میزی قوماړکردن نزیك بوومه وه، دواتر به ترسه وه
دهستم به یاری کرد. سه رکیشی ناکه م ته نها به چەند خورده یه ک
نه بیت، دواتر چاودیری یارییه که ده که م و تبیینی ده که م. خه یالی
نه وه ده که م هه موو نه و حسیب و لیکنده وانه به هایه کی له
قوماړکردن نییه، هیچیش له مه ترسییه کان که م ناکاته وه، وه ک
یاریزانه کان پیشبینی ده که ن، نه وانه ی له وی داده نیشین و کاغه زی
دهستیان پرپه تی له ژماره، که په ته کان هه ژمار ده که ن،
پیشبینیه کان هه لده سه نگیین، دواتریش حیسابی کۆتایی ده که ن،
که چی دوا ی هه موو نه مانه ده دۆرین، وه ک هه ر که سیکی ساده
ده دۆرین که خوی به و لیکنده وانه سه رقال نه کردوه، یاریش
ده که ن. له به رانبه ر هه موو نه وانه به نه نجامیک گه یشتووم راستگۆیانه
ده رده که وی: له راستیدا هاتنی به خت به دوا ی یه که وه، جۆریک له
ریکخستنی هه یه، نه گه ر جۆریک له سیسته می نه بیت، نه مه ش تۆزیک
سه یره. بۆ نمونه ده رکه وتنی دوانزه ژماره که ی ناوه راست له دوا ی
دوانزه ژماره که ی کۆتایی ده بیت. دواتر ده چیتته سه ر دوانزه
ژماره که ی یه که م، نه گه ر هاتوو که وته دوانزه ژماره ی یه که م، نه و بۆ
دوانزه ژماره ی ناوه راست ده گه ریتته وه، دواتریش له دوانزه ژماره ی
کۆتایی ده رده چیتته وه، نه مه یان ته نها جاریک ده بیت، به لام
ده رچوونی دوانزه ژماره که ی ناوه راست سی جار به دوا ی یه ک



ده بیټ. ئەم یارییه کاتر میږ و نیویک یان دوو کاتر میږ بهرده وام ده بیټ: یهك، سی، دوو. یهك، سی، دوو، بهم شیوهیه، به پاستی شتیکی سهره. له به یانییهك یان دهمه و نیواریهك ده بینی سوور و پهرش به نوره دهردهكهون، ئەمەیش به شیوهیهکی نارپك، له هەر ساتیک هەر پهنگیك دوو جار یان سی جار دهردهكهویت، ئەگینا تا نیواره یان رۆژی دواتر ده بینی بۆ نمونه هەر سوور دهردهكهوینهوه، تهنانهت ئەگەر بۆ بیست و دوو جاریش به دواى یهكهوه بیټ. ئەمه تاماوهیهکی زۆر بهرده وام ده بیټ، له وانهیه تهواوی پۆژهكه به مشیوهیه دهریکهوی. من له و تیبینیانه زۆر قهرزازی مستەر ئاستلیم كه تهواوی پۆژ له نزیك میڤزی قوسارهكان به سهر ده بات، بیڤنهوهی هەرگیز یاری بکات.

با بگه ریڤنهوه، بزانیڤ چی به سهر من هات، تا دوا یڤن فلس دپرام، ئەمەش به ماوهیهکی زۆر كه م. یهكه مجار بیست فردی ریکم له ژمارهیهکی جووت دانا، بردهوه، دووباره دامنا یهوه بردهوه، به مشیوهیه دوو سی جاری دیکه، وابزانم ئەو پارهیهی له ماوهی پینچ خولهك کۆم کردهوه، نزیکهی چوار سه د فریدریك بوو. له و کاته وا پڤویستی ده کرد برپۆم، كه چی ههستیکی نامۆم له لا دروست بوو، دهمویست به گژ قه ده ر بچمهوه، دهست به پړوی قه ده ر بوه شیڤم، زمانم له به رانبه ری دهریڤنم، بزیه سه رکیشیم کرد زۆرترین پاره م دانا، چوار هه زار قلو رین، دپرام. سه رم گهرم بوو، ئەو پارهیهی له لام

ما بوو هه مووم له شوئى پيشووم دانا، نه ویشم دۆراند. ئينجا به خه يالتيكى ئالوز و شله ژاو، ميزه كه م جيتهيشت. نه مده توانى له وه بگه م چى پوويدا، به پاولينام نهوت چيم به سهر هاتووه، ته نها بهر له نانى ئيواره نه بىت، پيشتر له باخچه كه به په شوكاوى ئه مسهر و نه وسهرم ده كرد.

له كاتى نانى ئيواره هه ره وهك سى پۆژ له مه بهر، په شوكاو بووم، هيشتا فه پهنسييه كه و خاتوو بلانش له گه ل ئيمه نانى ئيواره يان ده خوارد، وا پنگه وت به يانييه كه ي خاتوو بلانش له گازينو بوو، نه وه ي بينى كه به سهرم هاتبوو، بويه ئه م جاره به بايه خى زياتره وه قسه ي له گه ل ده كردم. كه چى پياوه فه پهنسييه كه به هه نكاوى خيراتر به ره و مه سه له كه ده هات و بى پيچ و په نا پرسىارى نه وه ي ليكردم نه و پاره يه ي دۆراندم هى خۆم بوو، وابزانم نه و هه ستى كردوه پاره كه هى پاولينا يه. (به رنجه كه پيازي تيدا يه). منيش له وه لامدا وتم نه و پاره يه ي دۆراندم هى خۆم بوو.

ژه نه پال بى نه ندازه په شوكا بوو: نه و هه موو پاره يه ت له كوئى بوو؟ بۆم پوونكرده وه، گوايه من به ده فرددريك ده ستم به قوما ركرد ه وه، دواى شهش جارىان هه وت پاره كه به بردنه وه زياد بوو، تا واى ليها ت پيئنج هه زارىان شهش هه زار فلورينم هه بوو. دواتر به دوو جار هه مووم دۆراند. بيگومان ده كرئت نه و قسانه جيئى باوه پيئكردن بن. له كاتى پوونكرده وه ي ئه م بابته سه يرى پاولينام ده كرد، نه متوانى

قۇمارچى.....

ھېچ ئامازدە يەك لە سىماي بەدى بىكەم، بە لَام نە ھاتە ناو بابە تەكەوہ
بۆنەوہى قسەكانم تەواو بىكەم. بۆم دەر كەوت دەبىي درۆ بىكەم بۆ
ئەوہى ئەو مەسەلە پەردە پۆش بىكەم كە بە پارەى ئەو يارىيم
كردوہ. ھەرچۇن ئىك بىت بە خۆم دەگوت: ئەم شەو دەبىت
پوونگردنەوہم پى بدات، وەك بە يانى بەلئىنى پىداوم.

وام پىشېبىنى دەكرد، ژەنە پال تېبىنىيەك دەدات، بە لَام بىدەنگ
بوو. لە بەرانبەر ئەوہ پەشۇكاوى و نىگەرانى لە سىماي دەر دەكەوت.
لەوانە يە وا ھەست بىكات خۆى كۆمەلئىك مەينەتى ھەيە، كەچى ئىستا
دەبىستى كەسىك بە چارەكە سەعاتىك كۆمەلئىك زىرى دىتە
بەردەست، كەچى ھەمووى لە بەرەلایى دەدۆپىنى. وا ھەست دەكەم
دوینى ئىوارە مشتومپىكى توند لە نىوان ژەنە پال و فەرەنسى
پوويداوہ. دواى ئەوہى دەرگايان لە سەر خۆيان داخست قسەكانيان
توندوتىژ بوو، فەرەنسىيەكە بە تۆرەيى ھاتە دەرەوہ. ئەم
بە يانىيەش زوو گەپاوە تەوہ لای ژەنە پال... بىگومان بۆ ئەوہى
قسەكانى دوینى شەو تەواو بىكەن.

كاتىك كابرانى فەرەنسى بە دۆپانەكەى منى زانى، ھەولى دا
بە زمانىكى گالتە پىكردن، بەجۆرىك لە مەكرىبازى و چەپلى، ئاگادارم
بىكاتەوہ، لەوہى مرقۇ دەبىت زىر و عاقل بىت، نازانم بۆچى باسى
ئەو، شى كرد رووس ناتوان قۇمار بىكەن، ھەرچەندە زۆرىش قۇمار
دەكەن.



.....قوسارچی.....

که چی من وتم:

— به بپوای من رۆلێت تهنها بۆ رووس داھێنراوه.

کاتیگ بینیم فەڕەنسییەکە بە پێکەنینەوه گویم لێ دەگری، بە واتایەکی پق وکینەوه گویم لێ دەگری. سەرئەو راکێشا بۆ ئەوێ من لەسەر هەقم، کاتیگیش رووسەکان بە قوماریاز وەسف دەکری، ئەمە ستایشکردن نییە، بەلکوو سەرزەشتکردن، بۆیە دەبێت لەگەڵ بۆچوونەکانم تەبا بێت.

فەڕەنسییەکە پرسى:

— لەسەر چ بنەمایەك ئەم پایەت هەیه؟

— لەسەر ئەو بنەمایەى بەهرەى سەرمايه کۆکردنەوه لە میژوودا، بوو تە یەكێك لە چاکەکانى مۆڤى پۆژئاوایی، تەنانەت بوو تە بڕگە یەکی سەرەکی لە تۆمارى ئەوان، که چی رووسەکان لە کۆکردنەوهى سەرمايه کهم توانا نین، بەلکوو لیڤه و لەوێ، بێتەوهى هەست بکەن لە چاکە و خراپە پارەکیان پەرشوبلاو دەکەن. ئەمەش وای کردووه ئێمەى رووس هەردەم پێویستمان بە پارە بێت، بۆیە دەبینى چاوبرسین بە دواى رۆلێت و ئامپێرەکانى دیکە دەگەرێین. دەتوانین لەم پێگە یەوه بێتەوهى کار بکەین، لەماوهى دوو کاتریمێر پارەیهکی زۆر و زەوهند کۆ بکەینەوه. ئەمەیش تەفرەمان دەدات و



تومارچی.....

شەیدامان دەکات، کاتیک بى بیرکردنەو ھەپەمەکی یاری دەکەین،
بیگومان دەدۆپین.

فەپەنسیەکە بەسەر سامییەو ھەگەلم ھاوپا بوو، وتی:
-بەشیک ھەقسەکانت دروستە.

ژەنەپال بەزمانیکی زبر و بە فیزەو ھەوتی:
= بەلکوو ھەلە. نەنگییە بۆ تۆ ئەم جۆرە قسانە بۆ نیشتمانەکەت
ھەلەبەستی.

منیش ھەلام دایەو ھەوتم:
-بەوورە... ئیمە دەتوانین پەرسین کامیان خراپترە: سەرەپۆیی
رووسەکان، یان شیوانی شەرفەمەندانەى ئەلمانەکان کە بەکارکردنی
سەخت پارە کۆدەکەنەو!

ژەنەپال ھاواری کرد:

-بیرۆکەیکە زۆر بى ئابروویانە!

فەپەنسیەکەش وتی:

-بەپاستی بیرۆکەیکە رووسیە!

منیش پێدەکەنیم. زۆر تێنووێ ئەو ھەووم برینداریان بکەم و
توپەیان بکەم، بۆیە ھەوتم:



- ئامادەم ھەموو ژيانم لە چۆل و بيايان بژيم، لە ژيەر پەشمالان بىم،
بەلام ئامادە نىيم بتيكى ئالمان بپەرستم.

توپەبوونەكەى ژەنەپال زۆر توندتر دەردەكەوت، پرسى:

-كامە پەرستراو؟

- مەبەستم شيوازى ئالمانەكانە لە كۆكردنەوہى سامان. من
ماوہىەكى كورته ليڤەم، لەگەل ئەوہشدا ئەم ماوہ كورته دەرڤەتى
ئەوہى بۆ رەخساندووم، ھەندىك تيبينى ئەوتۆ بكەم، كە خويىنى
تەتەرييم تيڤا ببزوينى و گيانى ياخيبيوونم تيڤا زيندوو بكاتەوہ.
سوئيڤد دەخۆم من ئەم جۆرە چاكەخوازيەم ناوى. دويىنى نزىكەى
دە ڤەرسەخىك بەم دەوروپەرگەپام، ئەوہى بينم ھەر ئەوشتانە بوو
لەكتيپە ئالمانيانە خويىندومانەتەوہ كە باس لە ئەخلاق دەكەن و بە
ويىنە رازيىندراونتەوہ. لە ھەر مالىك فاتەپىك ھەيە، زۆر پابەندە بە
چاكەخوازيەوہ. تەنانەت مرق دەترسى لىيى نزيك بيىتەوہ، من ناتوانم
بەرگەى ئەو شەپەفەمەندانە بگرم و لىيان نزيك بيمەوہ. فاتەرى
خيزانە ھەموو ئىوارەيەك ئەندامەكانى خيزانەكەى كۆدەكاتەوہ
كتيپى رۆشنپىرى بە دەنگى بەرز دەخوينتەوہ، لە سەرۋى مال
بچووكەكانيان، دەنگى لەرزىنى درەختەكان دەبيستري. دەمەو
ئىواران بالىدە لەسەر بانەنەكان... ھەموو ئەمانە تا ئەوپەرى
شيعرانە و ھەست بزوينن... ژەنەپالى گەورەم توپە مەبە، پىگەم
بدە با قسە لەسەر ئەو شيوازە بكەم كە بەسەر دلانەوہ كاريگەرە.

من باوکی کۆچکردووم وهبیر دیته وه که ئیواران، له ژێر دارهکانی
 باخچه بچوکه که مان کتیبی له م جۆره ی بۆ من و دایکم
 ده خوینده وه. که واته من ده توانم له بارودۆخه که بگم. لیڤه هه
 خیزانیك فاته پێکی ههیه، به ته وای ئه م که سه ده په رستن، هه موویان
 وه ک مانگا کار ده که ن و وه ک جوله که ش سامان کۆده که نه وه. با
 گریمانه ی ئه وه بکه ی ن باوکه که پیشه و زه ویه که ی به میرات به
 کوپه گه وره که ی ده دات، ئه و ناتوانی ماره یی بۆ کچه که ی دابین
 بکات کاتیك شوو ده کات. کوپه بچوکه که ش وه ک خزمه تکار یان وه ک
 سه رباز ده فروشن، به ها که ی ئه ویش ده خه نه ناو میراته که وه. ئه مه
 راسته، لیڤه پرسیارم کردوه، به مشیوه یه یه. هه موو کاره کانیش
 سه رچاوه که ی له دلسۆزییه وه یه. دلسۆزییه که نۆر زنده پۆیی تیدا
 کراوه. ته نانه ت ئه و کوپه بچوکه که ی که فروشراوه، باوه پی وایه به
 پالنه پی شه په فمه ندی و دلسۆزییه وه فروشراوه، بۆیه به وه دلخۆش
 ده بیته که ده بیته قوربانی! دواتر چی رووده دا؟ کوپه گه وره که
 خۆشی له ژیا نی خۆی نابینی، چونکه ناتوانی ئه و کچه بخوازی که
 خۆشی وسته وه، چونکه هیشتا فلۆرینه کانی ته وانه کردوه، بۆیه
 هه ردووکیان به چاکه خوازی و دلسۆزییه وه چاوه پوان ده که ن و
 به زه رده خه نه وه له ئاینده ده پوانن، تا کچه که کوڵمه کانی سیس
 ده بیته، ئاوی هه ردووکیان وشک ده بیته، دوا جار دوا ی بیست سال به
 دلسۆزی و چاکه وه فلۆرینه کان ته وانه کۆده بیته وه، ئه وکاته فاته ر
 پیروزیایی له کوپه کانی ده کات که ته مه نی بۆته ٤٠ سال و کچه که

تەمەنى بۆتە ۳۵ سال، مەمكەكانى ھەلۋەرىوھ و لووتى سوور
ھەلگەرەوھ، باوكە لەم بۆنەيەدا دەگرى و باس لە چاكىيەكانى
ئەخلاق دەكات... دوا وتەكانى ...

بەمەش كۆپرەگەرە دەبىتە فاتەرىكى دىكە، بەم شىۋەيە چىرۆكەكە
دووبارە دەبىتەوھ، تا پەنجا سال يان شەست سال تىدەپەپى،
دەبىنى نەوھى فاتەرى يەكەم سەرمایەكى قەبەيان كۆكردووەتەوھ،
ئەوھيان بۆ كۆپرەكەي جىيەشتووە، كۆپرەكەشى بۆ ئەوئەتر، دواي
پىنچ پىشت يان شەش دەبىنى بارۆن رۆچىلد يان ھۆ و ھاوبەشەكانى
دەردەكەوئ، يان نازانم چ شەيتانىكى دىكە دەردەكەوئ! ئايا ئەمە
دىمەنىكى ناياب نىيە: سەدەيەك يان دوو سەدە: لە كاركردى
سەخت، سەبرىكى بەردەوام، زىرەكى و چالاكى، دىسۆزىيەكى تەواو،
وزەيەكى بەردەوام، مكوپبوونىكى توند، تىروانىن لە ئايندە.. لەمە
زىاتر چىتان دەوئ؟ ھىچ شتىك لەمە نايابتر و بەرزتر نىيە. بە پىي
ئەم بۆچوونە ئەوان حوكمى ھەموو دونىا دەكەن، سزاي
گوناهبارەكانىش دەدەن، واتە ئەو كەسانەي بچووكترىن جىياوازيان
لەگەل ئەوا ھەيە! كەچى بەلای مەنەوھ گالتهكردن بە شىۋازى
رووسى و كۆكردنەوھى پارە بە رۆلېت خۆشەويست و كارىگەرى
زىاتر بەسەر مەنەوھ ھەيە. نامەوئ لەكۆتايى پىنچ نەوھ بەدواي يەك
بىمە ھۆ و ھاوبەشەكانى. من بۆ خۆم پىويستم بە سامانە، ھەرگىز

قورماچى.....

خۆشم بە سامان پىۋانە ئاكامە، دەزانمەن قىسەي پىرچۇمۇم نۇر كىرد،
بە لام زىيانىكى نىيە، ئەمانە بۇچۇنى مەن.

ئەنە پال ھەپەسابو بىرى دەكرەو، وتى:

— نازانمە قەسەكانت راستىيان تىدايە يان نا، بە لام ئەوۋى لىي دىنىام،
تۇ نۇر لە خۇبايى بوويت و جەۋى خۇت.....

ئەنە پال ۋەك نەرىتى خۇي پىستەكەي تەواۋ نەكر، ئەو ھەروايە
كاتىك قىسە لەسەر ئەو بابەتەنە دەكات تۇزىك ئائىسىيەن، ھىچ كاتىك
پىستەكان تەواۋ ناكات. كاپراي فەپەنسىش تىي دەپوانىم و
گويىيىستى مەن بوو، ۋەك ئەوۋە بوو بايەخ بە قىسەكانم نەدات، بە لام
پاولىنا لوتبەرز بوو، ۋەك ئەوۋە بوو ھىچ قىسەيەكى نەبىست بىي كە
لەسەر خوانەكە كرايوو.





به شی یینجه م

پاولینا وهك نهریتی خۆی دانیشتبوو، بیری ده کرده وه. هه ر كه له سه ر خوانه كه هه ئساین، داواى لێكردم پياسه یه كى له گه ل بكه م. مندا له كانمان برد، له لای نافوره كه وه به ره و باخچه كه رۆیشتین. من نۆر په رۆش بووم، گیلانه و به په له پرسىارى ئه وه م لێكرد بۆچى ماركیز دى گریۆ (فه ره نسیه كه كورته كه) ی له گه ل نابینم. نه وهك ته نها یا وه رى ناكات له چوونه ده ره وه، به لكوو ته واوى پۆژ وشه یه كیشی له گه ل نادر كێنى.

به ده نگیكى نامۆ وتی:

- چونكه دلره قه.

هه رگیز پێشتر به مشیوه یه باسى دى گریۆى نه كردووه، بێدهنگ بووم ده مويسست هۆكارى ئه و دلره قى و توپه ییه بزانم، دواتر وتم:

- تیبینی ئه وه ت كردووه، ئه مپۆ له گه ل ژه نه پال ناته با ییه.

به زمانىكى وشك، به توپه یی وتی:



.....قوسارچی

-تۆ ده زانی ئه و قهرزی داوته ژهنه پال، ژهنه پالیش هه موو
مولگه کانی خۆی وه ک بارمته داناو، ئه گهر داپیره نه مریت ئه و
هه موو شته کان بۆ فه په نسیه که ده بیئت، ئه و ده بیته خاوه نی.

- ئایا ئه مه پاسته ژهنه پال شته کانی به بارمته داناو؟ من ئه و
بابه ته م بیستوه، به لام باوه پم نه کردوه.

- به ئی پاسته.

وتم:

- که واته مائاوا ئه ی خاتوو بلانش، ئه و نابیتته هاوسه ری ژهنه پال.
ئایا ده زانی، من خه یالی ئه وه ده که م ژهنه پال زۆر شه یدای خاتوو
بلانش بووه، ئه گهر ئه و کچه برپوات، ئه و ژهنه پال له وانه یه خۆی
بکوژی. دلداریه کی سه خت له م ته مه ن بۆ ئه و ترسناکه.

پاولینا ئه لکسه نده روشتا خه یالی په رته وازه بوو:

- منیش باوه پم وایه شتیکی له م جۆره رووبدات.

منیش هاوارم کرد:

- ئای له مه نایابتر نییه ! به هیژترین به لگه ئه وه بوو ئه و کچه ی به
هاوسه رگیری ژهنه پال رازی نه ده بوو ته نها له به ر سامانه که نه بیئت.
ئه وان ته نانه ت په چاوی گونجان و نزیکیان نه کردبوو، هیه شتیکی
له نێوانیان هاوبه ش نه بوو. ئه مه زۆر نایابه ! دواتر ئه مه چیه که
له باره ی داپیره وه ئه نجامی ده دن. ئایا هیه شتیکی له مه



قوسارچی.....

پروپوچتره، برووسکه بنیری: ((ئایا مردووه؟ ئایا مردووه؟ ئایا
بهراستی مردووه؟)) پاولینا ئەلکسەندەرۆشنا تۆ بووچوونت چیه؟
به قیزهوه قسهکانی پی بریم و وتی:

-هه موو ئەم قسانه پروپوچی و ده بهنگیه! من سه رسامم بهوهی
تۆ تا ئەو رادهیه شادومانی، چ شتێک شادومانت دهکات؟ ئایا
پارهکهی من که دۆراندت؟

- بۆچی پارهت پی داوم تا بیدۆینم؟ من پیم وتی ناتوانم قوسار بۆ
کهسیکی دیکه بکه، بهتایبهتی ناتوانم بۆ تۆ یاری بکه! من
گوپرایهتی هه موو فرمانیکی تۆم. لهگهڵ ئەوهش تۆم ناگادار کردهوه
که کۆتاییهکهی خیر نابێ. ئیستا پیم بلی: ئایا بهوه کاریگه ربووی
که ئەم پاره زۆو زهوهندهت دۆراندووه؟ ئەو پارهیه چ سوودێک
بهتۆ دهگهینی؟

- بۆچی ئەم پرسیارانه؟

- تۆ به ئینت به من داوه ئەو بابەتەم بۆ پوون بکهیتهوه.. گوێ
بگره: من باوه پیم وایه بۆ خۆم یاری بکه (له سه ر دوانزه فردریک)
دواتر ده به مه وه، ئەو کاته هه ر چهندهت پاره دهوێ من بهتۆی
دهدهم.

به بق وکینهوه سهیری کردم، منیش له قسهکانم بهردهوام بووم:



-له من تورپه مېبه كه ئه م پېشنيازته بۆ دهكهم. ههستم ته ژبیه
له وهی تو وهك (سڼې) سهیری من دهكهی، كهواته دهتوانی پاره شم
لی وهریگری، هیچ زیان و سوکایه تیهكت پی ناگات، وهك دیاری
وهی بگره. دواتر من پارهی توم دۆراندوه.

خیرا نیگای کردم، تیپینی ئه وهی کرد من به تورهیی و
گالته پیکردنه وه ئه م قسانه دهكهم، جاریکی دیکه بابه ته که ی گړپی.

-هیچ شتیکم نییه پتوهندی به تروه هه بیټ، ئه گهر سووری له سهر
ئه وهی بزانی، ئه وا من قهرزکی زۆرم له سهره، من پارهم قهرز
کردوه، ده بیټ بۆ خاوه نه که ی بگړپمه وه. بیرۆکه یه کی شیتانه م بۆ
دروست بووه، گوايه ده کریت ئه و پاره یه له قوماړ به ده ست بهیښم،
بۆچی؟ نازانم. به لام باوه یم وایه براوه ده یم، کی ده زانی؟ له وانه شه
ئه و هیوا یه م له وه وه بۆ دروست بووبی، كه قوماړ تاكه به خته په نای
بۆ ببه م.

-یان له بهر ئه وه یه هه ر ده بیټ ببه یته وه جا ئه نجامه که ی هه ر
چیه که بیټ، تۆیش وهك ئه و مرقه ی که له نقوم بووم په نا بۆ
پووش وپه لاش ده بات، وا ده زانی قه دی داریکه، وا ده زانی به و
پووش وپه لاشه نه جاتی ده بیټ؟

سه رسامی به پاولیناوه دیار بوو، پرسپاری کرد:

تومارچى.....

- چۆن ؟ ئەى تۆش ھەمان ئومىدت نىيە ؟ پانزە پۆل لەمەوبەر باست
کرد، دريژدادرپىت لە باسەكە كرد، گوتت دلنباي لە رۆلپىت قازانچ
دەكەي، تكات لى كردم وەك شىت سەيرت نەكەم، ئايا تۆ گالتەت
دەكرد ؟ بەلام لەبىرمە قسەكانت بەجۆرىك جددى بوون، مەحال بوو
مروڤ بە گالتە و گەپ وەرى بگرى !

بىرم كردهو و وتم:

- پاستە . ئىستاش بىروام ھەيە براوۋ دەبىم، تەنانەت ددان بەو
دەنىم ئىستا تۆ بەرەو ئەو ئارپاستەيەم دەبەى ئەم پرسىيارە لە خۆم
بكەم: بۆچى ئەم دۆراندنە سەيرەى ئەمرو، لە ناخم گومانى دروست
نەكردوۋە ؟ ھىشتا باوۋەرم بەو ھەيە براوۋ دەبىم، بەلام ئەگەر بۆ
خۆم يارى بكەم، نەوەك بۆ كەسىكى دىكە .

- بۆچى ئەم بىروايەت ھەيە ؟

- بەپاستى نازانم، بەلام دەزانم دەبىت براوۋ بىم، ئەم بىردنەو ھەيە
تاكە دەروازەى نەجاتبوونمە، لەوانەشە ھەر ئەمە وا بكات بلىم
مەحالە دەبىت بىمەو ھە .

- كەواتە دەبىت ھەر چۆنىك بىت براوۋ بىت، كاتىك متمانەكەت
ھىندە قايم بىت .

- كەواتە من پىداگرى دەكەم، تۆ گومانەت لەو ھەيە، لەوانەيە من
ھەست بكەم پىويستى زۆرم بەپارە ھەبىت ؟



قوسارچى.....

- ئەمە بەلەي مەنەۋە گىرنگى نىيە، بەلام كە تۆپرسىياردەكەي
مىنىش دەلتىم: بەلى. من گومانم ھەيە لەۋەي تۆشتىك ھەيىت بە
قوۋلى ئازارت بدات. لەۋانە ھەندىك ئازارت ھەيىت، بەلام ترسناك
نىيە. لەگەلئەۋەش تۆمۈڧىكى سەرگەردانى لەسەر بارىك جىگر
نابى. تۆچ پىۋىستىت بە پارە ھەيە؟ من باسى ھۆكارەكانم بۆ
كردى، شتىكى دىكە نادۆزمەۋە گىرنگى ھەيىت...

نەمەيشت قسەكانى تەۋاۋىكات و وتم:

- ھەر بەۋبۇنەيەۋە، تۆۋت پىۋىستم بەۋە ھەيە قەرزىك بدەمەۋە،
قەرزىكى گەۋرە، خەيالى ئەۋە دەكەم، فەپەنسىيەكە خاۋەن
قەرزەكە يىت؟

- ئەمە چىيە؟ ئەمۈپالەۋانى، ئايا تۆسەرخۇشى؟

- تۆدەزانى من پىگە بەخۇم دەدەم ھەموو شتىك بلىم، تەنانەت
ھەندىك جار پاستەۋخۇپرسىياردەكەم، من كۆيلەي تۆم، مۈۋلە
كۆيلەكەي خۆي شەرم ناكات، لە بەرانبەرى ھەست بە سووكايەتى و
كەموكۈپىي خۆي ناكات.

- چەندە پىۋىۋوچە! من بەرگەي ئەم تىۋرەي كۆيلايەتى ناگرم كە
تۆباسى دەكەي.

- تېڭىنى ئۈە بکە، من قسە لەسەر کۆيلايه تى خۆم ناکەم ، گوايه
ئارەزوو بکەم من کۆيله ت بىم، بەلکۆو ئەمە شتیکە لەدەرەوہى
ويستى منە.

- بە راشکاوئى بلى: تۆ بۆ پئويستت بە پارەيه ؟

- ئايا تۆ بۆچى دەتەوئى بزانی ؟

بە لووتبەرزى وەلامى دايەوہ و سەرى لەقاند و وتى:

-تۆ ئازادى

منیش وتم:

-تۆ تئۆرى کۆيلايه تى قبول ناکەيت، دەتەوئى مەوۆ خۆى بکاتە
کۆيله تۆ (وەلام بدەوہ ، بئىئەوہى بيانو بگرى)، ئەمە زمانى
تۆيه، بە ھەرحال ئەوہى تۆ دەتەوئى: بۆچى من پئويستم بە
پارەيه ؟ ئەمە پرسىارى تۆيه، ئاى لەم پرسىارە، ئەمە پارەيه...
ئەمە ھەموو شتیکە...

- لەمە تىگەيشتم، بەلام نابىت مەوۆ بەم شتۆھ شىت بىت ھەموو
ئارەزوويەكى لە سامان بىت ! من وای دەبينم تۆ بەرەو وپئە
دەپۆى.. بەلام شتیکت ھەيه، ئامانجىک ھەيه، بى پېچوپەنا،
دەمەوئى ئەم ئامانجە بزنام.

خەرىک بوو تەواو توپە دەبوو، من شەيدائى ئەوہ بووم دەمبينى بە
توپەيى پرسىارم لى دەکات.



وتم:

- بېگومان ئامانچىكم هه يه، به لام نازانم چۆن ئەم ئامانچەت بۆ پوون
بكه مه وه، به كورتىيه كهى من به سامان ده بيه پياويكى ديكه،
ته نانهت له تپروانىنى تۆش، من وهك كۆيله نامىنمه وه.

- چۆن ؟ چۆن به مه ده گهيت ؟

- چۆن به وه ده گه م ؟ تۆ ته نانهت ناتوانى له وه بگهيت، كه م ده توانم
بگه مه ئەو ئاستهى تۆ وهك مرقۆ سهيرم بكهى، نه وهك كۆيله !
به تاييهت واى لىهاتوو ه ئەمه شم نهوى. ئىستا وام لىهاتوو ه ئەم شۆك
و سه رسامىيهى تۆم ناوى !

- ده تگوت ئەم كۆيلايه تىيه چيژ و شادى به تۆ ده به خشى. منيش
ئەم قسه يه م باوه پ ده كرد.

پاستم وتوو ه، من ههستم به چيژىكى سهير و ده گه من ده كرد:

- ئايا تۆ باوه پرت ده كرد ؟ ئاى لەم ساويلكه ييه جوانه ! به لى ئەو
كۆيلايه تىيهى بۆ ئەوم هه بوو، به لای منه وه چيژىكى بېگه ردى
هه بوو. مرقۆ له وانه يه له وپه پى ملكه چى و داكه وتن چيژ
وه ربگرى.(به رده وام هورپىنم ده كرد). كى ده زانى ؟ له وانه يه مرقۆ
چيژىكى زۆر له وه بىيىنى كاتىك نه گه تيهك به سه رى ده كه وىت،
پشتى داده مالى. به لام من خهريكه ههست به چيژى ديكه
ده كه م... ماوه يه كى له مه و بهر، مير له به رده م تۆ تووشى نيگه رانى

.....قورماچى.....

كردم، له بهر نه وه پوژنيك حه قسه د روڤل وهرده گرم، ماركيز دى گړيو
برقانى هه لده ته كيښي، له هه مان كات نكولي له بوونم دهكات، نه مه
له كاتيكا له وانه يه من ناره زوى نه وه ه بى له بهرده مى تو لوتى
ماركيز بگرم.

- وهك هه زه كارپك قسه دهكوى! مړوډ ده تواني له هر بارودوخيك
بيټ، به شيوه يه كه ه لسوكه وت بكات، ريښى كه پامه تى خوى
بپاريښت، كوشش كردن پلوى مړوډ به رز ده كاته وه نرمى ناكاته وه.

- پرستى نه زبه ركراو و قسه نه سته ق، به م شيوه يه قسه دهكوى!
وا ده زانى من ناتوانم به سه نكيښى هه لسوكه وت بكه م، من ريښى خوم
هه يه، به لام نازانم چون هه لسوكه وت بكه م كه كه پامه ته كه م پاريزاو
بيټ. وا هه ست دهكوى مه سه له كه به مشيوه يه يه! كه چى هه موو
رووس به مشيوه يه ن. رووسه كان له گشت به هره كان ده وله مهندين، به
په له به به هره جوړاو جوړه كان ده گهن، ته نانه ت نازانن كام به هره
بويان ده گونجى. كه چى ليږه روواله ت گرنگه. نيمه ي رووس، نيمه
به هه موو به هره كان ده گهين، به لام پيوستمان به بليمه تيبه بو
نه وه ي شيوه يه كي گونجاو بو خومان هه لېږين. به شيوه يه كي
گشتى نيمه پيوستمان به بليمه تيبه، به شيوه يه كي گشتى بليمه تى
شتيكي ده گمه نه. روواله ت به لاي فېره نسيه كان و نه وروپييه كانى
ديكه، تا نه وپه پى بايه خى پى ده دريت، له وانه يه تو كه سيك له وان
بيښى، به روواله تى كابرايه كي به پيز و سه نكين ده ربكه وي، كه



له راستیدا له وانه یه له هه موو که سټک زیاتر له که پامهت به دوور بیټ.
هر ئه مهش وایکړدوو. ته وای رووخسار و رووالهت به لای ئه وانه وه
گرنگ بیټ. له وانه فه پهنسییه که به رگه ی جوریک له جوره کانی
سووکایه تی قول بگریټ، هه رچه نده سووکایه تیه کی راسته قینهش
بیټ، ته نانهت نیوچه وانیشی گرژ ناکات، به لام به رگه ی ئه و ناگریټ
سه ره په نجه یه که به لووتی بنیټ، چونکه ئه مه یان پیچه وانه ی ئادابی
گشتی و روواله ته باوه که یه. هر له بهر ئه مه شه وه ده بینی
فه پهنسییه کان له لای کچانی ئیمه به ختیان هه یه و سه رکه وتوون،
چونکه شیوه یه کی جوانیان هه یه. که چی به لای خومه وه هیچ
شیوه یه کی جوان نابینم، به لکوه که له شیریک له که له شیره کانی گالیا
ده بینم. به هه حال من ناتوانم له رووخسار بگه م، چونکه من ئن نیم،
له وانه یه له که له شیریکیش نه زانم، له گه ل ئه وه شدا ئه م قسه
پروپوچانه ده که ن، توش له قسه کردن ناموه سستی. تو زیاتر
بموه سستی. کاتیک قسه بۆ تو ده که م، حه ز ده که م هه موو شتیک
بلیم، هه موو... توانای ئه وه م نییه ره چاوی رووالهت بکه م. ئیعتراف
به وه ده که م نه وه که ته نها رووخسار به لکوه هه موو تاییه تمه ندیه که
له ده ست ده ده م. ئیستا هه موو شتیک له ناخی مندا ده بیټه
به سته لک له وانه توش هوکاره که ی بزانی. شتیک له زه بینم نه ماوه،
ته نها بیرۆکه یه که نه بیټ، ئیستا وام لیها تووه، نازانم چ شتیک له دنیا،
له روسیا، ته نانهت لیږهش رووده دا. بۆ نمونه به شاری درسدن
تیپه پیم، نازانم ئه و اشاره له چی ده چی. تو ده زانی چ شتیک

سەرپقالم دەکا. ئەگەر هیچ هیواوییەك بۆ من نەبیئت، ئەگەر من لەپیش
چاوی تۆ سفرېم، ئەوا من قسەکانم پاشکاوانە دادەپێژم: من لە ھەر
شویئێك جگە لە تۆ هیچی دیکە نابینم، جگە لە تۆ ھەموو شتەکانی
دیکە بۆمن وەك یەكە. بۆ تۆم خوشدەوی؟ چۆن تۆم خوشدەوی؟
نازانم. لەوانە یە هیچ جوانییەكت نەبیئت، ئایا ویتنا ی ئەو دەکە ی، من
نازانم تۆ جوانی یان نا، تەنانەت جوانی رووخساریش؟ سەبارەت
بە دلت ئەوا بێگومان خراپەکارە، بێرکردنە وەشت لەوانە یە خالی بیئت
لە ھەر بەرزی و خەسلەتێکی خانەدانی.

- لەوانە یە باوەر نەبوونت لە خانەدانی من وای کردووە، بتەوی بە
پارە من بکری؟

بەپە لە وتم:

- کە ی پەنام بۆ پارە بردووە، تۆ بکرم؟

- پێگە ی خۆت و نکردووە، عەقڵت لە دەست داوە، ئەگەر هیوای
ئەو وەشت نەبووبی بە پارە بکری، ئەوا من بەم شتێوە یە لە تۆ
دەپوانن کە دەتەوی بە پارە بکری.

- بابەتە کە تەواو بەمشێوە یە نییە. بە تۆم گوت ئەستەمە بتوانم
ئەو ی دەروونم بۆ تۆ شی بکەمەو. تۆ ورد و خاشم دەکە ی،
نۆربلیتی من تۆرەت ناکات. تۆ دەزانێ بۆچی نابیت لە من تۆرە بی.
من شیتم، ئەمە تەواوی بابەتە کە یە، ئەمە شم بەلاوہ گرنگ نییە،

ئەگەر دەخواری توپە بە . من تەنھا ئەوەندەم بەسە، لە ژوورە
 بچووکە کەم لە سەرەوێ دابنیشم، تەنھا خەریکی بیروەرییەکانت بێ،
 یان خەیاڵم لەلای خشپەیی کراسە کەت بێت، نەوێک پەنجەکانم بگەزم
 و بێر لەوێ بگەمەوێ، تۆ لەچی تۆراوی؟ لەگەڵ ئەوەش رابردەگەینم
 من کۆیلەیی تۆم؟ سوود لەکۆیلەیی من ببینە، سوودی لێ ببینە! ئایا
 دەزانای من پۆژیک تۆ دەکوژم؟ نەوێک لەبەر ئیرەیی یان لەبەر
 ئەوێ ئەوینت لەلای من کوتایی دێت! نەخێر دەتکوژم تەنھا لەبەر
 ئەوێ چەند پۆژیکە ئارەزوو دەکەم قوتت بدەم. ئەو پێدەکەنی؟
 بەزمانیکێ توپەوێ وتی:

-پێناکەم، بەلکوو فرمانت پێ دەکەم، کە بێدەنگ بێ.

من وەستام، ئەویش لەتوپیایان هەناسەیی نەدەهات. خوا دەزانای،
 من نازانم جوانە یان نا، بەلام کاتیکی بەمشێوێ دەوێستی حەز
 دەکەم سەیری بکەم، لە پێناو ئەوەش توپەیی دەکەم، لەوانەشە ئەو
 تێبینی کردبێ، بۆیە بەئەنقەست خۆی توپەدەکات. ئەمەشم پێ
 گوت، بە قیزەوێ هاواری کرد:

-ئای لەو چەپەلییە!

دەستم بە قسەکانم کردەوێ و وتم:

-ئەوێم لەدەست دی... دواتر بزانە زۆر ترسناکە بە یەکەوێ پیاوێ
 بکەین: زۆرجار ئارەزوویەکی توند هەبێت بدەم، سیمات بشیوینم،



بتخنکینم. ئایا مەزەندە دەکەى بگاتە ئەم ئاستە؟ تۆ توپەم دەکەى:
 ئایا وادەزانی من لە ئابرووچوون دەترسم؟ من لە توپەى تۆ هیچترم
 ! من بى هیوا تۆم خۆشەوئ، دەشزانم ئەم خۆشەویستیەم مەزار
 میندە زیاد دەکات. ئەگەر پۆژیک تۆ بکوژم ئەوا دەبیت خۆشم
 بکوژم، بەلام من تا بتوانم دەبى کۆشتنى خۆم دوا بکەم، بۆ ئەوئ
 ھەست بە ئازارى داپرانى تۆ بکەم کە بەرگەى ناگرم ! ئایا باوەپ بەو
 شتە دەکەى کە ھەرگیز باوەپ ناگریت: من پۆژ لەدواى پۆژ تۆم زیاتر
 خۆشەوئ، ئەمەش کارپیکى مەحالە ! ئایا دەتەوئ دواى ئەمە باوەپ
 بەقەدەر ناکەم ! بىرت بێتەوئ: دوینى کاتیک لەسەر بەرزاییەکانى
 شیلانگ بێرگ بووین بەچرپەوئ وئ: تەنھا یەك وشە بلى، خۆم
 ھەلەدەمە خوارەوئ " ئەگەر تۆ یەك وشەکەت دەدرکاند ئەوا خۆم
 ھەلەدەبايە خوارەوئ. تۆ باوەپ بەمە دەکەى، ئەى وانییە؟

ھاوارى کرد و وتى:

- ھەلەشە یەكى دەبەنگانە.

- لەوانە من دەبەنگ بىمان و نەبم. من دەزانم کاتیک لەگەل تۆ
 دەبم پێویستم بەو ھەيە، قسە بکەم، قسە بکەم. ھەر قسە بکەم،
 کاتیک لەگەل تۆ دەبم خۆشەویستى خۆم لەدەست دەدەم، ئەمەم
 بەلاوئ گرنگ نابیت.

بەزارپیکى زىر و بە نەغمەى سووکایەتى وتى:



قوبارچی.....

-هیوای ئەوێ مەخووزە من داوات لێ بکەم لە لوتکە کە خۆت
هەڵدەیتە خواریوە؟ چونکە ئەمە هیچ سوودیکی نییە.

بە هەڵپەوێ هەوارم کرد:

-نایابە ! ئەم گوزارشتە بە کارهێنا مەبەستت سووککردنی من
بوو: (سوودی نییە). ئاشکرام کردی، دەلێی (سوودی نییە)، بەلام
چێژ هەردەم بەسوودە، ئەو دەسەلاتە رەهایەکی کە سنووری نییە،
جۆریکە لە چێژ، تەنانەت ئەگەر دەسەلاتە کە بەسەر
میشوولە یەکیشەوێ بێت. مۆژ بە سروشتی خۆی ستەمکارە، حەز لە
ئەشکەنجەدان دەکات، تۆ زیاتر لە هەر شتیکی دیکە حەزت لەمەیه.

وہ بیرم دیتەوێ ئەو بەنیگایەکی تایبەت سەیری دەکردم.
بەتایبەتیش کاتیکی هەمروەستە نامۆ وەستە هیچ و پوچەکانم
بە سیمامەوێ دیار بوو، هەتا ئێستا وەبیرمە، گفتوگۆکەمان بەم
شێوەیە بوو کە ئێستا لێرەدا دەگێژمەوێ. چاوەکانم پڕ بوون
لەخوین، دەم کەفی دەکرد، بەلام سەبارەت بە چیرۆکی شاخەکانی
شیلانگ بێرگ، ئەوا سویند بە شەرەفی خۆم دەخۆم، تا ئێستاش،
ئەگەر داوام لێ بکات، ئەوا خۆم هەڵدەدەم، ئەم کارە دەکەم
تەنانەت ئەگەر بە گالتهپێکردن یان بەسووکایەتی و تفکردن داوا
بکات.

وتی:



- نه خيّر ، بۆچى ؟ من باوه پت پى ده كه م .

ئەمەى بە زمانىك گوت، كه تەنها خۆى دەزانى بەكارى بهينى، بە زمانىك پقبوونەو، مەكربازى، فيزى تىدايه، ئەمەش لەو ساتەدا وەك ئەو، بوو ھانم بدات، بىكوژم، خۆى وا دەرخت ئەو كارە بكەم، تەنانەت درۆشم لەگەل ئەكرد ئەو قسەيەم پى گوت.

لەناكاو پرسى:

- ئايا تۆ ترستۆك نيت؟

- نازانم. لەوانەىە وا بىم، لە مێژە ئەم پرسىارەم لەخۆم نەكردووە.

- وا دابىنى من فەرمانت پى دەكەم: ئەم پىاو،ە بكوژە... ئا تۆ دەيكوژى؟

- كى؟

- نازانم.

- كابراى فەرپەنسى؟

- پرسىارم لى مەكە، وەلامم بدەو. ئەو كەسەت پى بلىم دەيكوژى؟ دەمەوى بزانم تۆ رشت لەو،ى تازە چركەساتىك لەمەوبەر گوتت.

نۆد بە بايەخ و بى ئۆقرە چاوەپوانى وەلامى من بوو، تەنانەت منيش تووشى سەرسوپمان بووم. بەھەلپە وتم:

-ئىستا دەر تاختى چى لىڭرە روودەدا؟ تۆ لە من دەترسى؟ من لىڭرە
 ھەموو ئەو ئالۆزىيانە دەبينم كە وەك گىڭزەنىڭ دروستتان كىردوۋە،
 تۆ نىڭى لە پىاۋىڭى وىرانكەر و شىت، پەروشىيەكانى خۆى بەو
 شەيتانە لەناو دەبات... خاتوو بلانش. دواتر كاپراى فەپەنسى
 ھەيە، دەسەلاتىڭى شاراۋەى بەسەر تۆۋە ھەيە، ئەوا تۆش ئەم
 پىرسىارە دەكەى. بەلايەنى كەمەۋە ئەم شتە بزانە، من شىت دەبم
 كارپىڭى توندوتىڭى ئەنجام دەدەم جا نازانم ئەنجامەكەى چۆن
 دەبىت! ئەگەر شى بەۋە شەپەفەند نابی لەگەل پاستگۆ بى؟ ئەوا
 پىۋىست ناكات لە بەرانبەر من شەرم بەكەى.

- ھەرگىز لەسەر ئەم بابەتە لەگەلت نادۆيم. من پىرسىارىڭم لى
 كىردوۋى، چاۋەپوانى ۋەلام.

بەپوۋى تەقىنەۋە و وتم:

- ھەلبەتە ھەر كەسىكت گەرەك بى، دەيكوڭم. بەلام دەكرىت...
 ئايا لەۋانەيە شتىڭى ۋەھام لى داۋا بەكەيت؟

- مەزىندە مەكە، بەلام من تۆ بۆ خۆم پاشكەوت دەكەم! من
 فەرمانى خۆم دەرەكەم، لەدوور دەمىنمەۋە، ئايا دەتوانى
 بەرگەى ئەمە بگرى؟ من پىموانىيە... تۆ كەسىڭى ۋەھا نىيت.
 لەۋانەيە بگەرپىتەۋە لام و بمكوڭى، لەبەر ئەۋەى من جورئەتى
 ئەۋەم كىردوۋە تۆ بۆ ئەنجامدانى تاۋاننىڭ بىڭىرم.

قسهکانی بۆ من وه هه وره تریشقه بوون. بێگومان تا ئه و کاته نیوهی قسهکانی ئه و م به گالته وهرده گرت، به لام ئه مجاره زۆر رشت بوو، زۆر مکوپ بوو. تووشی شوکی کردم کاتیکی به مشیوهیه قسهی ده کرد، جه ختیش له سه ر ئه وه کرده وه مافی به سه ر منه وه هیه، ئیعترافی به وه ده کرد ئه م ده سه لاتی به سه ر منه وه هیه، به پاشکاوای وتی: "تۆ سه رگهردان ده بی، منیش له دوور ده مینمه وه". ئه م جۆره قسانه له سوکایه تیکردن و پاشکاوای به ده ره، ته نانه ت له هه موو مه به ستیکیش تیده په ری. دواتر چۆن مامه له م له گه ل ده کات کاتیکی فرمانه که ی جیبه جی ده که م؟ ئه مه تیپه پاندنی سنووری کۆیلا به ته ییه. ئه م شیوازه من بۆ ئاستی ئه و به رز ده کاته وه. هه ر چۆنیک بیت مشتومره که ی نێوانمان به هیج و پووچی به پێوه ده چوو، هه ستم کرد دلم داده خورپی.

له ناکاو، به پێکه نین به پوومدا ته قیبه وه، هه ردوو کمان له به رانه ر مندا له کان له سه ر کورسییه ک دانیشتبووین، مندا له کانیش یارییان ده کرد، پێک له به رانه ر ئه و شوینه ی خه لکه که له گالیسه که کانیا ن داده به زن و بۆ ناو گازینۆکه ده چن.

به هه لپه وتی:

— ئه م ژنه بارپۆنه نقولایه ده بینی؟ ناوی قۆرمۆ هیلمه. ئه مه سی پۆژ زیاتره لیتره یه. سه یری میرده که ی بکه، ئه م پیاوه پڕووسییه لاواز و شره، که گۆچانه که ی به ده سه ته وه یه. ده زانی چۆن دوینی خویان



.....قوسارچی.....

له ئىيمه مه لاس دابوو، بېرۆ خۆتى بۆ دهرېخه و شتىكى به فەرهنسى
پى بلى.

- بۆچى؟

- سويندت خوارد، خۆت له بهرزيه يكان ده خيته خواره وه ئه گهر
من فەرمانت پى بكم. ئه مپوش سويند ده خۆى ئه گهر فرمانت پى
بكم كه سيك ده كوژى، جا له برى ئه و تاوان و كاره ساتانه، ده مه وى
ئه مپۆ توژىك شوخى بكه ين و سه رگهرم بين، ده مه وى ئه و پياوه
بارۆنه ببينم كه چۆن لىت ده دا.

- ئايا ئاله نگارم ده بيه وه؟ وا ده زانى ئه م كاره ناكه م؟

- به لى.. ده ي بېرۆ لای ژنه كه، ده مه وى ئه و كاره بكه ي.

- باشه. ده چم: ئه مه لاسارييه كى زۆر سه يره. ده بىت ئه م باب ته
شتى نه خوازراو بۆ تو يان ژه نه پال دروست نه كات. سويند ده خۆم
من له خۆم ناترسم، به لكوو له تو و ژه نه پال ده ترسم، بېرۆكه يه كى
زۆر سه يره: ده چم سوكا يه تى به ئافره تىك ده كه م!

به پق و كينه وه وتى:

- وهك ده بينم تو ته نها كه سيكى زۆربلىتى. بهر له ئىستا چاوه كانت
ته پ بېبون، له وانه يه ئه مه ته نها هى ئه وه بىت له كاتى ناخواردن
زۆرت شه پاب خواردۆته وه. من ده زانم ئه م داوايه چه پل و هيچ و
پوچه، ته نانه ت ژه نه رالىش توپه ده بى، به لام من چه ز ده كه م



ھەندىك رابويىرم، ھەموو بابەتەكە ھەر ئىشە، نەۋەك سوكاىەتى
كردن بە ئافرەتتەك. بەرلەۋەى كارەكە بىكەى خۆت گىژ بىكە.

ھەلسامەۋە و پۆيشتەم بىئەۋەى وشەيەك بىدركىتم، دىبىو كارەكەم
ئەنجام بدەم. راستە ئەم كارىكى پىپىوچە، بەلام نەمدەتوانى خۆم
لەو كارە نەجات بدەم. ۋەبىرم كاتتەك لە ژنە بارۋنەكە نىزىك
دىبىوۋەۋە، ھەستەم بە ئارەزۋى ئەنجامدانى كارىكى دىبەنگانەۋە
ۋلاسارنە دەكرد. تەننەت لە پەروشىم ۋەك سەرخۆشەك ۋابىوم.





بەشى شەشەم

ئەم پۈۋداۋە دوو پۇژ لەمەۋبەر بوو، پۇژىكى دەبەنگانە بوو!
 ئاي ھاۋارى تىدا كرا، دەنگ و ھەراي تىدا بوو، گۆتە گۆت!
 ھۆكارى سەرەكى ئەم بىنەۋبەردە و ھەرا و زەنايە مەن بووم!
 بابەتەكە گالتە جارى بوو، بەلايەنى كەمەۋە مەن پىمۋابوۋ ماىەي
 پىكەنەن بوو. نازانم چى بەسەر مەن ھات: ئايا مەن لە ھالەتى
 پەرۋشى و سەر مەستى بووم، يان مەن مەۋفەككەم ھەست
 داۋە، بۇيە لاسارى لەدۋاي لاسارى چاۋەپۋانى زىندان دەكەم؟
 ھەندىك جار خەيالى ئەۋە دەكەم مەن بەرەۋ شىتتى دەچم، ھەندىك
 جارى دىكەش ۋا ھەست دەكەم سەر دەمى مەندالىم
 تىنەپەراندوۋە، ۋەك ئەۋەى ھىشتا لە قوتابخانە مەن، بەھۋى
 ھاندانى مەندالانەۋە ھەندىك كارى ھەرزەكارانە بەكەم.

ھەلەكە ھەلەى پاولىنا بوو، ھەموو خەتاكە ھى ئەۋ بوو،
 لەۋانەيە ئەۋ لەۋى ئەۋۋايە مەن ئەۋ كارەم نەكرىبا. بەھەر حال كى
 دەزانى؟ لەۋانەيە مەن لەبەر ئاتومىدى ئەۋ كارەم كەردى



.....قورماچى.....

(سەرەپاي ئوۋى لىكدانەۋى بابەتەكە بەمشۆۋەيە دەبەنگىيە)
تى ئاگەم.. نازانم ئوۋچ خەسلەتلىكى ھەيە، ئوۋ جوانە، يان
بەلەينى كەمەۋە من پىم وايە ئوۋ جوانە، تاكە كەسىكىش نىم
شىتى ئوۋىم. پاولينا بالايەكى زۆر بەرزى ھەيە، ئادگارى جوان،
زۆر لاواز، ھىندە لاوازە واخەيال دەكەم مرقۇ دەتوانى ئوۋەك
ملوانەكەيەك بچەمىننەتەۋە. شوۋىن پىيەكانى بارىك... ئازار بەخش،
بەلى زۆر ئازار بەخش.. ئەم وشەيە بۆۋەسقى ئوۋ دەبىت. قزى
پەنگدانەۋى سۈر باۋىك ھەيە، چاۋەكانى بەپاستى ۋەك
پشیلەيە... لەۋەش زياتر دەتوانى لوتبەرزى و فيز لەچاۋەكانى
دەربخات! چوار مانگىك لەمەۋبەر كە تازە ھاتبومە خزمەتيان،
ئىۋارەيەكيان، لەھۆلەكە گفتوگۆيەكى دورودرىژ لەنىۋان ئوۋدى
گريۆ، بەھەلچۈن و گەرموگۈپى قسەيان دەكرد، بەنىگايەكى
توند سەيرى كابرەي فەپەنسە دەكرد. كاتىك بۆ ژوۋرى
خەۋتنەكەم سەر كەۋتنم ھەستم كەزەيەكى لى داۋە، ئوۋ تازە
لىي دابوۋ كەچى لەبەردەم ۋەستاۋە، ئوۋىش كەۋتبوۋە عەشقى
پاوليناۋە.

با بگەپىننەۋە سەر باسەكەمان.

لە لاپىيەكى بچۈك ۋەستام كە دەچۈۋە سەر پىنگە
سەرەككەيەك، ھەر كەس باپۇن و خىزانەكەي دەركەۋتن، منىش
لە ناۋەپاست ۋەستابوم، نىكەي پىنج ھەنگاۋىك خۆم لەۋان



نزیک کردەوێ و سلاوم لێیان کرد. ئێستایش وەبیرمە خاتوونی بارپۆن کراسیکی ئاوریشمی بەلەکی پۆشی بوو، بەشیوەیەک فراوان بوو سەرت سوپدەما، بەچەندان نەخش چنرابوو. ئەو ژنیکی زۆر کورتەبالا و قەلەو بوو، مووەکانی چەناگەیی تا روومەتی رویشتبوو، دەموچاویکی سوور، دوو چاوی بچووک دەرەدەکەوت، هیواش و لەسەر خۆ دەپۆشت. کەچی بارپۆن پیاویکی درێژ و وشک، دەموچاوی چرچ و لۆچی هەبوو، هەروەک نەریتی ئەلمانەکان چاویلەکەیی لەچاوبوو، تەمەنی نزیکەیی ٤٥ سالێک دەبوو، قاچەکانی هیندە درێژ بوو، وەک ئەوێ بوو بگاتە سنگی، ئەمەش نیشانیەکی خانەدانی بوو، وەک تاوس لەخۆبایی بوو، شیوەی هەندێک لە بەرخ دەچوو. بەچەند چرکەیک هەموو ئەو تێبینیانەم کرد.

هیشتا تێبینی سلاوەکەیی منیان نەکردبوو، من کلاوەکەم بە دەستەوێ گرت، بارپۆن تەنھا کەمێک نێوچەوانی گرز کرد، خاتوونی بارپۆن هەنگاوێک لەمن هاتە پیشەوێ، بەسەنگینی دەپۆشت، بەدەنگیکی تەواو بیستراو، بەبرگەیی زۆر پەوان وتم:

—خاتوونی بارپۆن، بۆ من مایەیی شەپەفە، کۆیلەیی تۆ بێم

ئەمەم وت و بۆ شکۆمەندی ئەو چەماوەتەوێ، دواتر کلاوەکەم خستەوێ سەرم و بەنزیک بارپۆن تێپەریم، بەزەرەدەخەنەیکەیی ناسکەوێ سەیرم کرد. پاولینا فرمانی پێکردم لەبەرانبەر یان

دەربەگەم، کاری ھەرزەیی و کێنۆش بردن لەلایەن خۆمەو ەبوو،
تەنھا خوا دەزانێ چ شتیێک پالئەرم ەبوو، وا خەیاڵم دەکرد لەسەر
لووتکەیی شاخیێکەو ە دەکەومە خوارەو ە.

- ھێی!

بەمشێو ەبە باپۆن ھاواری کرد، یان پاستەر بۆلێ ھاوارەکەیی وەک
سەگەو پین ەبوو، بەسەرسامی و توپەیی ئاوپی لەمن دایەو ە.
بەحەپەساوی و بەریژەو ە، ئاویم دایەو ە، چاوەپوان ەبووم بزانم
چی روودەدا، بەردەوام زەردەخەنەم بۆ دەکرد، دیار ەبوو
پەشۆکاو ەبوو، تا ئەو پەپی نیۆچەوانی گرتو ەبوو، سیمای بەرە بەرە
تۆرەتر دەردەکەوت، خاتوونی باپۆنیش ئاویری دایەو ە،
بەسەرسامی و پقەو ە سەیری کردم. ئەو خەلگانی تێدەپەپین
سەیریان دەکەرن، تەنانت ەندیکیان وەستابووم چاودێری
پووداوەکانیان دەکرد.

- ھێی! ...

جاریکی دیکە ھاواری کرد، بەلام ئەم جارە بەدەنگیێکی خنکاو و
توپەتر.

- یا فوول

من ئەو وشەیی سەرەو ەم درکاند، وشەکەم درێژ کردەو ە،
سەیری چاوەکانی باپۆنم دەکرد.

- ئايا تو شىتتى...؟

ئەم قىسەيەى كرد و دارعه ساكهى راده وه شاند، ئەگەر دەتېنى
هەستت دەكرد دەله رزى. لەوانەى پۆشاكەم ترسى خستېتە
دلىيه وه، زۆر كەشخه بووم، پىكپۆش، وهك ئەوهى پياويك بىم لە
بەرزترين چين.

- يا فوول....

هيندهى هيزم تيدا بوو، هاوارم كرد و ئەم وشەيەم دووبارە
كرده وه، پىتى (واو)م دريژ كرده وه، وهك دانىشتوانى بەرلين،
كاتىك وشەى (يافول) بەكارده هينن بە پىى مەبەست دريژ
وكورتى دەكەن وه، ئەوان بەم جياوازيانه گوزارشت لە بىركردنە وه
و سۆزى خۆيان دەكەن.

بارۆن و خاتونەكەى لەناكاو پوويان وه رگپرا، وهك ئەوهى
پاكەن دووركەوتنە وه، زۆر ترسان، ئەو خەلكەى ئاپۆرەيان
كردبوو، هەندىكيان قسەيان لەگەل يەكتر دەكرد، هەندىكى
ديكەش بەسەرسامى سەيرى منيان دەكرد، بەهەرحال، بەوردى
ئەو ديمەنانەى دواتر بىرنايەتە وه.

بە هەنگاوى ئاسايى بەرهو پاولينا ئەلكسەندەرۆفنا گەپامە وه،
بەلام كاتىك سەد مەترىك نزىك كەوتمە وه، ئەو لەسەر كورسىيەكە
هەلسايە وه و لەگەل منداڵەكانى بەرهو هوتىلەكە رويشت. لە

.....فوسارچی.....

قاندرمه دەر وازهی هۆتیله که پیتی گهیشتم، له دواوهی ده پۆیشت
وتم:

-ها نه و کاره پرپووچه شم جیبه جی کرد.

به مشیوهیه وه لامي دامه وه و وتی:

-ئیتستا کاری خۆت مه یسه ر بکه.

له قاندرمه که سه رکه وت، بیته وهی به نیگایه ک سه یرم بکات.

ته وای ئیواره که له باخچه که هاتووچۆم ده کرد، دواتر
له باخچه که چوممه دهره وه، به پیاسه به رده وام بووم، تا
گهیشتمه یه کێک له گونده کان، له لای چهند جووتیارێک هیلکه
خوارد و شه پابم خوارده وه، نه م چپۆکه شیعر ئاسایییه، تالێرێک
و نیوی تیچوو. تا سه عات یانزهی شه و نه گه پامه وه، هه رکه
گه پامه وه ژه نه پال بانگی کردم.

هاوپیانم له هۆتیله که دوو شوقه یان گرتوه، که له چوار ژوور
پێکهاتوه. به که میان له گه ل هۆلێکه، ژوورێکی فراوانه به
پیانۆیه ک رازوه ته وه، ده چیتته وه سه ر ژوورێکی دیکه که
نووسینگه که ی ژه نه پالنه. له وی ژه نه پال چاوه پوانی ده کردم،
له ناوه پاستی ژووره که وه ستابوو، بارودۆخیکی پر شکوی
ده نواند، دی گرپۆش له ولاتر له سه ر قه نه فه که پالکه وتبوو.



ژه نه پال دهستی به قسه کانی کرد و وتی:

- ثابا جه نابت به ریژ پیگه مان پی دهدهی لیئت بپرسم چیت کردوه؟

وه لأمم دایه وه:

- ژه نه پالی به ریژ ده مه وی یه کسه ر بچی ناو باسه که وه، له وانه یه بته وی له باره ی دیداریکت له گه ل که سیکی نه لمانی قسم له گه ل بکه ی، که ماوه یه ک بهر له نیستا لیژ بهو.

- نه لمانییه ک؟ کوپه نه م نه لمانییه باپون قورمه ره یلله، که سیکی گه وره یه، تو دلپه قیت به رانبه ر خوی و ژنه که ی کردوه. - مه رگیز...

- به ریژ تو نه وانت تو قاندوه.

- مه رگیز نه وانم نه ترساندوه. کاتیک له بهرلین بووم، له هر گفتوگویییه ک گوئیستی وشه ی (یافول) ده بووم، خه لکه که له دوی هر وشه یه ک دوو باره یان ده کرده وه، ته نانه ت به شیوه یه کی بیزار که در یژیان ده کرده وه. کاتیک له و پیگه یه ی به لای داره کان تیده په پی، پیکه وتی باپونم کرد، نه وشه یه له نا کاو هاته وه یادم (نازانم بو؟) توپه ی کردم... جیا له وهش سی جار خاتوونی باپون پیشتر به من گه یشتوه، وه ک کرمی سه ر زه وی به ره و روو ده هات، ده توانی پانی بکه مه وه، به لام ده بیئت باوه پ به من بکه ی



تومارچی.....

که که سیکی خاوهن که پامه تم، منیش به و په پری ئه دهب نواندنه وه
(دلنیا ت ده که مه وه به و په پری ئه دهب وه) کلاوه که م هینایه
خواره وه وتم "خاتوونه که م چه زده که م کۆیله ت بم". ئه وکاته
باپۆن ئاوپری دایه وه وهاواری کرد: هی، منیش ئاره زووم کرد
هاوار بکه م بلیم (یاقول) دووجار ئه مه م وت: جارێک به ئاسایی،
جاریکی دیکه تا توانام هه بوو وشه که م درێژکرده وه. پووداوه که
هر ئه وه ندنه بوو.

ددان به وه ده نیم هۆنینه وه ی چیڕۆکه که به م شیوه هه رزه یی و
لاسارییه، زۆر دلخۆشی ده کردم. چه زیشم ده کرد زیاتر چیڕۆکه که
بپازینمه وه، هه رچه ندیش لێی ورده بوومه وه زیاتر چیژی پی
ده به خیشیم.

ژه نه پال هاواری کرد:

-وه که ده رده که وی، گالته م پی ده که ی.

ئاوپری له مارکیز دایه وه، به زمانی فه پهنسی ئه وه ی بق
پوونکرده وه، گوایه من هه وڵم داوه کێشه یه ک دروست بکه م،
ئه ویش به زه رده خه نه یه کی چه په ل، شانی هه لته کاند.

من به هه لپه وه وتم:

-باوه پ به مه مه که ... بابه ته که به م شیوه یه نییه. پاسته
هه لسوکه وته که م بیزارکه ر بوو... من ئیعتراف به پاشکاوی ددان



به‌وه ده‌نیم. ده‌توانریت هه‌لسوکه‌وته‌که‌م به‌هیچ‌وپوچ و بی
 ئابرویان هه‌سف بکریت. زیاتر له‌وه‌ش ئه‌ی ژهنه‌پال بزانه‌من زۆر
 له‌هه‌لسوکه‌وته‌که‌م په‌شیمانم، به‌لام بارودۆخیکێ دیکه‌هه‌یه، له‌
 په‌شیمان بوونه‌وه‌پاشگه‌زم ده‌کاته‌وه. به‌م دواپیان، له‌وانیه
 نزیکه‌ی پانزه‌پۆژیک یان سێ هه‌فته‌ده‌بیئت، هه‌ست ده‌که‌م له‌
 بارودۆخیکێ ته‌ندروستی دژوار دام: من نه‌خۆشم، توپه‌ده‌یم، زوو
 هه‌لده‌چم، ترس و دل‌پواکیم زۆره‌، ته‌نانه‌ت له‌هه‌ندیک بارودۆخدا
 ته‌واو ناتوانم به‌سه‌رخۆم و کرده‌وه‌کانم زāl بم، ئه‌مه‌پاسته‌. بۆ
 نمونه‌چه‌ندان جار ئاره‌زووم کردووه‌، له‌ناکاو مه‌رکیز دی
 گرێۆ.... نا، ناتوانم قسه‌که‌م ته‌واو بکه‌م، نه‌وه‌ک میر مارکیز
 هه‌ست به‌سوکه‌یا ته‌ی بکات و توپه‌بیئت.... ئه‌وه‌ی گرنگ ئه‌م
 هه‌لسوکه‌وتانه‌نیشانه‌ی نه‌خۆشیه‌که‌ن. نازانم خاتوونی بارۆن
 ئه‌م بارودۆخه‌ره‌چاو ده‌کات، کاتیکی داواي لی‌بورده‌ی لی‌ ده‌که‌م)
 نیازم وایه‌ داواي لی‌بورده‌ی لی‌ بکه‌م). من وا هه‌ست ده‌که‌م،
 خاتوونی بارۆن ئه‌م پاساو قبول ناکات، به‌تایبه‌تی ده‌زانی به‌م
 دواپیان، خه‌لک ئه‌م پاساوه‌له‌بواری داده‌وه‌ری به‌خرابه‌
 به‌کارده‌هێنن، پارێزه‌ره‌کان، پاساو بۆ بریکاره‌کانیان ده‌هێننه‌وه‌،
 گوايه‌ ئاگاداری کرده‌وه‌کانی خۆیان نه‌بوون، ئه‌مه‌یش جۆریکه‌
 له‌نه‌خۆشی، بۆ نمونه‌پارێزه‌رێک ده‌لی" لی‌ی داوه‌، پاسته‌،
 به‌لام ئیستا هه‌چ شتیکی بیرناکه‌وێته‌وه‌". به‌رێز ژهنه‌پال، تو
 وێنای ئه‌وه‌بکه‌م، ته‌نانه‌ت زانستی پزیشکی پالپشتیان ده‌کات..

ئەوان بانگەشەى ئەو دەكەن، نەخۆشییەك هەیه، یان شیتتیهكى كاتییه، وا دەكات مەوۆ لە چركە ساتنێكدا شتى لەبەر بچیتەو، ئاخۆ بارۆن و خیزانەكەى كە لەنەوێ كۆنن، سەرەپای ئەوێ خانەدانى پروسىيان لە لادىيەكان دەژین، ئەم لێكدانەوێ من قبول دەكەن؟ ئایا بۆچوونى تۆ چیه؟

ژەنەپال لەناكاو توپەییەكەى قوتدایەو و وتی:

- بەرێز بەسە ئیتەر! .. من هەول دەدەم بۆ هەتا هەتاییە خۆم لەكارە هەرەزەكارییەكانى تۆ نەجات بدەم. ناتوانى داواى لێبوردن لە بارۆن و خیزانەكەى بكەى، هەر پێوەندییەكى تۆ بەوان، توپەریان دەكات، تەنانەت ئەگەر داواى لێبوردنیش بێت، بۆ ئەوان ریسواى لە داواى ریسواى دەبێت. كاتێك بارۆن زانى تۆ یەكێكى لە مالهەكەى ئیمە، لە گازینۆ قسەى لەگەڵ كردم، داواى كرد دلى رازى بكەم، ئایا بەرێز دەزانى داواى چى كرد؟ ناچارى كردم داواى لێبوردن بكەم، بە ئێنى شەرەفیى پى بدەم، كە لەمۆ تۆ یەكێك نییه لە مالهەكەى ئیمە.

- ببوو، ببوو، ئەى ژەنەپال ئەو داواى كرد من چیتەر كەسێك نەم لە مالهەكەى ئێو، وەك خۆت دەلێى؟

- نا ... من هەستم كرد ناچارم بۆ ئەوێ كارەكە بەمشێوێه چاك بكەمەو، ئاساییە بارۆنیش ئاسوودە بوو، رازى بوو. ئەوێ



ماۋەتەۋە من چۈار فرديريك و سى فلورىنت پى بىدەم، ئەمەش پارە و حىسابى تۆ، دەتوانى رەتى بىكەتەۋە، خوات لەگەل. ئىمە لەمەۋدا بىگەنەين، كەسمان ئەۋىتر ناناسى، ئىستائىش بانكى گارسۇنەكە دەكەم، پىي دەلئىم لە بەيانىيەۋە، خەرجى تۆ لە ۋوتىلە لە ئەستۆى من نىيە. خوات لەگەل .

پارەكەى راگرت، بە قەلەم رەساسىك حىسابەكەى لە كاغەزىك نووسى، دواتر من سلاۋىك لە ژەنەپال كىرد و بەزمانىكى زۆر رشت وىم:

—ئەى ژەنەپال، بابەتەكە نايىت بەمشىۋەيە كۆتايى بىت. مايەى داخوپەژارەيە بارپۇن ھەندىك تىيىنى بىزاركەرى پىداۋى، بەلام گويىم بۆ بگرە: ھەلەكە ھىي تۆ بوو، بۆچى لە جىياتى من بەرپرسىارىتى منت ھەلگرتۋە؟ ئەمە ماناى چىيە كە دەلئىي " من يەككىم لە مالەكەى ئىۋە؟ " من تەنھا مامۇستاي مندالەكانتم، نە كوپى تۆم، نە تۆيش راسپاردەى منى. نەدەبوو لىپرسىنەۋە لەكارەكانى من بىكەى، من كەسىتى ياساى خۆم ھەيە، تەمەنم بىست و پىنچ سالە، زانكۆم تەۋاۋ كىردۋە، من خانەدانم، ھىچ پىۋەندى خىزمايەتىم لەگەل تۆ نىيە، تەۋاۋ لەلاى تۆ بىگەنەم. مەمانەت ھەبىت بى رادە رىز لەتۆ دەگىرم، ئەمەش رىگىرم لى دەكات، داۋات لى بىكەم ئەۋەى كىردۋە چاكى بىكەتەۋە، كە بەرپرسىارىتى منت خىسۋەتە ئەستۆى خۆت.



ژەنەپال بەشیۆه یەك پەشۆكا بوو، بالەكانی دەكردهوه، دواتر لەناكاو ئاوپى لە فەپەنسییه كه دایهوه، بەكورتى پێى گوت، گوايه من خەريكەم داواى شەپەشمشێرى لى دەكەم، فەپەنسییه كه دایه قاقای پێكه نین.

دەستم بەقسەكانم كردهوه، تەواو بەهێمنى، بێئەوهى پێگە بەخۆم بدهم قاقاكانى كەبرى فەپەنسى تەنگەتاوم بكات، وتم:

-بەمشێۆه یە حسیبى من لەگەل باپۆن یەكلانەبۆتەوه، مادامەكى بەوه رازى بوویت، ئەمپۆ گۆى لە گلهییهكانى باپۆن بگریت، بە تەواوى بایهخى پێى بدهیت، ئەوا تۆش بەمانایەك لە ماناكان هاتوویتە ناو مەسەلەكهوه، بۆیه ژەنەپالى بەپێز من بەیانى ئەوهك دواتر، بەناوى خۆم داواى پوونكردهوهى پێویست لە ژەنەپال دەكەم. هەرچەندە ئەو كارەكەى لەگەل من بووه، بۆچى من فەرامۆش دەكات و پەنا بۆ كەسى سێیه دەبات، وهك ئەوهیه من نەتوانم بەرپرسیاریتی كارەكانى خۆم هەلبگرم، یان من شایەنى ئەوه نییم.

ئەوهى پێشینیم دەکرد، روویدا، ئەمە ژەنەپالە تۆقیوه كاتیك گۆیبیستی ئەم قسە پرپوچوانەى من بوو، هاواری كرد:

- دەبینم دەتەوێ مەسەلە شوومەكه بەرهو دوورتر بیهى! ئەوا تۆ من دەخەیتە بارودۆخێكى پر شەرمەزارییهوه! ... بەلام ئاگادارت دەكەمهوه بەپێز.... ئاگادار بە ، ئاگادار بە.. سویند



به شه پره فی خۆم... ههروه ها تیبینی ئه وه بکه دهستلالت له م
ولاته ههیه... من، من.... به کورتیه که ی، به پره چا وکردنی
پینگه ی خۆم... به پره چا وکردنی پینگه ی بارپۆن.. به کورتیه که ی
پۆلیس دهستگیرت دهکات، شاربه دهرت دهکات، بۆ ئه وه ی
پینگرییت لی بکات تاوان ئه نجام بدهیت... ئه مه ت له زهین بیت...
ئه وا ئاگادارم کردیته وه.

ژه نه پال له ترسان و له توپه یی خه ریک بوو ده خنکا. منیش به
هیمنییه کی سه ره نجراکیش وتم:

- به پیز ژه نه پال، ناتوانریت که س له بهر تاوانیک دهستگیر بکریت،
هیشتا تاوانه که ی ئه نجام نه داوه. من هیشتا قسه م له گه ل بارپۆن
نه کردوه، تۆ نازانی من له چ رووییه که وه بۆ بابته که ده چم،
له چ رووییه که وه بابته که چاره سه ر ده که م. ته نها مه به ستم
ئه وه یه چاره سه ری ئه و سوکایه تیه گه وره یه بکه م که تووشم
بووه، واته که سیڤ هه یه مافی ئه وه ی به خۆی داوه فشار له سه ر
ویست و ئازادی من دابنی. تۆ بۆچی نیگه رانی و ترساوی، ئه مه
پتویست به ترس و نیگه رانی ناکات.

هه ر زوو بارودۆخی ژه نه پال له ناکاو گۆپا، زمانیکی پارانه وه ی
به کاره ینا، ته نانه ت دهستی گرتم و وتی:

- بۆ خاتری خودا، بۆ خاتری خودا، ئه ی ئه لکسی ئیفانوڤیچ واز
له و پڕۆژه پووچه ل و مه حاله به یینه، بزانه چ ئه نجامیکی ده بیت !



سەرىەشەى نوئى. تىببىنى ئەو بەكە مەن دەبىت بە رووالە تىكى
 تايىبەت دەرىكەوم، بە تايىبەتى ئىستە، لەوانەىە تۆ ھەموو
 بارودۇخەكە بزانى چۆنە، ھەركە لىرە رۆىشتىن مەن ئامادەم
 بىگەرپىنمەو، بەلام ئەوئى ئىستە تەنھا بابەتەكە پىوئەندى بە
 رووالەتەو ھەى، بەكورتىبەكەى... تۆ دەزانى پالئەرهكان چىن
 وام لى دەكەن... ئەلكسى ئۇفانۇفچ... ئەلكسى ئۇفانۇفچ...
 بەناومىدى ھاوارى دەکرد).

مەنىش جارىكى دىكە تەكام لى کرد، كە پىوئىست بە نىگەرانى
 ناكات، بەلئىنى ئەوئەم پىدا كارەكان زۆر بە چاكى ئەنجام دەدرىن،
 كىشامەو و بەرەو ژوورەكەم سەركەوتم، ھەندىك جار رووسەكان
 كاتىك لە دەرهوئى ولات دەبن، زىدەپۇى لە ترسنۇكى خۇيان
 دەكەن، لەو دەترسن چىيان لەبارەو دەگوتىت، چۆن خەلك
 تىيان دەپوانى، ئەوان لەو دەترسن جوان ھەلسوكەوت نەكەن،
 بەتايىبەتى ئەوانەى دەيانەوئى پىگەىەكى بەرزيان ھەبىت. ئەوان
 زۆرسل لەو دەكەنەو، بۆ ئەوئى خاتريان بگىرىت، تەنانەت
 ئەگەر بەشىوئى كۆيلاىەتىش بىت. جا ئەمە لە ھوتىل بىت يان لە
 كۆبوونەوكان، يان لە سەفەرەكان بىت. .. ژەنەپال ئەمەى
 لەدەم دەرچوو گواىە بارودۇخىكى تايىبەت ھەى "وا دەكات بە
 رووالەتى تايىبەت دەرىكەوئى". ھەر لەبەر ئەمەش لەناكاو ھەستى
 بەترس كرەو، زمانى گەتوگوشى لەگەل مەن كۆپاوە. مەن تىببىنى



ئەو دەم كەرد و تېگەيشتم، ئەولەو ە ترسنۆكتره پەنا بۆ دەسلەتەكان بەریت، بۆیە دەبیت بە وریایی وھۆشیارییەو ە ئەسوكەوت بكەم.

من هیچ ئارەزوویەكم بۆ تورپەکردنی ژەنەپال نہبوو. پاولینا ئەو كەسە، ئیستا ئارەزوو دەكم بیخنكینم. ئەو زۆر دلپەرەقەنە مامەلە لەگەل كەردم. ئەو ھۆكار بوو ئەم ە ئەسوكەوتە نەگرسە ئەنجام بدەم، ئیستاش ئارەزوو دەكم ئەو داوام لی بكات بوەستم. ئەو كارە لاسارییە ئەنجام داو، لەوانە ناوی پاولیناش لەكەدار بكات. لەگەلئەو ەشدا ەست و ئارەزووی نوێ لە ناخدا چەكەرە كەرد: بۆ نمونە لەبەرئەو ە لە بەرانبەر پاولینا لەویستی خۆم دەرخواست، مانای ئەو ە بە من چیتەر لەبەرانبەر كەسانی دیکە ەك مریشكی تەر نییم، تەنانەت میری ناتوانی بە ەساكە ەپەشەم لی بكات. من دەمویست گالته بە ەموویان بكەم، بەسەرغرازی لەو جەنگە سەریكەوم، دەبینن، هیچ شتێك من ناقرسینی! وا دابنی پاولینا بانگم ناكات، بەلام بە ەر حال دەرەكەوی من مریشكێك نییم كەوتبە ئاواو!

ئیستا ەوالێكی سەرنجپاكیش ە: ەر ئیستا كاتێك بە قاندرمەكان سەركەوتم، خزمەتکاری منداڵەكانم بینی ئەو وتی ماری فیلیۆفینا سەفەری كردوو، بۆلای كچە پوورەكە لە كارلسیاد، بە شەمەندەفەری ئیوارە رویشتوو. ئەمە مانای



چیه؟ خزمه تکاره که وتی ماری له میژه نیازی سهفه رکردنی
هه بووه، ئه ی بۆچی که سێک به مه ی نه زانیوه؟ به هه رحال، من
تا که که سم له باب ته که بی ئاگام، خزمه تکاره که وتی دوینی
ماری و ژه نه پال مشتومرێکی توندیان هه بووه، تیگه ی شتم
پیوه ندی به وه هیه خاتوو بلانش. به ئی ده بیئت شتیکی
یه کلاکه ره وه و گرنگ رووبدات.





به شى ده و ته م

ئەم بە يانییه، کارگوزاری ھۆتیلە کەم بانگ کرد، داوام لیکرد
 حیسابە کە ی من جیا بکاتەو. کرێی ژوورە کەم گران نەبوو، تا
 لە ترسان بە یە کجاریی بە جیی بهێلّم. شانزە فریدریکم ھەبوو... لێرە
 لەوئ سامانیك چاوە پوانم دەکات ! شتیکی سەیرە: ھیشتا
 نە مەردووە تەو، کە چی وەھا ھەلسوکەوت دەکەم، وا ھەست دەکەم
 پیاویکی دەوڵە مەندم، جگە لە مە لە توانام نەبوو بە جۆریکی دیکە
 خۆم وینا بکەم.

ھەرچە ندە بە يانییه کی زوو بوو، کە چی بە نیاز بو ھەر ئیستا
 سەردانی مستەر ئاستلی بکەم، کە لە ھۆتیلی ئینگلترا بوو، نزیک لە
 ھۆتیلە کە ی ئیمە بوو. لە ناکاو بینیم دی جریۆ ھاتە ژوورە کە ی
 منەو. ئەمە پێشتر ھەرگیز رووی نەداو، زیاتر لەو ھەش پێوەندی
 من بەم بەرپێزە بە مدواییانە ژۆر گرز بوو، تەنانەت وای لێھاتوو،
 سووکایەتی و پقەکانی بۆ من ناشاریتەو، تەنانەت ژۆر بە ئاشکرا
 باسی دەکات. لە لایەن خۆمەو کۆمەلێک ھۆکار ھەبوو وایکردبوو ئەو



پیاوهم خوشنهوئ، تهنانهت زۆر رقم لئی بوو، بۆیه ئیستا بههاتنی
سهرسام بووم، زوو زانیم شتیکی تایبته و نااسایی پرووده دات.

لهگه لم زۆر پووخۆش بوو، دهستی کرد بهوهی بهژووره کهم هه
بدات و بهچاکه وهسفی بکات، کاتیك بینى من کلاوه کهم
به دهسته وهیه، سهرسام بوو له وهی بهم کاتهی سپیده دهچمه
پیاسه. منیش وتم بۆ هه ندیک کار دهچمه لای مسته ر ئاستلی،
ماوهیه ک داما و خه میکی له سیمای خۆی ده رخت.

دی گرپۆ وهك تهواوی فه پهنسیه کان، مرۆفیتی نهرمونیان و خوشن
مه شره ب بوو ئه گه ر پتویستی بکردایه، یان به ژوه ندییه کی
هه بووایه، به لام هه ر کاتیك پتویست نه بووایه ئه وا زۆر بیزار که ر
ده بوو که پیاو به رگه یان ناگرئ. زۆر ده گمه نه پیاوه فه پهنسیه که
له یه کهم هه لسوکه وتی، نهرمونیان په فتار بنوینی، ئه و کاتیك
له سه رخۆ و نهرمونیان له چوارچۆیهی سیسته میکی فه رمی بیته، به
حیسابیکی ورد هه لسوکه وت بکات. ئه گه رهاتوو وا پتویست بوو له
پیسای باو ده ربچیت، به دواى ئاره زووی خۆی بچئ، ئه وا زۆر
هه لسوکه وتی ریزه ر ده نوینی، به لام ئه گه ر پنگه به ناخی خۆی
بدات، وهك سروهستی خۆی ده ریکه وئ، ئه وا که سیکی پۆتینی،
بۆرژوازی، بیمانا و بیتامه، تهنانهت له سه ر پووی زهوی که سیک نییه
وهك ئه وان بیزار که ر بیته. مه گه ر که سانی ساویلکه، به تایبتهی
کچانی پووس، شه یدای فه پهنسیه کان ده بن، ئه گینا که سی عاقل،



قوسارچی.....

زوو آتیبینی دهکات و رقی له و پۆتیناته ده بێته وه که فەرهنسییه کان
له قسه کردن و هه لسوکه وت له هۆله کان دهینوینن.

کابرای فەرهنسی دهستی کرد به جوله، به لام به ئه ده ب و
به پره وانی قسه ی ده کرد:

- من ئه مپۆ بۆ کارێک هاتووم. ئه وه ت لی ناشارمه وه له لای
ژه نه پاله وه وه ک نێردراویک و ناو بژیوانێک هاتووم. من دوینی له و
گفتوگۆیه نه گه یستم که له نیوان تو و ژه نه پال ئه نجام درا، من زۆر له
زمانی رووسی به دحالییم، به لام دواتر ژه نه پال ورده کارییه که ی بۆ
باسکردم، ئیعتراف به وه ده که م....

قسه کانی ئه وم بری:

- گوی بگره به پێز دی گریۆ.... ئه وه تا تۆیش له ناو بابه ته که رۆلی
ناو بژیوانی ده گێرێ... من ته نها مامۆستایه که م، پۆژیک له پۆژانه به وه
شه په فمه ند نه بووم به بوونی دۆستایه تییه ک له گه ل ئه م ماله .
ته نانه ت شه په فی پێوه ندیییه کی تاییه تم له گه ل ئه وان نییه، ئه مانه
بارودۆخیکه فەرماوشی ده که م، به لام ئیستا تو پیم بلی: ئایا تو
بویته ئه ندایک له و خێزانه؟ چونکه من ده بین تو بایه خ به هه موو
بابه ته کان ده ده ی، له هه موو بابه ته کان تو ناو بژیوانی ...

ئه م پرسیاره نیگه رانی کرد، پرسیاره که زۆر پوونه، پیاوه که ش
نایه وی نه ئینییه کانی ئاشکرا بێت، به زمانیکی زبر و وشک وتی:



-له لایه که وه پتوهندی کارکردنم له گهل ژهنه پال هه یه، له لایه کی دیکه وه پتوهندی تایبته. ژهنه پال منی ناردووه ته لای تو تا تکتات لی بکه م له و نیازهی دوینت پاشگه ز بیته وه. بیگومان نه و خه یالی بو ده که ی نایابه، به لام ژهنه پال تکای کردووه، سه رنجت بو نه وه پابکشیم نه نجامه کان به پتی خه یالی تو نابیته... زیاتریش له مه بارون پیشوازیت لی ناکات، هه موو پاساویکی به دهسته تا خوی له بیزاریه کانی تو به دوور بگریته، تویش ددان به مه بنی، نه م ده مارگرییه له پای چی؟ ژهنه پال به لینی داوه، ماوه یه کی دیکه تو بگه پنینته وه، سه ره پای نه مهش تا نه وکاته مووچه که ت ده پاریزی، نه ی پیت وانیه نه مه پیشنیازیکی به سوود و پر قازانج بیت؟

من زقر به هیمنی پیم وت نه و که میك به هه له چوه، بارون من ده رناکات، به لکوو گوئی له قسه کانم ده گری. تکام لی کرد پیم بلی به دیارکراوی پیم بلی بو نه وه هاتووه تا بزانی من به دروستی چی ده که م!

وتی:

-کاتیك ژهنه پال هینده بایه خ به و بابه ته ده دات، نه و خوشحالیش ده بی، کاتیك ده زانی من چی ده که م، نه مه بابه تیکی ئاساییه.

من ده ستم کرد به وه ی بابه ته که ی بو پوون بکه مه وه، نه ویش گوئی گرتبوو، له سه ر کورسیه که دانیشتبوو، سه ر که میك به لای منه وه بوو، له ترووسکه ی چاوه کانی گالتیه پیکردنیک هه بوو،



نەیدەشاردەو، بەفیزەو مامەلەئە لەگەڵ دەکردم. منیش هەول
 دەدەم وادەریکەوم گوايە بابەتەکە بەلای منەو زۆر ترسناکە، و تە
 کاتیک بارۆن سکالای لەلای ژەنەپال کردوو، وەک ئەوێە من
 خزمەتکاری ژەنەپال بێ، یەکەم ئاستی منی کەم نیشان داو، دوو
 وامەلەئە لەگەڵ من کردوو، گوايە من کەسیک بەرپرس نییم لە
 هەلسوکهوتی خۆم، تەنانەت شایەنی ئەوێەش نیم قسەم لەگەڵ
 بکری. دیارە ئەمە سووکایەتیەکی گەورە، لەگەڵ ئەوێەشدا من
 بە لە بەرچا و گرتنی تەمەن و پێگەئە کۆمەلایەتی... هتد (نەتوانی
 پێکەنینی خۆم بگرم کە دوایی پستم وت) بەرەو لاسارییەکی دیکە
 ناویم، من بەپاشکاو، داوا لە ژەنەپال ناکەم شتەکان چاک بکاتەو،
 هەرچۆنیک بێت بەپەرەوای دەزانم داوای لیبوردنی لێ بکەم، بەتایبەتی
 لەخاتوونی بارۆن، من بەم دواییە هەست بە نەخۆشی دەکەم و
 هەلسوکهوتە سەیر بوو... هتد. کەچی بارۆن بەکارەکەئە خۆی
 سووکایەتی بەمن کردوو، لەلای ژەنەپال پێداگری کردوو من لە
 کارەکەم دەریکات، ئەمەش وادەکات بەلای منەو مەحەل بێت
 داوای لیبوردن لە بارۆن و خاتوونەکەئە بکەم، چونکە ئەگەر ئەم
 کارە بکەم، ئەو خۆی و خێزانەکەئە و تەنانەت خەلکیش وادەزانن من
 لەترسان و بۆ گەپانەوێ کارەکەم داوای لیبوردن کردوو.
 لەئەنجامدا ناچار دەبم داوا لە بارۆن بکەم ئەو داوای لیبوردن لەم
 بکات، هەرچەندە بە چەند پستەییەکی دادپەرەرانەش بێت، بۆ
 نمونە بۆ ئەو مەبەستی نەبوو سووکایەتی بکات. ئەگەر بارۆن



بەم ناوايەى من پازى بوو، ئەوا وا دەكات دەست لە ئەوكى بەربدەم،
منىش پراستگويانە لەناخى دلمەو دەواى لىبوردنيان لى دەكەم.

بەمشىوئەى كۆتايىم بە قسەكانم هيتا: ئەوئەى داواى دەكەم، تەنھا
ئەوئەى بارپۇن وا بكات من دەست لە ئەوكى بەر بدەم.

-ئىى ئاى لەو هەموو هەستىارىيە! ئاى لەو هەموو
زۆرزانىيانىيە! بۆچى داواى لىبوردن دەكەى . دەى مىسيۆ ئىعتراف
بكە... تۆ ئەم تەلەكەى ت دروست كرد بۆ ئەوئەى ژەنە پال نىگەرەن
بكەى... لەوانەى ئەمانجى تايبەت هەيتت...مىسيۆ ... بىوورە
ناوەكەم بىر چوو.. مىسيۆ ئەلكسى... ئەى وا نىيە؟

- بەلام مەركىزى ئازىزم تۆ پىگەم بدە بېرسەم، ئەم بابەتە چ
پىوئەندى بە تۆو هەى؟

- ئەى ئەمە زىان بە ژەنە پال ناگەينى؟ ئەو دوئىنى بەمنى وت
ناچارە بە روالەتتىكى تايبەت دەرکەوى... من شىتەك لەمە
نەگەيشتم.

- لىرە بارودۆخە تايبەتەكە خۆى مەلاس داو.

دى گپۆ بە زمانىكى لاواز، بەرە بەرە توپەيى دەچوو وتى:
تۆ خاتوو دى كومىنگ دەناسى؟

-مەبەستت خاتوو بلانشە؟



- بەلى، خاتوو بلانش و خاتوونى دايكى... تۆش دەزانى ژەنە پال
شەيداي خاتوو بلانشە، تەنانت زەماۋەندەكەيان لىرە دەبىت، جا
خەيالى ئەو ئابرووچوون و كىشانە بىكات لەو كاتەدا ...!

- ھىچ ئابرووچوون و كىشەيەك ئابىنم پىۋەندى بە زەماۋەندەكەوھ
ھەبىت.

- بەلام باپۆن پياۋىكى تورپە ووتۇندە، زوو ھەلدەچى، سىروشتىكى
پرووسى ھەيە، ۋەك دەزانى لەوانەيە دەمەقالى و شەپك دروست
بى.

- ئەمەيان پىۋەندى بەمنەوھ ھەيە، پىۋەندى بە ئىۋەوھ نىيە،
چونكە لەمەودوا من يەكك نىيم لە مالەكە، (دەمويست تا ئەوپەرى
دەبەنگى بنۆنم) بەلام تۆ پىگەم بدە، بابەتەكە بەم شىۋەيەيە:
خاتوو بلانش شوو بە ژەنە پال دەكات، كەواتە چاۋەپوانى چىين؟
بۆچى بابەتەكە دەشارنەوھ، بەلەينى كەمەوھ لە ئىمەي
دەشارنەوھ، خۆ ئىمە كەسى يەك مالىين؟

- نەتوانم... ھەر چۆنىك بىت... ھىشتا شتىكى يەكلاكرەوھ
نىيە.... لەگەل ئەو ەيشدا تۆ دەزانى ئەوان چاۋەپوانى ھەوالن
لەرووسياۋە بىت، بۆئەۋى ژەنە پال كارەكانى مەيسەر بىكات.
- ئا... ئا... داپىرەي ئازىز..

بەچاۋى پىق و قىنەوھ سەيرى كردم و قسەكان منى بىرى، وتى:

— من زۆر پشت به وههسته ناسکته ده به ستم که فرچکت پیوه گرتووه. پشت به زیره کی و سه لیه ته ده به ستم. من دلنیا م توو ته کاره ده که ی که من داوات لی ده که م، ته مهش له پینا و ته و خیزانه که به ریزه وه پیشوازییان لی کردووی.

— ببووړه، ته وان ده ریان کردم، تو ئیستا بو بابه تی رووالته ده چی، به لام ده بی له گه ل من هاوړابی، بو نمونه ته گه ر که سیك به تو ی گوت "ده مه وی گوچکه ت رابکیشم، یانیش وتی بو په چا وکردنی رووالته ړیگه م بده م ده مه وی گوچکه ت رابکیشم" ته م هه ردوکیان وه که یه که.

به فیز و له خو باییه وه وتی:

— ته گه ر بابه ته که به م شیوه یه بیت، ته وا هه ر تکایه که له تو بی سووده، به لام ړیگه م بده دلنیا ت بکه مه وه، له م ولاته ده سه لاتی به رپرس هه یه، تو هه ر ته مړ له م ولاته ده رده کری... بابه تیگی سهیره، که سیکی وه که تو هه رزه کار بیه وی له ناستی که سیکی وه که باړن که م بکاته وه؟ وا ده زانی ته وانیش بیده نگ ده بن له هه لسوکه وته کانت، ته واو متمانه به وه بکه، که س له تو ناترسی، کاتیک تگات لی ده که م ته نها له خو مه وه ته و کاره ده که م، چونکه تو ژه نه پالت نیگه ران کردوه، چون خه یالی ته وه نا که ی ژه نه پال فرمانیگی بچوک به خزمه تکاره کان بدات، تو لیږه وه دهر ده نی؟

به هیمنیه کی ته واو وتم:

-بەلام من بەتەنيا ناچمە لاي بارپۇن، ئەي مىسيۇ دى گريۇ.
 بابەتەكە پىچەوانەي ئەوئەيە كە تۇ تىگەشتوۋى. من ھەر ئىستا
 دەچمە لاي مستەر ئاستلى، تىكاي لىدەكەم بىيىتە ناۋىژىوان،
 بەكورتىەكەي بىيىتە يارىدەدەرم، ئەو پياۋە ھەست بە خۆشەيىستى
 من دەكات، ھەرگىز داۋاكەي من پەت ناكاتەۋە، بۇلاي بارپۇن دەچى،
 بارپۇنىش پىشۋازى لى دەكات. ئەگەر من مامۇستايەك بووم، يان وا
 دەرکەۋتم سەردارم ھەيە و ملکہچم ناتوانم داکۆكى لەخۆم بکەم،
 ئەۋا مستەر ئاستلى برازاي لوردىكە، لۆردىكى پاستەقىنە، ھەموو
 كەسىك لىرە دەيناسى، ئەۋىش لۆرد پىپرۆكە، ھەر ئىستا ئەۋ
 لىرەيە. متمانەت ھەبى بارپۇن لەگەل مستەر ئاستلى بەرىز دەبىت،
 گوۋى بۇ دەگرى. ئەگەر ھاتوو گوۋى بۇ نەگرت، ئەۋا مستەر ئاستلى
 ئەم سووکايەتتەيە قبول ناكات (تۇ دەزانى ئىنگلىز چەندە
 كەللەپەقن) بۇيە كەسىك لە ھاۋپىيانى خۇي پەوانەي لاي بارپۇن
 دەكات، دەبىنى بابەتەكە چۆن چارەسەر دەكرىت، بەم شىۋەيە
 نىيە كەتق وینات کردوۋە؟

كابرای فەپەنسى پەشۆكا، لەپاستىدا ھەموو ئەۋانەي ئاماژەم پىكرد
 لە ھەقىقەت نزيك بوو، ۋەك دەرەدەكەۋت من تواناي ئەۋەم ھەبوو
 كارىكى ئابروۋبەرانە ئەنجام بدەم.

دووبارە بەزمانىكى پارانەۋە وتى:



قىمارچى.....

—تكا دىكەم، واز لە ھەموو ئەوانە بھێنە! ۋەك ئەۋەيە دلخۆش بى،
كارىكى ئابرووبەرانە ئەنجام بدەى! ۋەك ئەۋەيە نەخۋانى كارەكان
چاك بېيىتەۋە، بەلكوو دەرەۋى خراپتر بېيت. ۋەك وتم ھەموو ئەو
كارانە بۆ سەرگەرمى وگالتە جاريە، لەوانەيە ئامانجى تۆيش ھەر
ئەۋە بى... بەلام...

لێرەدا كە بىنى من ھەلسامەۋە سەرپى و كالاۋەكەم ھەلگرت، دوا
قسە وتى:

—من پەيامىكم لەكەسىكەۋە ھىناۋە، بىخوینەۋە... تكاى كردوۋە
ۋەلامەكە ۋەربگرەۋە.

ئەمەى وت و لەگىرفانى كاغەزىكى پىچراۋ و سەرمۆرى دەرھىنا و
بەمنى دا، كاغەزەكە ھى پاولينا بوو، بە دەستخەتى ئەو نووسرا بوو:
" بىستومە تۆ بەدۋاى چىرۆكەكەى، تۆ زوویر بووى، يارى منداڵانە
دەكەى، كەچى ھەندىك بارودۆخى تايبەت ھەيە، پۆژىك بۆت باس
دەكەم، تكات لى دەكەم بوەستە و عاقل بە، ھەموو ئەو شتانە
پروپوچن، من پىويستم بەتۆيە، تۆيش بەلێنت بەمن داۋە،
گوپرايەلم بى، ئايا شاخەكانى شىلانگ برىگت ۋەبىرە؟ داۋات لى
دەكەم گوپرايەل بى، يان فرمانت پى دەكەم پابەند بى " دىسۆزت
پاولينا. لە پەراۋىزىش نووسرا بوو " ئەگەر تۆ لەبەر پووداۋەكەى
دوینى لەمن دالتەنگى، لىم ببورە ".



من ئەم چەند دێپرەم خویندەو، هەستم دەکرد هەموو شتێك بەبەر
چاومەوێ سەما دەكات، لێوێكانم زەرد بوون، دەلەرزیم، كابرای
نەفرەتی فەرەنسی، وا خۆ نیشیاندا سەرنجی منی نەداو،
چاوەكانی لەسەر من لادا گوايه نەدەویست شلەژانی من ببینی،
کاریگەر دەبم ئەگەر لەبەردەم پێدەكەنی، وتم:

-باشە ، بەخاتوون بۆی با ئاسوودەبێ، خەیاڵی راحت بێ.

دواتر بەهەلەو وتم:

-بەلام ببورە، بۆچی هێندە چاوەپوانت کرد، دواتر ئەم کاغەزەت
پێدام؟ ئەگەر تۆ بەم ئەركە هەلساوی، دەبوایە زووتر لەبری ئەو
هەموو مشتومڕە پرۆپوچە، کاغەزەكەت، کاغەزەكەت دەربخستایە.

- دەمویست.... بەهەرحال .. لەم بابەتە سەیرە، سەبر و ئارامی
منت ببینی، ئەمەش کاریکی ئاساییە. من دەمویست بە پەلە لەزاری
خۆت نیازەكانت بزانم. بە هەرحال من نازانم چی لەو کاغەزە
نووسراو، بەلام کاتی خۆی هات کاغەزەكەم بەتۆ دا.

- ئیستا تیگەیشتم. ئەوان داوایان لێکردووی تەنھا لەکاتی پێویست
کاغەزەكەم پێی بدە، تەنھا ئەو کاتە بەمنت دەدا کە نەدەتوانی
بەئامۆژگاری بابەتەكە چارەسەر بکە، ئەو وا نییە؟ مەیسۆ دی
گریۆ بە پاشکاوێ وەلامم بدەو!

بەو پەڕی خۆپارێزی دەنواند، بەنیگایەکی نامۆ سەیری کردم و وتی:



- له وانه يه

كلاره كه م به دهسته وه گرت، به ئاماژه ی سهری خواحافیزی كرد و
رؤیشت، وا خه یال ده كه م زه رده خه نه یه کی گالته چارانه ی له سهر
لیوه كانی بوو، ئه ی چۆن كاتیك كیشه كان به م شیوه یه چاره سهر
ببیت؟

له بهر خۆمه وه ورته ورتم بوو له سهر قاندرمه كان ده هاتمه خواره وه:

- هیشتا حسینیمان له نیوان ماوه ئه ی توندپه و... ده زانین كامه مان
سهر كه وت و كامه شمان ژیركه وتوو ده بی.

هیشتا توانای شه وه م نه بوو خه یال په رته وازه كه م كۆبكه مه وه،
بارودوخه كه وه كو شه بوو چه كوشیك به رسهرم كه وتبی. هه وایه کی
خۆش و سازگار بۆمن زۆر پتویست بوو. دوا دوو خوله ك، توانیم بیر
بكه مه وه، دوو بیرۆكه له لای من زۆر روشن بوو: یه كه میان شه
رابوردنه مندا لانییه بوو، شه وه په شه خه یالانییه هه رزه كارێك
ده یكرد، ترسی بۆ هه موو لایه ك دروستكرد بوو. دووه میان: كا برای
فه په نسی چ كار یه گه ریه کی مه زنی به سهر پاولینا وه هه یه! ته نها
وشه یه ك له لایه ن شه وایكرد پاولینا نامه م بۆ بنووسی و تكام لی
بكات. پاسته پتوه ندی هه رده م پتوه ندی شه وان له چاوی من هه رده م
وه كه نه یینییه ك بووه، به لام به مدواییانه هه ستم كردوه، پاولینا زۆر
به توندی به ده ست كا برای فه په نسی راده كات و لیسی دوور
ده كه ویته وه، ته نانه ت پقیشی لی ده بیته وه. كا برای فه په نسیش



نەسەرنجى پاولىناي دەدا و نە نىگايەكى دەکرد، بەلكوو زۆر لەگەڵ
توند بوو، من تىيىنى ھەموو ئەمانەم كردبوو. پاولىن ئەمەى
لەدەردەچوو گوايە قىزى لە كابرەى فەپەنسەى دەبىتەو... ھەر
چۆنىك بىت ئەو ژنە لەژێر چەپۆك و دەستى دى گريۆ داىە.





بەشى ھەشتەم

لە پىياسەكەمدا، بەۋرېگەيەي كە لە ناۋداربەپوۋەكان تىدەپەپى،
بە ھاۋپى ئىنگلىزەكەم گەيشتەم، ھەركە چاۋى بەمن كەوت وتى:

- ئۇ ئۇ...! ئەۋە من دېمە لاى تۇ، تۇش بەرەۋ لاى من دېى!
كەۋاتە ھاۋپىيەكانت بەجىھىشت؟

بەسەرسامى پرسىم:

- پېم بلى تۇ چۆن ئەمەت زانى. ئايا ھەموو خەك بە بابەتەكە
دەزانن؟

- نەخىر.. ھەموو خەك نا.... مەسەلەكە شاينى ئەۋە نىيە...
كەس قسەي لەسەر نەكردۈۋە.

- كەۋاتە چۆن زانىوتە؟

- من زانىومە، يان بلى بەرېكەوت زانىومە. ئىستاتۇ بۇ كوي
دەچى؟ من ھەستى ھاۋپىيەتىم بۇ تۇ ھەيە، بۆيە بۇلاى تۇ دەھاتم.

من لەۋە سەرسام بووم كە بەمەسەلەكەي زانىۋە، وتم:



-مستەر ئاستلى تۆ پياۋىكى جوامىرى، لەبەر ئەۋەى من قاۋەكەم
نەخواردوۋەتەۋە، تۆش لەۋانەيە قاۋلەتت نەكردى، كەۋاتە با
بەيەكەۋە بچىنە گازىنۆكە، لەۋى جگەرەش دەكىشىن، من
بەسەرھاتەكەت بۆ دەگىرپمەۋە، لەۋانەيە تۆيش شتېكم بۆ باس
بگەى.

گازىنۆكە سەد مەتپىك لە ئىمەۋە دورو بوو... خواردمانەۋە.. بە
پاچەتى دانىشتىن، جگەرەيەكم داگىرساند، مستەر ئاستلى جگەرە
ناكىشى، ئەۋا ئەۋ چاۋەپۋانە گويىيىستى من بىت، من بەمشىۋەيە
دەستم بە قسەكانم كرد:

-من بۆ ھىچ شويىنېك ناچم، لىرە دەمىنمەۋە.

-من لەۋە دلتىابووم.

مستەر ئاستلى ئەمەى بە زمانىكى خۆشەويىستى و پىشتىگىرى
دەرپى.

كاتىك بۆ لاي مىستەر ئاستلى دەچووم، ھەرگىز نىازى ئەۋەم
نەبوو، قسە لەبارەى خۆشەويىستى خۆم بۆ پاولىنا بگەم، دەمويست
خۆم لەۋ بابەتە بپارىزم، بەم پۆزانەى دوايى بەۋشەيەگىش باسى ئەم
بابەتەم نەكردوۋە. دواتر مستەر ئاستلى پياۋىكى زۆر شەرمە،
تېيىنى ئەۋەم كردوۋە، قسەكردن لەبارەى پاولىناۋە كارىگەرىيەكى
زۆرى بەسەر دەروونى ئەۋەيە، كەچى پۆژىك لە پۆزان ناۋى ئەۋى



نه هاتوته سەر ژار. شتیکی سەیر و سەمەرە ئەوە بوو هەرکە مستەر ئاستلی دانیشت و نیگا کانی لە سەر من جێگیر کرد، نازانم بۆ ئارەزووییەکی توند هەبوو، بۆ ئەوەی هەموو شتێک بگێرمەو، تەنانەت باسی خۆشەویستییه کەم بکەم بە هەموو پەنگەکانییەو. من تەواوی نیو کاتژمێر قسەم کرد، هەستم بە ئاسوودەیهکی مەزن دەکرد. ئەمە یەکەم جارە لە سەر ئەو بابەتە دلی خۆم بۆ کە سێک دەکەمەو. هەستم کرد کاتێک لە قسەکانم دەگەمە بپرگە گەرمەکان، ئەو دەشلە ژا، منیش بە ئەنقەست چیرۆکە کەم گەرموگوپ دەکرد، لەوانەشە زێدە پۆییم لە باسکردنی فەرەنسییه کە کردبێ.

مستەر ئاستلی لە بەرانبەرەم دانیشبوو گوێی لە من گرتبوو، بێدەنگ یەک وشە تەنانەت یەک پێتی نەدەرکاند. کاتێک لە بابەتی کابرای فەرەنسی نزیك بوومەو، لەناکاو منی وەستاند و بە زمانێکی زیر، پرسیم ئێوەی لێکردم، ئاخۆ مافی ئێوەم هەیە باسی بابەتی لاوەکی بکەم. مستەر ئاستلی شیوازیکی سەیری لە پرسیم کرد و هەبوو. منیش وتم:

– تۆ لە سەر هەقی، لەوانە یە من ئەو مافەم نەبیت.

– لە بارە ی مارکیز و خاتوو پاولینا ناتوانی شتیکی وردو دروست بۆی، تەنانەت ئەگەر بە مەزنده بێت؟

– بە لێ، ناتوانی شتیکی دروست بگوتریت... بە دلناییه وە وایە.

- نه گهر بابته كه وايه، نه وه تۆ هه له ی، نه وهك ته نها نه و كاته ی
بۆم باس ده كه ی، به لكوو كاتيك بېرت لى كردووه ته وه.

له گه ل خوڤدا هه ستم به سه رسامى كرد و وتم:

- باشه باشه، له گه ل ت هاوړام.

دواتر وردو درشتى به سه رها ته كه ی دو ینم بۆ مسته ر ئاستلى
گيړاپه وه: سه رگه رمييه كه ی پاولينا، سه ركيشيه كه ی من له گه ل
بارو ڼ، ده ركړانم له كار، ترستوكييه بى نه دازه ييه كه ی ژه نه پال.
دواتر باسى هه موو ورده كارييه كانى سه ردانى فېره نسبييه كه م بۆ
گيړاپه وه و دواچارىش باسى نه و كاغه زه م كرد كه پاولين
ناردوويه تى، پرسيارم له ئاستلى كرد وتم:

- تۆ چ نه نجاميك هه لده هينجى؟ بۆ نه وه هاتووم بۆچوونى تۆ بزانم.

من هېچ سل له وه ناكه مه وه، پياوه بچووكه فېره نسبييه كه بكوژم،
له وانه شه نه م كاره بگه م.

مسته ر ئاستلى وتى:

- منيش هه روه ها.... به لام سه باره ت به خاتوو پاولينا... تۆ ده زانى
هه ر يه كه مان پتوه نديم به كه سانتيك هه يه، ته نانه ت له گه ل نه و
كه سانه ی رېقمان لييان ده بيت ه وه، له وانه يه نه مه به پتې
پتويستيه كانمان بيت. ده كرېت نه م پتوه نديانه فه رامۆش بكه ين،
نه مه پتوه ندى راگوزهر ولاوه كي ين، ده توانى له م لايه نه وه خه يال



راحت بیت. بیگومان هەندیک ئاسوودە بە... بەلام لەبارەى
 سەرگەرمییەکانى دوینى پاولینا، ئەمەیان زۆر سەیرە. لەبەر ئەوە
 سەیر نییە، کە ویستوویەتى تۆ پەوانەى لای دارەساکەى باپۆن
 بکات (من بەراستى پێم سەیرە عەساکەى بەدەستەووە بوووە چۆن
 لێى نەداوى)، بەلگوى سەیرە کە لەو دایە ئەم سەرگەرمى و لاسارییە
 بۆ کچى پێگە بەرز، نەگونجاو، ئەو کارەى دوینى بێئابروویانە
 بوو، لەو دەهچى ئەو نەیزانیووە تۆ پیت بە پیت ئەو کارە جیبەجى
 دەکەى.

من لەداوى هەلیک دەگەرام، لەناکاو بە هەلەپەووە وتم:

— ئایا دەزانى؟ من هەست دەکەم تۆ تەواوى چیرۆکەکت بیستووە،
 دەزانى لەکى؟ لە خودى خاتوو پاولینا؟!

مستەر ئاستلى بەسەرسامى سەیری منى کرد، دواتر بەهیمنى وى:

— چاوەکانت دەبرسیکتەووە، من گومانیک لە چاوەکانت بەدى
 دەکەم، ناتوانى گومانەکانت دەربخەى، من ددان بەو مافەى خۆم
 دەنیم و پەتە دەکەمەووە وەلامى ئەم پرسیارەت بەدەمەووە.

— باشە، با واز لەووە بهێنین، بەهەر حال، با لەسەر بابەتە
 گەرنەگەووە بین.....

بەم شێوەیە بابەتەکەم راست کردەووە. تووشى شلەزانىکی توند
 بوو، نازانم چۆن ئەمەم بەخەیاڵ هات. کەى و لەکوێ و چۆن



دەكرىت پاولىنا، مستەر ئاستلى دەست نىشان بىكات بۇ ئەوھى
 نەيىننەكانى خۇى لەلا باس بىكات. دواتر لەم پۇژانەى دوايىدا
 مستەر ئاستلى تەواو لەبەر چاوم ون بووبوو، پاولىناش ھەر خۇى
 نەيىننەك بوو ھەمىشە مېشك سەرقال دەكات. تەنانت ئىستا كە
 بپارم داو ھەموو ھەستى خۇشەويستىم بۇ مستەر ئاستلى باس
 بىكەم، لەناكاو ھەستم بەو كرد توانام نىيە وردەكارى پئوھندىيەكانم
 لەگەل پاولىنا باس بىكەم، بە پېچەوانەو ھەموو شتىك نزيك بوو لە
 خەيال، نامۇ، پەرتەوازە، بە ھىچ شتىك نەچوو.

بەھەناسە بېكىتو ەتم:

-باشە، باشە.. من لە بابەتەكە دەرچووم، سەرۋەرى قسەكانم لى
 تىكچوو، ھەندىك شتى دىكە ھەيە ناتوانم ئىستا بىريان لى
 بىكەمەو... ھەرچۇنىك بىت، تۇ پياۋىكى جوامىرى، من دەمەوى
 بۇچوونى تۇ بزانم، نەو ەك خوازيارى ئامۇڭارى بم.

چركەساتىك بىدەنگ بووم، دواتر ەتم:

-بە بۇچوونى تۇ چ ھۆكارىك واى لە ژەنەپال كرد ھىندە بترسى؟
 بۇچى ئەو كارە گالتە جارپەيان كردە كارەساتىكى ترسناك، تەنانت
 گەيشتە ئەوھى دى گرىق بىتە ناو بابەتەكەو ە (كەچى ئەو ناچىتە
 ناو ترسناكتىن بابەتەو ە) كەچى ھاتە لاى من (بەلى!) تكاى لى
 كردم، پەناى بۇ من ھىتا، ئەمە ھەر دى گرىق بوو! تىبىنى ئەو ە
 بىكە، ئەو بەر لە كاتزمىر تۇ ھاتەلاى من، كاغەزەكەى پاولىناى ھىنا



بوو، ئەم كاغەزە كەي نووسراوه ؟ دەكرى مرقئە و پرسىاره لەخۆى بكات. ئايا خاتوو پاولىنيان تەنھا بۆ ئەو مەبەستە لە خەو بیدار كردووەتەو ؟ من سەرەپای ئەوەى مەزنده دەكەم پاولينا كۆيلەى ئەو بىت (مادام تۆ داواى لىبوردن و بەخشىن دەكەيت)، باشە پێوەندى پاولينا بەم بابەتەو چىيە ؟ بۆچى هێندە بايەخ بە بابەتەكە دەدات ؟ بۆچى لەو ترسان كە بارپونيان لى دەرکەوت ؟ ئايا پێوەندى هەموو ئەمانە بە زەماوەندەكەى ژەنەپال و بلانشەو چىيە ؟ ئەوان دەلێن ژەنەپال لەبەر ئەم بارودۆخە دەبىت بەروالەتى تايبەت دەرکەوئ ؟ بەلام ئەمە زىتر زىدەپۆيە لە روالەتى تايبەت، ئايا تۆ هاوپاى لەگەلم ؟ بۆچوونى تۆ چىيە ؟ من ئەو لەچاوەكانت دەخوینمەو، تۆ لىرەى زياتر لەم هەموو شتەكان دەزانى.

مستەر ئاستلى زەردەخەنەيەكى كرد و سەرى لەقاند و وتى:

—بەلێ، بەپاستى منىش پێموايە، لەم بابەتە، زياتر لە تۆ ئاگادارم، بابەتەكە هەموو تەنھا پێوەندى بە خاتوو بلانشەو هەيە، من باوەپى تەواوم بەو ھەقىقەتە پەھايە ھەيە.

بى ئۆقرە بووم (لەناكاو ئومىدى ئەو ھەم بۆ دەرکەوت، شتىك لەبارەى خاتوو پاوليناو دەزانم) وتم:

—خاتوو بلانش چ پێوەنديەكى ھەيە ؟

- پېموايه خاتوو بلانش ئىستا بەرژوۋەندى تايىبەتى لەو ھەيە،
 بە ھەموو شتو ھەيەك خۆى لە ديدارى بارپۆن و خاتوونى بارپۆن بە دوور
 بگريّت، بە تايىبەتى ئەگەر ديدارىكى بېزاركەر يان ئابرووبەر بېت؟
 - واز لەمە بھيئە....

- خاتوو بلانش دوو سال لە مەويە ر لە رۆلتنبيرگ بوو، وا پىكەوت
 منيش ليرە بووم. ئەو كات ناوى دى كۆمىنگ نەبوو، تەنانەت مەدام
 كۆمىنگى بېو ەژن، ئەو كات بوونى نەبوو، دى گريۆش بە ھەمان
 شتو ھە. من لە ناخو ە باو ەرم وايە ئەوان نەو ەك پتو ەندى
 خزمایە تيان نيبە، بە لكوو ماو ەيەكى كورته يەكتر دەناسن، دى گريۆ
 مەركيز نيبە، ئەو ەى وا دەكات لەو ە دلنبايم بارودۆخىكى تايىبەتە،
 تەنانەت كەسيك بە ناو پىكى ديكە ناسيو ەتى.

- لەگەل ئەو ەشدا دى گريۆ تۆرپكى پتو ەندى بە ھيزى ھەيە.

- بەلى، بەلى، ئەمەيان زۆر راستە. تەنانەت خودى بلانش لەوانەيە
 كۆمەللىك پتو ەندى ھەبېت، بەلام ئەو كات پۆليس بانگى بلانشى
 كرد، ئەمەش لەبەر سكا لاىەك بوو لەلايەن خاتوونى بارپۆن تۆمار كرا
 بوو، داواى كردبوو، لەم شارە بپوا، ئەويش رۆيشت.

- ئەمە چۆن بوو؟

- سەرەتا بلانش لەگەل پياو پىكى ئىتالى دەردەكەوت، گوايە مېرە،
 ناو پىكى مېژوويى ھەبوو (و ەك بارپىنى يان شتېك لەمجۆرە). ئەم



پياۋە ھەموو گيانى ياقوت و ئەلماس بوو، بەيەكەۋە بە
گالىسەكەيەكى ناياب دەگەپان، بلانش يارى (سى و چۈارى دەکرد)
سەرەتا بردىيەۋە، دواتر بەخت پىشتى تىكرد، ئىۋارەيەكيان
پارەيەكى خەيالى دۆپاند، ھەرئەكەتە مېرەكەي بەيانييەكيان ون
بوو، كەس نەيدەزانى بۆ كۆي چوۋ... ئەسپ و گالىسەكان و ھەموو
شىتىكى ون بوو. بلانش پارەيەكى نۆرقەرزاري ھۆتيل بوو، خاتوو
زەلما (ئەمە دۋاي ئەۋەى ناۋى دى بارىيىنى نەما) لەۋپەرى
نەھامەتى و دلتەنگى دابو، دەگريا و ھاۋارى دەکرد، ھۆتيلەكەي پىر
كردبوو لە گريان و فيغان، لەتورپەيى كراسەكەي خۆي دادپى، ئەو
كاتە لە ھۆتيل كۆنتىكى پۆلۆنى ھەبوو (دەبى بزانى ھەموو
پۆلۆنيەكان لەكاتى سەفەر كۆنتى) كاتىك ئەم پياۋە پۆلۆنيە
دەيىنى زەلما كراسەكانى دەپرىنى، بە دەست جوانەكانى ۋەك
پىشيلە چىنۆك لە روومەتى دەدات، ئەۋا پياۋەكە كاريگەر دەيىت،
ھەندىك گىفتوگۆ لەنيۋانىان دەيىت. كاتىك ئىۋارە دامات زەلما
خەمەكەي نەمە، ئىۋارە ھاتە گازىنۆ خۆي بە قۆلى كۆنتى پۆلۆنى
ھەلۋاسى بوو، ۋەك نەرىتى خۆي بەدەنگىكى بەرز پىدەكەنى، زىاتر
لەجاران چالاكتەر دەردەكەوت. بوۋە ھاۋشىۋەى ئەۋرئانەى لە يارى
رۆلپتەۋە پراھاتوون، كاتىك يەككە لەۋرئانە يارى دەكەن، يەككە لە
يارىكەرەكان دەنىرى بۆ ئەۋە شويىنىكى بۆ بگريىت، ئەمەش
خەسلەتتىكى ئەم ئانەيە، لەۋانەيە تىبىنىت كردوۋە.

— به ئىلى تېيىنىم كىردۈم.

— بابەتەكە ئەۋەتىدە ناھىيىنى، خەلگ بە ناچارى بەرگەى ئەم جۆرە
ژىنانە دەگرىت، يان بەلایەنى كەمەۋە تا ئەۋكاتە بەرگەيان دەگرى
كە كاغەزى دراۋى ھەزار فرانكى ورد دەكەنەۋە. كاتىك كۆپىنەۋەى
ئەم جۆرە دراۋانە كۆتايى لەلای ئەم جۆرە ژىنانە كۆتايى ھات، ئەۋا
داۋايان لى دەكەن دور بەكەنەۋە. خاتوۋ زەلما بەردەۋام كاغەزى
ھەزار فرانكى ورد دەكرەۋە، بەلام بەخت لە قومار ياۋەرى نەبوۋ،
زۆرىك لەۋ ژىنانە لە قومار بەخت ياۋەريان نىيە. ئەۋان ناتۋان دان
بەخۇيان بگىن، چىرۆكەكەم لىرە كۆتايى ھات. پۇژىكىيان كۆنت ون
بوۋ، ۋەك چۆن پىشتر مىرە ئىتالىيەكە ون بوۋ. پاشتر زەلما
بىئەۋەى قۇل بختە قۇلى پياۋىكەۋە، بەتەنیا دەھاتە گازىنۆكە، بە
دوۋ پۇژ ھەموۋ پارەكانى دۇپاند، تەنانت دۋايىن لىرەى زىپىشى
دۇپاند. كاتىك سەيرى دەۋرۋەرى خۇى دەكات باپۇن قۇرمەر ھىلەم
دەبىنى، كە بەرقەۋە سەيرى زەلماى دەكات، بەلام خاتوۋ زەلما
گوى بەم شتەنە نادات، بەزەردەخەنەۋە بەرەۋ خاتوۋنى باپۇن
دەچىت، تىكاي لىدەكات لە برى ئەۋ دە لىرەى زىر لە سۈرەكە
دابىنى، لەبەرئەمە خاتوۋنى باپۇن سكالالە زەلما دەكات و
لەئەنجامى ئەم سكالايەش لە گازىنۆكە دەردەكرىت. ئەگەر بەلاتەۋە
سەيرە من ھەموۋ ئەۋ وردەكارىيە پرۋپوۋچانە دەزانم، ئەۋا من لە
مىستەر فىدەرم بىستۋە، ئەۋكەسىكى نىكىمە ئىۋارەك بە



گالیسکه که ی خوی خاتوو زه لَمای گه یاندو ته (سپا). که واته
 له باب ته که بگه به مشیوه یه یه: کاتیک خاتوو بلانش ده یه وی
 زه ماوهند له گه ل ژه نه پال بکات، بۆ نه وه یه جاریکی دیکه داواکه ی
 لی نه کردیت هه، ئیستا پومار ناکات، له وانه یه ئیستا هه بیی،
 جگه له مەیش ئاماژە کان نه وه دەرده خەن، پارە به قەر زده داته
 قومار بازە کان، من پیم وایه ژه نه پالی به سته زمان یه کیک بیت له
 قەر زاره کانی، هه روه ها له وانه یه دی گریوش قەر زاری بیت، نه وه
 نه گه ر هاو به شی نه بیت. که واته تی بگه بۆ خاتوو بلانش بهر له وه ی
 هاوسه رگری بی بکات، نایه وی باپۆن و خاتوونه که ی ببینی. کاره که
 خوی ئابو چوونه، نه مەیش له م بارودوخه بۆ نه و زۆر خراپه. تۆیش
 له گه ل خیزانه که ی نه وانی، له وانه یه کاره کانت کیشه بنینه وه،
 به تایبه تیش ئیستا نه و قول به قول له گه ل ژه نه پال یان پاولینا
 دەرده که ویت. ئایا ئیستا تیگه یشتی؟

— نه خیر.... تی نه گه یستم

به مشیوه یه هاوارم کرد، مشته کۆله یه کم له میزه که دا گارسونی
 قاوه خانه که له ترسان راجله کی. به هه لپه و به تۆپه یی وتم:
 — نه ی مسته ر ئاستلی نه گه ر تۆ به مشیوه یه خاتوو بلانش ده ناسی،
 بۆ ئاگادارت نه کردیت هه، نه من، نه ژه نه پال، ته نانه ت نه پاولیناش
 که له گازینۆکه قول ده خاته قولی بلانشه وه به بهر چاوی هه موو
 خه لکه وه. هه یچ که سیکت ئاگادار نه کرد هه؟ ئایا نه مه ده کړیت؟



مستەر ئاستلى بەھىمنى وەلامدايەوہ:

- نەمدەتوانى ئاگادارتان بکەمەوہ، کاتىك ناتوانن ھىچ شتىك بکەن. جگەلەمش لەكى ئاگادارتان بکەمەوہ؟ لەوانەيە ژەنەپال لەمن چاکتر بلانش بناسى، کەچى پىگەي پىدەدات لەگەل ئەم و پاولينا پياسە بکەن. ژەنەپال موفىكى بەدبەختە. دوينى خاتوو بلانشم بينى لەسەر ئەسپىكى ناباب ھەلەدەبەزىيەوہ، بەياوہرى دى گرپۆ و مپىكى بچووکى رووسى بوو، ژەنەپالیش بەسەر پىشتى ئەسپىكى بەلەکەو بەدواينەوہ بوو، کەچى بەيانىيەکەي لەبەر ژانى قاچەکانى دەينالاند. لەناکاو ئەوہم بەخەيال ھات کە ژەنەپال پياويکە ھەتا ھەتايە وىلە. سەرەپاي ئەمش ھەموو بابەتەکە پتوہندى بەمنەوہ نييە، سەبارەت بەپاولينا من ماوہيەکى کورتە دەيناسم.

مستەر ئاستلى بىدەنگ بوو، دواتر لەناکاو وتى:

- من پىشتريش بەتۆم گوت، من پىگەت پىنادەم ھەندىك پرسىيار بکەي، ھەرچەندە وەك ھاوپىيەکى دلسۆزت دادەنيم.

بەدەم ھەلسانەوہ وتم:

- ئەوہندەم بەسە، ئىستە بەلامەوہ پوونە خاتوو پاولينايىش دەزانى دەبىت خاتوو بلانش بناسى، بەلام ئەو ناتوانى لە کابراي فەپەنسى جيا بىتەوہ، لەپىتاو ئەمەيشدا ئامادەيە پياسە لەگەل بلانش بکات. باوہر بکە ئەگەر ئەو دەستەلاتە نەبووايە، ئەوا کەسىك نەبوو

.....قورماچی.....

ناچاری بکات پیاسه له گه ل بلانش بکات، یان ناچاری بکات نامه بۆ
من بنووسی، تکا بکات له ژه نه پال نزیك نه بمه وه. که چی هر
ئویش بوو منی بۆ لای باړون ئاراسته کرد! سهیره! مړوښتنیک
له و بابه تانه تی ناگات.

- تۆ یه کم شت ئه وه له بیر ده که ی خاتوو دی کومینگ
دهستگیرانی ژه نه پال. دووهم خاتوو پاولینا، که کچی ژنه که ی
ژه نه پال، برا و خوشکیکی بچو وکتر له خوی هیه، ئهم دووانه مندالی
ئو ژه نه پال شیتنه، ئه وان به ته وای فهرامۆش کراون.

- به لای به لای، ئه مه راسته، جیپه یشتنی ئهم دووانه واتا
فهرامۆشکردنیان، مانه وه واته داکۆکی کردن له بهر ژوه نندیان،
له وانه یه به شیک له سامانه که شیان رزگار بکات، هه موو ئه مانه
راسته.. به لام له گه ل ئه وه شدا...! ئه ها! ئیستا تیگه یستم بۆ
هه موویان بایه خ به داپیره ده دن.

- به کی؟

- به و پیره ژنه خه رفاوه ی له مۆسکو ده ژی، که هیشتا نه مردوه،
ئه وانیش چاوه ری ده که ن هه والی مردنی بگات.

- بیگومان هه موو بایه خه به وه ده دریت، هه موو شتیک له سه ر
وه سیه تنامه که وه ستاوه، کاتیک وه سیه تنامه که بکریته وه ژه نه پال



زهماوه‌ند ده‌کات، پاولینا ده‌ست کراوه ده‌بیټ... دی گړپوښ
ده‌توانی.....

- ده‌توانی چی بکات؟

- قه‌رزه‌کانی وهر بگریته‌وه، چاوه‌پوانی نه‌وه ده‌کات.

- پټتوايه ته‌نھا چاوه‌پوانی نه‌مه ده‌کات؟

مستر ناستلی بیده‌نگیبه‌کی موکړی هه‌یه وتی:

- له‌مه زیاتر شتیکی دیکه نازانم.

به‌تږه‌یی چەند جارێك به‌سه‌ریه‌كه‌وه وتم:

- من ده‌زانم.. من ده‌زانم.... نه‌و پیاوه چاوه‌پوانی میرات ده‌کات،
پاولینا ماره‌ییبه‌که‌ی وهرده‌گریټ، هرکه وهریگرت، خوی به‌م پیاو
هه‌لده‌واسی، هه‌موو ژنه‌کان وه‌ک یه‌کن، نه‌وه‌ی له‌ه‌موویان نه‌فس
به‌رز بیټ، نه‌وا زیاتر کږیله ده‌بیټ! پاولینا نازانی خوښه‌ویستی
بکات، نه‌وینیکی توند نه‌بیټ. نه‌مه هه‌موو شتیکه! نه‌مه بډوچوونی
منه! سه‌یری بکه به‌تاییه‌تی کاتیك به‌ته‌نیا داده‌نیشی و بیر
ده‌کاته‌وه: وه‌ک که‌سیکی به‌دبه‌خت وهرده‌که‌وی، که به‌ر نه‌فره‌ت
که‌وتبی... نه‌و... نه‌و.... به‌لام نه‌مه کیټه بانگم ده‌کات؟ (له‌ناکاو
هاوارم کرد) نه‌مه کیټه هاوار ده‌کات؟ (گویم له‌که‌سیک بوو
به‌رووسی ناوی من ده‌هینئ: نه‌لکسی نیغانوټیچ. نه‌مه ده‌نگی ژنانه)
کوی بگره، کوی بگره!



له و کاته له هوتيله که نزيك ده بوينه وه، بيته وهی تيبينیی بکهين،
ده ميک بوو قاوه خانه که مان جی هیشتبوو.

مستهر ئاستلی دهستی دريژ کرد و وتی:

- دهنگی ئافره تیکم بیست هاواری ده کرد، به لام نازانم بانگی کی
ده کات، بهرووسی قسه ده کات. ئیستا ده زانم دهنگه که له کوپوه
دیت، نه مه دهنگی نه و ژنه یه له سه ر نه و کورسیه گه وریه
دانیشتوه، خزمه تکاره کان به ره و هوتيله که ی ده بن، نه وانی دیکه
جانتاکانی هه لده گرن، دیاره شه مه نده فەر گه یشتووه.

- به لام بۆ بانگی من ده کات؟ نه ها دووباره بانگی من ده کاته وه،
سه یر بکه، ئاماژه بۆ ئیمه ده کات.

مستهر ئاستلی وتی:

- به لی ده بینم.

- نه لیکسی ئیفا توفیج، نه لیکسی ئیفا توفیج! ئوه...! نای خوابه
چهند ده بهنگه! نه م دهنگه له بهردهم هوتيله که ده هات.

به ره و قاندرمه ی ده روزه که هوتيله که رۆیشتین، هه رکه پیم نایه
قاندرمه که، په شوکام قۆله کانم شل بوون، قاچه کانم له
جووله که وتن!





به شى نۆيه م

له دواى قاندرمه كەى به رده مى هوتيله كه، سه كۆيه كى فراوان هەيه،
 كورسيه كه له وى دانرا. چەندان خزمە تكارى ژن و پياو، له گەل
 ژماره يه كى زۆرى فرمانبە رانى هوتيله كه، به به پۆوه به رە كه شه وه،
 ده وری كورسيه كيان دابوو. له به رانبه ر ئه و خاتوونى ميوان،
 زيده پۆيان له نواندى ريز و پيشوازي ده كرد. ئه و ژنه كه پيگه يه كى
 به رزى هەيه، به ئاپۆر په ك خه لك و به كۆمه ليك جانتا ميوانى ئه م
 هوتيله بوو. له سه ر عه رشه كەى پوونيشتبوو، ئه مه داپيره يه !
 به لي ئه مه خۆيه تى ئه نتۆنين فاسيلفنا تراسفيچه، ترسيته ر،
 ده و له مه ند، ته مه نى حه فتا و پينج سالة، خاوه نى چەندان مولا كه.
 به كيكه له ژنه خانه دانه كانى مۆسكو. ئه مه ئه و ژنه يه كه برووسكه له
 باره ي هه والى مردنى ديت و ده روات، كه چى ئه وه تا بيهيج
 ئاماره يه كى پيشينه له به رده ممان قوت بووه ته وه. ئه و ناتوانى به
 پيه كانى خۆى بروات، بۆيه نزيكه ي پينج سال ده بيت هه رده م
 به سه ر كورسيه ك هاتوچۆى پى ده كريت، به لام هه ر وه ك پيشتر



بینیومه، چالاکه، زۆر وریایه، زمان درێژه، زۆر به خۆی سه رسامه، قوت داده نیشی، به دهنگیکی به رز قسه دهکات، به هاوارکردنه وه فرمان ده دات، فرمان به سه ره موو که سیکه وه دهکات. به لی ههروه که پیشتر بووه، که دوو جار بینیومه له و ماوه یه ی که له مائی ژهنه پال وه که ماموستا و به خێوکه ر کار ده که م، بۆیه ئاسایی بوو له به رانبه ر سه رسام بوه ستم. کاتی که له سه ر کورسییه که ی بۆ سه ره وه یان سه رده خست، چاوی به من که وت، یه که مجار به ناوی بچووکه راوه و دواتر به ناوی باوم بانگی کردم، ناوه که ی منی بۆ هه تا هه تایه نه زهر کردوه، نه و بیریکی زۆر تیشی هه یه. نه و کاته نه م پرسیاره م له خۆم کرد: "ئایا نه م ئافره ت بوو که هیوایان ده خواست له ناو گۆر بیت، هه لپه یان له سه ر میراته که ی ده کرد؟ که چی ئیستا نه و هه موومان له و هوتیل ده نیژی! خودایه، ده بیت ئیستا چی به سه ر نه وانی دیکه دیت، ده بیت ژهنه پال چی بکات، له وانه یه ماله که به سه ر یه که کاول بکات!"

سه یری داپیره م ده کرد هاواری کرد:

—ها نه زیم.... چیت به سه ر هاتوه بۆ له شوینی خۆت چه قیوی وه ها سه یرم ده که ی؟ چیه نازانی سلۆم لی بکه ی؟ نازانی بلایی به یانیت باش؟ ئایا نه مانه نازانی، یان تووشی فیز و له خۆبایی بوو، بۆیه نه مه ناکه ی؟ یانیش من ناناسیته وه؟ ئایا پۆتایه ی گۆبیستی منی (به م شیوه یه قسه ی ده کرد ئاوپری له و پیاوه بچووکه

سەرسىپىيە دايەۋە، پىاۋىكى كەچەل بوۋ، سەرۆكى خىزمەتكارەكانى
بوۋ لە كاتى سەفەردا). ئايا پۆ پۆتاپىچ گۆيىستى منى! ئەوان
تەۋاۋ منىيان ناشتوۋە! بروسكە لەدۋاى بروسكەيان دەنارد: ئايا
مرد، ھىستا نەمردوۋە؟ مەن ھەموو شىتەك دەزانم، تۆش دەيىنى،
ھىشتا خويىن بەدەمارەكانم دىت و دەجى؟

كاتىك بەسەر خۆم زال بووم، بە دەمودىكى خوش وتم:

- بمبوورە، ئەي ئەنتۆنن فاسىلىقنا، خۆزگەى خراپە بۆ تۆ
ناخوازم، تەنھا ئەۋەيە سەرسام بووم، چۆن سەرسام نەبم؟
گەشتنت بۆ ئىرە چاۋەپوان نەكراۋ بوۋ.

- چى سەرسامى كردوۋى؟ سواری شەمەندەفەر بووم و سەفەرم
كردوۋە. شەمەندەفەرپىكى خوشپەرە بوۋ، جوۋلە ۋەلەبەزىنەۋەى
نەبوۋ. ئەۋە لەپىياسە بوۋىت؟

- بەلى پىياسەيەكم بەناۋ گازىنۆكە كرد:

داپىرە سەيرى دەۋرۋەرى خۆى كرد و وتى:

- مەۋۇل لىرە دەحەسىتەۋە، ھەۋاكەى گەرم و دارۋدەرەختەكانىش
دەپفەتەن! منىش ھەز لەۋە دەكەم! خەلگەكەى ئىمە لىرەن؟
زەنەپال؟

- بەلى ئەۋ لە شوپتە تايىبەتەكەى خۆيەتى، ئەۋان ھەموۋيان لەۋ
كاتەدا لەۋى بەيەكتەر دەگەن.



- لیره، لیره... دیداره کانیاں پیک دهخه، رهچاوی پيسا و نه ريته کان دهکن، گوتیان گالیسکه یان ههیه، ئه ی خانه دانه کانی رووس! ئه وان دواى ئه وه ی سامانه کانیاں پوچ کرد، به ره و ده ره وه ی ولات رایان کرد. پراسکوفیاش له گه ل ئه وان ه؟

- به لام پاولینا ئه لکسه ندرؤقناش لیره یه!

- ئه ی فره نسى بچووک؟ به لام خۆم ئیستا هه موویان ده بینم. ئه لکىسى ئؤفانؤفیچ، به ره و لای ژهنه پالم ببه، ئه ی تۆ، تۆ باشی؟

- کیشه یه ک نییه، ئه ی ئه نتۆنین فاسیلیقنا.

- تۆ پۆتاپیچ، به م خزمه تکاره زه به لاهه بلّی له شوقه یه کی خوشم دابنّی، له نهۆمى یه که م بّی، هر ئیستاش که لوپه له کانم بینن، ئه وه بۆ هه موویان له هه لگرتنى من په له یانه؟ چ و ده کات په له بکه ن؟ ئای له م شهرمه زارییه...

جاریکی دیکه ش ئاوپی له من دایه وه، پرسیارى کرد:

- ئه م پیاوه ش له گه ل تۆیه؟

- به لّی ئه مه مسته ر ئاستلییه؟

- مسته ر ئاستلی کییه؟

- یه کیکه له گه شتیاران، بۆته چاکترین هاوپی، هه روه ها ژهنه پالیش ده ناسی؟



- ئەم ئىنگلىزە. بۆيە وا سەيرىم دەكات بېئەوئە دەمى بىكاتەوئە.
 ھەر چۆنىك بېت مەن ئىنگلىزم خۆشەوئە. باشە بەرەو سەرەوئەم
 بەرن، ھەر ئىستا بەرەو شوقەى ئەوانم بەرن؟

داپىرە لە زەوى بەرزكرايەوئە، مەن لە پېئەوئەى كەژاوەكە
 دەپۆيشتەم، لە قاندرمە فراوانەكە بەسەرەكەوتىن، كەژاوەكەمان
 جىگەى سەرنجى خەلك بوو، ھەموويان سەيرىيان دەكرىدىن.
 ھوتىلەكەمان يەككە لە جوانترىن ھوتىلەكانى شارەكە،
 لەھەمووشىيان گرانترە و جىگەى ئەرستۆكراتەكانە، ھەردەم لە پېرەو
 و قاندرمە و ھۆلەكانى پىكەوتى ئافرەتى شوخ و شەنگ و ئىنگلىزى
 بەھەببەت و سەنگىن دەكەى. زۆرىك لەو خەلكانە كە لەمانەوئە
 تىدەپەرىن پەرسىيارىيان لە بەپۆئەبەرى ھوتىلەكە دەكرىد ئاخۇ دەبېت
 ئەم خاتونە كى بېت، بەپۆئەبەرى ھوتىلەكەش سەرسام بوو،
 بىگومان وئەھا بەمجۆرە وئەلامى خەلكەكەى دەدايەوئە، كە ئەمە
 ئافرەتتىكى بيانى لە چىنىكى خانەدانى روسىيە، ئافرەتتىكە پىگەى
 مەزنى ھەيە، ئەو بەشەى ھوتىلەكەى بۆ تەرخان دەكرىت، كە
 ھەشت پۆژ لەمەوئەبەر بە خاتوونى دۆقى مەزىن... درابوو. داپىرە
 لەسىما و پوووخسارى وەك كەسىكى زالبوو لەسەر عەرشەكەى
 دەردەكەوت، بەشىئەيەكى تايبەت ئەمە سەرنجى خەلكى راكىشا
 بوو. ھەر كەسىك پىكەوتى ئىمەى دەكرىد ئەو بەچاوەكانى دىقەتى
 دەدا، سلى لەو نەدەكرەوئە بەدەنگىكى بەرز پەرسىيارى لەبارەى

تەواوی خەلگە کە دەکرد. داپیرە سەلیقە یەکی بە ھیزی ھەبوو، ھەرچەندە ئەم لە کورسیە کە ی جیادەبوو ھە، بە لام ھەرکە سێک دەییینی دەیزانی درێژە وەك پیتی (أ) لە سەر کورسیە کە دانیشتوو، پشتی خۆی بە کورسیە کە نادات، سەر بەرز رادەگری، قزێکی سپی بە شەکی رووخساری پێک دەر دەکەون، ئەو بە چاویکی لە خۆبایی سەیرت دەکات، بە لام کاتیك سەیری دەکە ی دەزانی تیروانین و جولەکانی تەواو سروشتین و نواندن نییە. ھەرچەندە لە تەمەنی ھەفتا و پینچ سالی دیە، کەچی ھیشتا شتێک لە جوانی رووخساری دەر دەکەوی، ددانەکانی ھیشتا زۆر خراپ نیین، کراسیکی ئاوریشمی پەشی پۆشیو، کلاویکی سپی و بچووکی لە سەرناو.

مستەر ئاستلی کە لە تەنیشتەو سەر دەکەوت بە منگە منگ وتی:

— زۆر سەرجم رادەکیشی.....

منیش لە دلی خۆم دەمگوت " ئەو تەواو بە بروسکەکانی زانیو، دی گریۆش دەناسی، بە لام وەك دەر دەکەوی ھیشتا بلانش ناناسی" ھەر زوو ئەو ھەم بە مستەر ئاستلی وت.

بە شەر مەو ددان بەو دەنیم، ھەرکە سەرسامییە کە یە کەم ھەما، ئەوا ھەستم بە خۆشی وشادییەکی گەورە دەکرد، لە بەر ئەو حالەتە ی دوا ی کە مێکی دیکە بە سەر ژەنەرال دیت، ئەم ھەستە ییش کاریگەری لە سەر دەر وون ھەبوو، تەواو بە دلخۆشی ھەنگاوم دەنا.



هاورپشمانمان له نهومی سییه م بوون، کاتیک گه یشتین، بی
 ناگادار کړدنه وه و بی له ده رگادان، ده رگا کاتم له سر پشت کړده وه،
 داپیره وه ک سهرکه وتو ویک هاته ژوره وه. هه موویان له وی بوون،
 وه ک نه وهی به نه نقه ست له ژوره که ی ژنه پال کویو بوونه وه. کات
 نزیکه ی نیوه پو بوو، وه ک دهرده که وت به نیاز بوون پیاسه یه کی
 به کومه ل بکن، جا به گالیسکه کان بیت یان به نه سپ، میوانیشیان
 هه بوو. له ژوره که ی ژنه پال جگه له ژنه پال و پاولینا و منداله کان
 و خزمه تکاره که یان، دی گریو، خاتوو بلانش ته نووریه کی
 سوارچاکه کانی پو شیبوو، له گه ل بیتو نه که ی دایکی، میری کورت،
 زانایه کی نه لمانی که جاریکی دیکه له لای نه واتم بینی بوو. هه موو
 نه مانه له وی بوون.

کورسیه که ی داپیره له ناوه راستی ژوره که، له دووری سی هه نگو
 له ژنه پاله وه دانرا. مه گه ر خودا، نه گینا نه و کاریگه رییه م بیرناچی،
 که چوونه ژوره وهی نیمه دروستی کرد! کاتیک چوینه ژوره وه
 ژنه پال شتیکی ده گوت، قسه ی له گه ل دی گریو ده کرد. ده بی
 باسی نه وه بکه م، دوو سی پوژده خاتوو بلانش و دی گریو له دووری
 میری بچوک ده خولینه وه، به به رده می ژنه پالی داماو نامه نگی بو
 ده گپن. هه ره موویان جوړیک شیوازی نواندنیان نه نجام دا، به لام
 پوو خوش وگه رموگوپ ده رکه وتن. ژنه پال کاتیک داپیره ی بیني
 وشه که ی ده می ته واو نه کرد، ده می به کراوه یی مایه وه، چاوه کانی

ئەبلەق ۋەك ئەۋەدى دىيۈكى بۇ دەرگە وتىپ، داپىرەش بەھمان شىۋە سەيرى دەكرىد بېئەۋەدى ۋرتەيك بىكات، بەلام سەرگە وتىۋانە و گالتە جارىانە سەيرى ژەنە پالى دەكرىد! بەم شىۋەيە بۇ ماۋەدى دە چىركەيك ھەردىۋىكىيان بەيىدەنگى سەيرى يەكتىيان دەكرىد. لەسەرەتادا دى گرىۋ پەشۇكا بوو، بەلام ھىندەدى نەبرد ئەۋپەپى نىگەرانى بەسىمايەۋە دەرگە وت. خاتىۋى بلانش بىرۋىكانى ھەلتەكاند و دەمى كرابوۋەۋە، ۋەك دەبەنگىك سەيرى داپىرەدى دەكرىد. مىر و زاناكە بە پەشۇكاۋى سەيرى دىمەنەكانىيان دەكرىد. مرقۇ سەرسامى و پەشۇكاۋىيەكى گەۋرەدى لە سىماي پاولىنا بەدى دەكرىد، لەناكاۋ ۋەك بەفر سىپى بوو، دواتر خويىن لەرووخسارىيەۋە دەرگە وت، سۈر ھەلگەپا. بەلى گەيشتىنى داپىرە بۇ ھەموۋىيان كارەسات بوو. مەن تەنھا چاۋم بەسەر داپىرە و ئامادە بوۋانى تىر دەگىپرا، كەچى مستەر ئاستلى ۋەك نەرىتى خۇي، ھىمەن و سەنگىن، دوۋرەپەرىز ۋەستا.

دوچار داپىرە بىدەنگىيەكەي پەۋاندەۋە و وتى:

— بەلى.... ئەۋەتا! خۇم لەبرى بىروسكە ھەۋالەكە ھاتوم.

پېشېبىنى ھاتنى مەنتان نەدەكرىد، ئەي ۋا نىيە؟

— ئەنتۆنېن فاسىلىقنا، ئەي پۈرە چاكەكەم... ئاي لەم پېكەۋتە

!...



ژه نه پال بهم شیوه یه منگه منگی کرد، نه گه ر داپیره بۆ چه ند
چرکه یه کی دیکه بیده نگ ده بوو، نه وا ژه نه پال تووشی جه لته ده بوو.
- قسه له سه ر چ پیکه وتیک ده که ی؟ سواری شه منده فهر بووم هاتم،
نه ی سوودی هیلی ئاسنین چیه ؟ ئیوه خه یالی نه وه تان ده کرد،
من تابووت له ماله که م دیمه ده ره وه، میراته که تان بۆ جیده هیلم؟ من
ده زانم تۆ بروسکه کانت ده نارد. له وانه یه پاره یه کی زۆرت له ناردنی
بروسکه خه رج کرد بیت، چونکه ناردنی بروسکه لی ره وه نرخه که ی
هه رزان نییه، به لام من بویرانه خۆم هاتم، وایزانم نه مه
فه په نسیه که یه؟ میسیق دی گریق؟

دی گریق وتی:

- به لی خانمه که م، باوه ر بکه من زۆر دلخۆشم، زۆر دلشادم، به وه ی
ته ندروستیت چاکبووه ته وه، نه و په رجویکی ئیمه تۆ لی ره ده بینین،
نه م خه لاتیک ی نایابه.

- به لی نایابه، من چاک تۆ ده ناسم نه ی نه کته ری گالته جار، به قه د
سه ره نه یه ک باوه رت پی نا که م (کاتیک وای گوت په نه جه کانی به رز
کرده وه). نه مه کییه (نه م پرسیاره ی کرد و ئاماژه ی بۆ خاتوو
بلانش کرد) وه ک ئاشکرایه نه م فه ره نسه به جووله وه لسوکه وتی،



قوسارچی.....

تەنورەكەي، قامچىكەشى بەدەستەوۋەيە، سەرنجى داپىرەي
پاكتىشاۋە.

داپىرە وتى:

-ھىي ئىرەيە؟

وتم:

-ئەمە خاتوو بلانش دى كۆمىنگە، ئەمەيش دايكىەتى، لە ھوتىلە
دابەزىۋون.

خاتوونى پىرەژن بېيچوپەنا وتى:

-شۋىي كىردۈۋە؟

من بەرىزىكى زۆرەۋە، بە ئەنقەست پىكىم نىشاندا وتم:

-نەخىر كچە

- ئايا سەلىقەيەكى خوشى ھەيە؟

من لەپرسىيارەكە نەگەيشتم.

-ئايا مۇۋەلە ھارپىيەتى ئەۋەست بە بېزىرى ناكات؟ بەرووسى

قسە دەكات؟ دى گرىۋ ئەۋكاتەي لە مۇسكۇ بوۋ، لەۋچە لەۋچى بە

ھەندىك وشە دەكرد.



ئەو ھەم بۇ پوونكردهو، خاتوو بلانش ھېچ پۇڭىك نەچوۋەتە رووسيا، داپىرە لەپ پووى قسەكانى لە بلانش كرد و بى پېشەكى وتى:

- بە يانیت باش

- بە يانیت باش خاتوونەكەم

بەم شىۋەيە بلانش ۋە لامى دايەو، ئەوپەرى دلشادى و مەزنكردى نواندن. لە ژىر نواندى ئەو ئەدەبە زۆرەو، لە ھەموو ئاماژەكانى سىماكانى، سەرسامى لەو پرسىيارە نامۆيە ۋە ھەلسوكەوتە پىزىپە بەدى دەكرا.

- ئۆى... ئەو كچە چاۋەكانى دادەگرى، ئەدەب دەنوئى، مرقۇ ھەر يەكسەر ھەست دەكات، لەگەل چ جۆرە بالتەدەيك مامەلە دەكات: ئەكتەر يان شتىكى لەم جۆرە. مەن لەم ھۆتەلە دابەزىوم، لەخوارەو ھە نىشتە جىم (دوايىن پستەى وت و لەناكاو پووى لە ژەنەپال كرد). دەبىنە دراوسى، ئەمە دلخۆشت دەكات يان نا؟

- ژەنەپال ۋە لامى دايەو:

- ئۆى... پوورى... باۋەر بكة ھەست بەوپەرى خوشىي دەكەم.

ئەو كاتە ژەنەپال ھەندىك گەپابوۋە سەرخۆى. ۋا بە پىۋىست دەزانى بە دواى ھەندىك پستەى گونجاو بگەپى بۇ ئەو ھى قسەكانى كارىگەرى ھەبىت، بۆيە درىژداپى لە قسەكان دەكرد و دەيوت: زۆر



تۆمۈرچى.....

ئازارمان چەشت، زۆر لە بەر ئەو ھەوالانە دە لەرزىن كە لە بارەى
نەخۆشى تۆو دەھاتن، برووسكەكان يەك لە داوى يەك، پەرۆشيان
دەكردين.. لە ئاكاو.

يەكسەر داپىرە قسەكانى پى بىرى و وتى:

-تۆ درۆ دەكەى... درۆ دەكەى.

ژەنەپالىش لە لايەن خۆيەو قسەكانى ئەوى بىرى، بە شىوہ يەك
دەنگى بەرز كردهو، گوايە گوڤيىست نەبوو:

- چۆن بىر يارت دا سەفەپىكى لەم جۆرە بكەى؟ بىگومان تۆش
لەگەلم ھاوپاي گەشتىكى لەم جۆرە، بۆ تەمەنىكى وەك تۆ، بۆ
تەندروسىتى كەسىكى وەك تۆ... بە لايەنى كەمەو،
چاوەپواننە كراو، بۆيە سەير نىيە ئەگەر تووشى سەرسوورمان بىن.
. بەلام ئىستا بەگەيشتنىن زۆر دلخۆشىن، ھەول دەدەين ھىندەى لە
توانامان ھەبىت (لێرە زەردەخەنەى كرد گوايە گوزارشت لە سۆزو
كامەرانى خۆى دەكات) مانەو كەت تا ئەوپەرى بەچىژ بىت.

- واز لەو قسانە بھێنە، ئەم زۆر گۆتەت بى ھودەيە، سوودىكى
نىيە، وەك نەرىتى خۆت تەنھا قسەى پرۆپوچ دەكەى. من خۆم
دەزانم چاكتىن كات بەسەربەرم. لەگەل ئەو ھشدا من لە تۆ تووڤە
نىيم، چونكە من قىن لە دل نىم... دەپرسى چۆن بىرارى ئەو



گهشته م داوه؟ ئەمە بابەتیکى زۆر سادەیه، بۆچى ھەمووتان لەمە
سەرسام بوون؟ پراسکوفیا بەیانیت باش. ئەو ھەچى دەکەى؟

پاولینا لىنى نزيك بۆو ووتى:

-بەیانیت باش داپىرە، ئايا گهشتهکەت زۆرى خایاند؟

- بەلانى کەمەو، لە برى ئەم ھەموو ئاخ و داخە، ئەمە
پرسیاریکە... پووداوەکە بەمشۆو ھەبوو: من ماو ھەیکى درێژ
لەسەر جىگاگەم مامەو، چارەسەرى نەخۆشییەکەم دەکرا، دواتر
ھەموو دکتۆرەکانم دەرکرد، بەدواى خزمەتکارەکەى کلێسای نیکۆلام
نارد، ژنىک کە ھەمان نەخۆشى ھەبوو، بەھەندىک گزۆگیا
چاکبوو ھەو، ئەم گيا دەرمانە ئازارەکەى منى کەم کردەو، ئەگەر
دەتبىنى لە ماو ھەیکى کورت ھەموو جەستەم لە ئارەقە شەلاڤ
بووبوو. من ھەلسامەو، دواتر ئەلمانەکان ھاتن، دواى ئەو ھى
چاویلەکەکانیان لەچاوەکرد، دواى لە بابەتەکان کۆلییەو وتیان:))
ئەگەر سەفەرێک بۆ دەرەو بکەم، بۆ ئەو ھى چارەسەرى بە ئاوى
کانزایی وەرېگرم، ئەوا داخرانى خوینبەرەکان نامىنى)) بەخۆم وت (
بۆ نا؟) ھەموو ئەندامانى خىزان دەستیان کرد بە ھات و ھاوار و
دەیانگوت((تۆ شىتتى دەچیتە ئەوى؟)) بەلام من بايەخم پى ئەدا...
بىستوچار کاتزمىرى نەخایاند، ئەوا کەلوپەلەکانم پىچايەو، ژنە
خزمەتکارەکەو و پۆتاپىچ و دواتر فیدۆرم ئامادەکرد، ئەمەیان بۆ
بەرلین گىراپەو، چونکە پىویستم پى ئەبوو. تەنانەت دەمتوانى



بەتەنیا سەفەر بکەم.... شوئینکی تاییەتم لە شەمەندەفەرەکه
گرت، دواتر لەهەموو ویستگەکانیش حەمبال هەیه، تۆ دە تەنھا
بیست کۆبکیان پێ بدە، ئەوا بۆکوێ دەچی هەڵدەگرن.

دایرە قسەکانی تەواو کرد و سەیری دەورووبەری خۆی کردو وتی:

- شوقەیهکی جوانتان هەیه، نازیزەکەم ئەم پارەیه لەکوێ دێ؟
ئەگەر مەزندانەکەم دروست بێ، وا هەست دەکەم هەموو شتیکت
کردوووەتە باریتە ئەم فەرپەنسییە بچووکە کۆلێک پارەیی لەلای تۆیە..
لەمن مەگرە، هەموو شتیکت دەزانم... هەموو شتیکت.

ژەنەپال گەیشتە ئەوپەری پەشوکاوی:

- پورێ من سەرسامم.... من دەتوانم بێ سانسۆری کەسیکت....
دواتر خەرجییەکانمان لەسەرروی داهاوەکانمان نییە... ئێمە
لێرە....

- خەرجییەکانت لەسەرروی داهاوەکانتەو نییە؟ تۆ زۆر بوویری!!
لەوانەیه تۆ دوایین فەلسەفەی منداڵەکانت بردوو، کە تۆ راسپاردەیی
ئەوانی ..

ژەنەپال وتی:

- دواي ئەمە، دواي ئەم قسانەیی دەیکەیی.... نازانم

- چی نازانی؟ من وا گریمانە دەکەم تۆ واز لە رۆلێت ناھیتێ!
تەنانەت ئەگەر لەسەر حەسپێکیش بیت!



قىمارچى.....

ژەنەپال لەوپەپى تەنگەتاۋى بوو، خەرىك بوو لە بەر ھەلچۈنەكەى دەخنىكا:

-من دەچمە رۆلىت؟ من؟ پياۋىك لەپىنگەى من بىت ئەو كارە دەكات؟ ۋەرەۋە سەرخۆت پورى... تۆ ھىشتا چاك نەبوۋىتەۋە!....

-ئەمانە ھەموۋى درۆيە! من گرەۋ لەسەر ئەۋە دەكەم ۋازەينانى رۆلىت لەلاى تۆ مەھالە! تۆ تەنھا خۆت ھەلدەكىشى... من خۆم ئەمىرۇ دەچم بزانم ئەم رۆلىتە چىيە؟ پراسكۇفيا، باسى ئەو شۋىئانەم بۆ بىكە شاينى بىننن، ئەلىكسى ئىفانۇفچ ياۋەرىيم دەكات... تۆش پۇتاپىچ لە لىستىك ناۋى ئەو شۋىئانە بنووسە كە سەردانىان دەكەين. چ شتىك شاينى بىننن؟ (پرسىيارەكەى بۆ پاولىنا دووبارە دەكردەۋە)

- لەم دەۋرۋوبەر شۋىئەۋارى كۆشكە روۋخاۋەكە ھەيە، جگە لەمەيش شىلانگ بىرگ ھەيە.

- شىلانگ بىرگ چىيە؟ دارستانە؟

-نەخىر شاخە، لووتكەيشى ھەيە.

- لووتكە چىيە؟...

- بەرزترىن شۋىنى چاپاكەيە، پەرزىنى بۆ كراۋە، دىمانەكان لەۋى نۆر ناياب و كەم وىنەن.



- ده توانين به کورسی سه رېکه وين. ئايا نه مه ده کړی؟

من وتم:

- به ئی، ده توانين دوو حه مبال بگرين.

له ناکاو فیدوسیای خزمه تکار هات، سلاوی له داپیره کرد،
منداله کانی ژه نه پالې هیتا بوو.

- ئای واز له ماچکردنی مندال بهینن... من حه ز له ماچکردنی
مندالان ناکات، هه موویان چلمیان له لووت دیته خواره وه...
فیدوسیا تو چوڼ لیږه کات به سهر ده بهی؟

فیدوسیا وه لامی دایه وه:

- ئیمه لیږه باشین، خاتوونه باشه که مان نه نتوین فاسیلیفتنا، تو
چوڼی خاتوونه نازیزه که مان. زور بو تو دلگران بووین!

- ده زانم. به لایه نی که مه وه تو مروفیککی، ناخیککی ساده ت هیه.
نه وه موو خه لکه میوانی نیوه ن (جاریکی دیکه پرسپاری له پاولینا
کرد). نه م پیاوه لاوازه ی چاویلکه ی داناوه کیته؟

پاولینا به ده نگیکی نزم وتی:

- نه ی داپیره م نه مه میر نلسکییه.

- ئا... که واته پروسییه؟ من وامزانی له قسه کانی ئیمه ناکات..
له وانه یه گوئیست نه بی! پیشتر مسته ر ئاستلیم بینیه! به لام



ئەمەش جارىكى دىكە (داپىرە ئەمەي گوت سەيرىكى ئاستلى
کرد)

بەپەلە سلاوى لە ئاستلى کرد و وتى: بەيائىت باش
مستەر ئاستى كەمىك چەمايەو، بەلام شتىكى نەگوت.

داپىرە وتى:

- دەي... قسەيەكى خۆشم بۆ بكە... ھەشتىك بلى. قسەكانم
وهربگىرە پاولينا.

پاولينا قسەكانى وەردەگىرا:

- من خۆشچالم، دلخۆشم بەوئى بە تەندروستىيەكى چاك دەتبىنم.
مستەر ئاستلى بەجدى و بەلام بە نەرمونىانيەكى زۆر، وەلامى
دايەو، ئەم قسانە بۆ داپىرە كرايە رووسى، ديار بوو، بەدلى بوو.
داپىرە وتى:

- ئەم ئىنگىليزانە ھەردەم، بۆ ھەموو شتىك وەلاميان ھەيە. نازانم بۆ
ئىنگىليزم خۆشەوئى. لە ھەموو تەمەنم ئەوانم خۆشەوئى. ناكرىت
بەراوردى ئەوان لەگەڵ فەپەنسىيەكان بكەين! مستەر ئاستلى تكام
وايە سەردانم بكەي، ھەول دەدەم بىزارت نەكەم، ئەو قسانەم
تەرجمە بكە، پىي بلى من لە نەۆمى يەكەم نىشتەجى دەبم، نەۆمى



یه کهم، تیگه یشتی؟ (داپیره ئەم رستیهی کۆتایی دووباره
دهکردهوه و به پهنجهکانی ئاماژهی بۆ زهوی ژوردهکه دهکرد).

مسته ر ئاستلی بهم بانگهشته زۆر دلخۆش بوو. خاتوونی بهسالچوو
بهچاوی رهزانهندی سهیری پاولینای کرد، هه ر له تهوقی سهرییهوه
تا بنی پیتی، دواتر له ناکاو وتی:

-ئه ئی پراسکوفیا من تۆم زۆر خوشدهویی. تۆ کچیکی جوامیری.
تۆ له هه موویان باشتی، خهسله تیکت له وهسله تانه هیه،
به هه ر حال، منیش وهك تۆم.... تۆزیک بسووی.... ئەم قهزه
خوازاوه....؟

-نا داپیره، ئەمه قهزی خۆمه!

- سوپاس بۆ خوا. من پقم له و مۆدیله ههچو پوچه هیه. تۆ زۆر
جوانی.. ئەگه ر گهنج ده بووم، ئەوا ده که وتمه داوی عه شقی تۆ.
بۆچی شوو ناکه ی؟ به لام کاتی ئەوه هاتوو به پۆین. ده مه وی
که مێک پیاسه بکه م، ئەم هه موو کاته م له ناو شه مه نده فەر به سه ر
بردوووه....

دوات به ژه نه پالی وت:

-ها هیشتا تووپه ی؟

ژه نه پال ئارام بوو بووه وه وتی:

-پوری به سته تی.. تکایه... من له وه ده که م... له ته مه نی تۆ...



دواتر وا به باشت زانی به دوامانه وه بیټ. میریش یه کسه ر به دوامان
هات، که سیک له شوقه که ی ژه نه پال نه مایه وه، ته نها نه لمانییه که و
دی کومینگی بیوه ژن نه بیټ.





به شی ده یه م

له شاره کانی ئاوی کانزایی، له وانه شه له ته وای شه وروپا وا بیت، ده بینی به پتوه بهری هوتیله کان، کاتیک شوقه یه ک بۆ یه کیک له میوانه کان هه لده بژین، ئیلهامی هه لئاردنه که یان له داوا و ئاره زووی میوانه کان وه رگرن، به لکوو به پیی ئه وه لسه نگانده یه که ئه وان بۆ میوانه که یان هه یه . ده بیت ددان به وه یش بنیین ئه وان زۆر که م هه ل ده که ن. ئه وان شوینیکیان بۆ داپیره ته رخان کردبوو، خوا ده زانی بۆچی ئه م شوینه یان هه لئاردبوو، شوینیکی له پاده به دهر رازاوه: چوار ژوور به که لوپه لی نایاب پاژاوه ته وه، له گه ل حه مام و چه ند پاشخانیک بۆ خزمه تکاره کان، ژووری یاوه ره کان... هتد. خاتوونی دۆقی مه زن هه ست به پاستی هه شت پۆژی له م شوینه به سه ر بردووه، بیکومان به په له ئه م پووداوه به میوانه نوییه کان راگه یان دراوه، بۆ ئه وه ی به ها و شکویه که به شوینه که بدریت. پیره ژن بۆ هه موو ژووره کان گوێزایه وه، زۆر به وردی دیکه تی ژووره کانی



دەدا، خودى بەرپۆۋەبەرى ھوتىل ياۋەرى بوو. ئەم بەرپۆۋەبەرى
پىاۋىكە كەمىك چۈۋەتە تەمەنەۋە. بە پۈۋىكە خۇش ياۋەرى
داپىرە دەكرد، ئەۋىش بە چاۋى خاۋەندارىتى ژورەكانى بەسەر
دەكردەۋە.

نازانم بە شارادەيان زانىۋە. بىگومان ئەۋەيان بە كەسايەتەكى
نۆر بەرز و نۆر دەۋلەمەند لەقەلەم داۋە، بۆيە بە پەلە لەتۆمارى
مىۋانەكان: بەناۋى خاتۋونى ژەنەپال، شارادە پاراسف شىقا تۆمار
دەكرا. ھەرچەندە داپىرە بۆ پۇڭكىش شارادە نەبوۋە. بىگومان
نۆرى خزمەتكار و شوپنە تايىبەتەكەى ناۋ شەمەندەفەر و ئەۋەموو
كۆل و جانتايە، تەنانت سىندوۋقەكانىش ئەمە ۋاى كىردۈۋە،
بەشكۆۋە سەيرى شارادە بىكەن، دواتر ئەۋ كورسىيەى لەسەرى
دادەنىشى، ئەۋ زمانەى لەگەل خەلگ پىنى دەۋى، دەنگى، پىرسىارە
نامۇ و شارەكانى كە بى سىگىردنەۋە دەھاتەسەر زارى، تەنانت ھىچ
ۋەلامدانەۋەيەك بەرگەى پىرسىارەكانى نەدەگرت، كەسىتتە زالبوۋ،
تۈندەكەى، ھەموو ئەمانە ۋاپىكرد، خەلگ بە شىكۆ و پىزەۋە سەيرى
داپىرە بىكەن. كاتىك پىرەژن بەنىۋ شوقەكە دەگىپدرا، لەناكاۋ
فرمانى دەكرد كورسىيەكەى دابىنن. بۆ نمۇنە لەبەردەم كەلوپەلىك
پىرسىارىكى دەكرد، ھەرگىز لەخەيالى بەرپۆۋەبەر نەبوۋ، بەرپۆۋەبەر
بە رىز و شىكۆۋە زەردەخەنەى بۆ دەكرد، كەچى لەگەل ئەۋەش
بەرپۆۋەبەر دەلەرزى. پىرسىارەكانى بە فەپەنسىيەكى خراب بوو، نۆر

جار ده بووایه من وه رگیزانی بۆ بکه م، زۆریه ی وه لاهه کانی به پړوه به ری به دل نه بوو، وه لاهه کانیشی به ناته واو ده زانی، ته نانه ت زۆریک له پرسیاره کانی بی مانابوو، ته نها پړوه ندی به سه رگه رمییه کی راگوزهر و خه یاله سه یره که ی نه وه بوو، بۆ نمونه له به رانه ر یه کیک له تابلوکان وه ستا، نه م تابلویه کړپیه کی لاوازی تابلویه کی په سه ن و به ناوبانگ بوو، به رجه سته ی یه کیک له نه فسانه یونانییه کان ده کات، داپیره پرسى:

- نه مه وینه ی کتیه کیشراوه ؟

به پړوه به ر وتی:

- له وانه یه وینه ی یه کیک له خاتوونه کونتیسه کان بیت.

- چۆن ؟ ئایا تو له وه دلنیا نیڅ ؟ ئایا لیږه نیشته جتی و دلنیاش نیت ؟ بۆچی نه م وینه یه ت له م شوینه داناوه ؟ بۆچی نه و ناډره ته وه ک خیللیک ده پوانی.

به ریوه به ر له توانای نه بوو، وه لاهه هه مو نه و پرسیارانه به جوړیک بداته وه، به دلی نه و بیت، بویه ده شله ژا.

داپیره به زمانى پووسی وتی:

- ئای له م ده به نکه ؟

داپیره دوورتر له مه رویشته، نه م بابه ته له سه ر په یکه ریکی بچووک دووباره بویه وه، داپیره ماوه یه ک لیتی وردبووه وه، دواتر فرمانی کرد



په يکه ره که له شوقه که بريتته دهره وه، که س نازانی بوجی!
دواچار به پټوه بهر که وته بهر ژژنه ی پرسپاران، نرخی مافوره کانی
ژووری نووستن چنده؟ له کوئی دروستکراون؟ به پټوه بهر به لټینی
پیدا پرسپاری بؤ بکات.

دایره به منگه منگ وتی:

-ئای له م که ره !

دواتر ته واوی سهرنجی خوی خسته سهرقه روپله که وتی:

-نم چه تره چیه، وه که چه تری عهرشه..! دهی ... بیکه نه وه !

چه تری سهرقه روپله که لادرا.

-دهی هه روها هه موو شتیک لی بکه نه وه، بهرگه پشتیبه کان،
سهرپوش و بهرگه لیفه کان هه مووی.

ته واو قهره روپله که سهره وژیر کرا، دایره دیقه تی هه موو شتیک
دهدا.

- بهختی باشی من میشووله و پیشکه نییه. هه موو سهرپوش و
بهرگانه ببن، بهرگ و بالیفه کانی من دابنن به هر حال، نه مه
زیده پوییه له خوشگوزهرانی، من که له م ته مه نه م پتویستم به
شوقه یه کی وه ها نییه؟ مروژ لیره هه ست به بیزاری دهکات و
به ته نیایی دلی دهگوزری! ئیفان ئیفان توفیچ، له بیر نه که ی زوو زوو
وه ره لام، هه رکه دهرزی مندا له کان ته واو بوو.



- له دوینځپوه من له خزمه تی ژه نه پال کار ناکه م.

- بډچی؟

- ماو ده که پیاوړکی نه لمانی له بهرلینه وه هاتووه، خیزانه که ی له گه ل دایه، به بارپون ده ناسریت. دوینی له کاتی پیاسه پڼکه وتی نه وانم کرد، به نه لمانی قسم له گه ل کردن بیتوه و هی بزائم شیوه زاری بهرلینی به کار بهیتم.

- دواتر؟

- نه مه به بیتوه ده بی دانرا، له لای ژه نه پال سکالای کرد، ژه نه پالیش یه کسه ر منی له کاره که م ده رکرد.

- به لام بډچی، تو جنیتوت به م بارپونه داوه؟ وا ده بنی نه مه ت کردووه، نه مه زیاننیکي گه وره ی نییه!

- به پیچه وانه وه، بارپون داره ساکه ی له من بهر زکرده وه.

پیره ژن له ناکاو رووی له ژه نه پال کرد:

- تو نه ی چلن چون پڼگه به بارپون ده دهیت به م شیوه یه مامه له له گه ل ماموستای منداله کانت بکات؟ دواتریش سه ره پای نه مه له کاره که ی ده رده که ی؟ ... ئیوه وا ده بینم هه مووتان هیچن، به که لکی شتیك نایه ن.

ژه نه پال به زمانی هوکریوون و خوبه زلزانی وتی:



تومارچى.....

- پورى نىگەران مەبە، دواتر من دەتوانم بەخۆم كارەكانم مەيسەر
بكم، دواتر ئەلىكسى ئىفانوفىچ وئەيەكى دروستى بۆتۇ
نەگىزپايەو.

داپىرە وتى:

- چۆن بەرگەى ئەمەت گرت؟

سادەيى و ھىمىنيەكى زۆرم نواند:

- داوام كرد زۆرانبازيەكى لەگەل بكم، بەلام ژەنەپال پىگەى نەدا.

داپىرە پرسى:

- بۆچى؟

دواتر ئاوپى لە بەرپۆەبەرەكە داپەو و وتى:

- ئازىزم تۆ بۆلای كارى خۆت، كاتىك ويستم بانگت دەكم

دواتر وتى:

- من بەرگەى بينىنى خەلكى نۆرنىپرگ ناگرم، كە دەموچاويان
لەسەرخۆش دەچى.

بەرپۆەبەر سلاوئىكى نواند و روشت، بىگومان بىئەوەى لەم توانجە
بگات.

ژەنەپال پىكەنىنىكى بچووكى كرد و وتى:



-بېووره پورئ... شه پره شمېر کارېکي گونجاوه؟

-بۆچی نا؟ پياوان وهك كه له شيرن، هر دوو كه كوژران، بابه ته كه
كوټايي ده هات، به لام ئيوه مريشكي ته پڼ، ئه مه پوونه، ئيوه
ناتوان به رگري له شه پره في ولا ته كه تان بكه ن. ئيستا به رزم
بكه نه وه. پۆتا پيچ! تو فه رمان بكه هه رده م دوو كه س له خزمه تي من
بيټ، دوو كه س ده ستنيشان بكه و مه رجه كانت ديار بكه، ته نها دوو
كه س، به لام ده بيټ ته نها له كاتي قاندرمه كان هه لم نه گرن، به لكوو
له زه وي ته ختايي و له جاده كانيش، ئه مه يان بۆ پوون بكه وه، به شيك
له كرپيه كه يان پيشه كي پي بده، به م شيوه يه ئه ده يي زياتري
تيديا، توش هه رده م له نزيك من ده مينيت ه وه. تو ئه ي ئه ليكسي
ئي فانو فيچ، له كاتي پياسه كه ئه م بارو نه م نيشان ده ده ي، به لايه ني
كه مه وه ده بيټ بزانم ئه م فون بارو نه كييه. ده ي با برؤين! ئه م
رؤليته له كوئيه؟

من ئه وه م بۆ پوون كرده وه، ميژه كانى رؤليته له هؤلى گازينو كان
هه يه. به مه يش منى دايه به ر ريژنه ي پرسياران: ((ئايا زۆر ميژى
رؤليته هه يه؟ ئايا خه ليكي زۆر يارى ده كه ن؟ ئايا قوما ركردن ته واوى
پۆڤ بهرده وام ده بيټ؟ ئاسته كانى چۆنه؟)) دوا جار به مه وه لام
دايه وه وا باشته ر، به چاوه كانى خوى هه موو ئه و شتانه ببيني،
چونكه وه سفكردن به مشيوه يه كارېكي ئه سته مه.



-باشە، ھەلەم بىگرن يەكسەر مەن بېنە ئۇي. ئۇلىكسى ئىفانئۇفيچ تۇ
بېشمان بىكەۋە.

”نہ مہ چوں دہ کړی پوری؟ تو سہرت بہ پیی پتویست
 حہ ساینہ وہ؟“

ژەنەرال بەم شیۆهیه به نەرمونیانی و بەپارێهوه پرسبیری دەکرد.

ژەنەرال تۆزیک پەشوکاربوو، لەسبمبای هەمووبان تۆزیک شەژان بەدی دەکریت، سەیری یەکتریان دەکرد. لەوانە یەتەنها ئەوه نیگەرەن و شەرمەزاریان بکات، داپیرە بچیتە گازیئۆ. ئەمەش پەفتاریکی ریزپەر بە بەرچاوی خەلکەوه، لەگەڵ ئەمەیش پێشنیازیان کرد یاهەری بکەن.

-بۆچی بەسیتتمەو؟ من ماندوو نیم، تەواوی پینچ پۆڭ
نەجولامەتەو. دواتریش دەچینە لای کانیای ئاوە کانتزاییەکان و
ئاوە گەرمەکان. دواي کانیارەکانیش دەچینە ئەو شوینە ...
پراسکۆفیا بە چی ناوت برد... لووتکە.. ناوەکەى ئەمە بوو؟
-بەلى دايرە .

—دەچمە لووتکه. چیتەر لیڤره ههیه؟

پاولینا به شلہ ژاوی وتی:

- زبردشت ههیه.



-باشه. تۆشتىك دىھزانى. مارتا تۆش لەگەلم وەرە.

به مشیوہ پہ دایرہ قسہ ی لہ گہ لّ خزمہ تکارہ یاوہ رہ کہ ی کرد.

ژه نه رال له ناکاو به نیکه رانی وتی:

—بەلام پورى بۇ دەتەوى ئىم ئىنە ياۋەرىت بىكەت؟ ئىمە مەھالە،
تەنەتەت مەن گومان مەيە پىگە بە پۇتاپىچ بىرىت بۇ بىچىتە ناۋ
گازىنىۋكە.

- قسەى قۇرۇپ، ئەى پۇگەى بدهىن لەدەرەوہ بىئىتتەوہ، تەنہا لەبەر ئەوہى خزمەتکارە؟ ئایا بوونەوہ پۇگەى زىندوو نىیە؟ ەشت پۇرۇہ بەپۇگەوہىن، ئەمىش ەز دەکات شتیک بىئىنى. ئەگەر لەگەل مەن نەبىت لەگەل کى دەبىت. ئەم ژنە بوپۇرى نىیە یەك ەنگاو بەتەنیا لە شەقامەکان بروت!

- به لام دایره ...

- له وانه تۆشەرم بگەي ياوهرييم بگەي. تۆكەيفي خۆت له شوينى خۆت به، من داواي شتيكت لى ناكەم، ژەنەرال ! كەسايەتبهكي مەزنى ! منيش خاتوونى ژەنەرال ! دواتر من پتيويستم بهوه نيه ئەو هەموو خەلكە به دوامه وه بێت، من هەموو شتيك به ياوهري ئەلتكسى ئىفانتوئىچ دەسبەم.....

به لām دی گریۆ پېداگری له وه کرد هه موویان یاوه ری بن، به مهش
له باره ی چێژی یاوه پیه که ی چەندان پسته ی جوانی ده رده بپړئ...
هه موو یاوه ریان کرد.

دی گریۆ چەند جارێک ئەمە ی دووباره کرده وه و به ژه نه پالێ و ت:
- گه راوه ته وه سه رده می مندالێ .. ئەگه ر به ته نیا جیی بهیژن
له وانه یه کارێکی ده به ننگانه ئەنجام بدات....

گویبست نه بووم دوا ی ئە وه چی و ت، به لām بیگومان ئە وه
بیۆکه یه کی له زهین بوو، له وانه شه ئومیدیکی بۆ گه راپیته وه.
گازینۆکه نزیکه ی پینچ سه ده مه ترێک له ئیتمه وه دوور بوو. به ناو
داره پوهه کان تیپه پین دواتر گه یشتنینه باز نه که، له وی سووراپنه وه
یه کسه ر چوینه ناو گازینۆکه. ژه نه پال تۆزێک نیگه رانییه کانی
نه مابوون، چونکه که ژاوه که مان سه ره پای نامۆیه که ی، به شێک له
شکو و ویقاری تیدابوو. سه ره پای ئەمە ی شتیکی نامۆ نییه،
که سیکی نه خۆش که تووشی بهیژی و ئیفلجی بووبیت، بیته شاری
ئاوه کانزاییه کانه وه، جگه له مه ی ش پیریکی به سالآچووه، بۆچی
ژنیکی وه ها ده چیته رۆلێت؟ خاتوو پاولینا و بلانش له ته نیشت
کورسیه جو له وه که ده پۆیشتن، خاتوو بلانش پیده که نی، جۆرێک
له سه رگه رمی شاراوه ی هه بوو، جار جاره ش هه ندیک گالته وگه پیان
له گه ل داپیره ده کرد، دوا جار داپیره هه ندیک ستایشی ده کرد.
پاولینا له لایه که ی دیکه ی کورسییه که بوو. به پرسیا ره



بەردەوامەکانی داپیرە شلەژا بوو، پرسیارەکانیش لەم جۆرە بوون:
 ئەمە کێی بوو تازە بینیمان؟ ئەو ئافەرەتەى بەسەر گالیسکە کە وەپە
 کێپە؟ ئەم شارە گەورەپە؟ ئایا باخچە کە زۆر فراوان و بەربڵاوە؟
 ئەم دارانە چپن؟ ئەم شاخانە ناویان چپپە؟ ئایا لێرە شەهین هەپە؟
 ئەم سەربانە پێکەنیناویپە چپپە؟ مستەر ئاستلی کە لە تەنیشتم
 دەپۆشت بە منگە منگ وتی: من ئەو بەیانپپە پێشبینی زۆر شت
 دەکەم.

پۆتاپیچ و مارتا تەواو لەدواى کورسیپە کە دەپۆشتن: پۆتاپیچ
 جلیکی پەسمی پۆشی بوو، لەگەڵ بۆیانباغیکى سپى، کلاویکی
 جۆرى کاسکیکی لەسەر بوو، کەچی مارات کە تەمەنى نزیکەى چل
 سال دەبوو، دوو کۆلمى سوری هەبوو، قژی ماشوبرنج بوو، کلاویکی
 لەسەر بوو، کراسیکى جۆرى ئاوریشمى هیندى پۆشیبوو، دوو
 پیلای پێستى بزن لەپێپەکانى بوو کە قرتە قرتى دەکرد. داپیرە
 زۆر ئاوپى لە مارتا دەدایە وە قسەى لەگەڵ دەکرد. ژەنەپال و دى
 گرپۆ تەواو لەدواى ئێمە وە بوون، گفتوگۆپە کى گەرمیان لەنیوان بوو،
 ژەنەپال تەواو توقیبوو، لەو دەچوو دى گرپۆ هەول بداتە هینز
 بداتە وە بەر هاوئەکەى، زۆر پوون بوو هەندیک ئامۆزگارى پى
 دەدا. داپیرە قسەى پەکلاکەرە وەپە بە دى گرپۆ دابوو (هەرگیز
 پارەت پى نادەم) لەوانە بوو دى گرپۆ ئەم قسەپەپە بە پاستەقینە
 نەزانى بیت، بەلام ژەنەپال بەتەواو داپیرەپە خۆى دەناسى. من



تېبىنى ئوھم كىرىپ دى گىرۋ و بلانش بەردەوام بەدزىيەۋە نىگىلى
يەكتىرىن دەكرد، مىر و پىاۋە ئەلمانىيەكە دىجار پىگەيان بە ئىمەدا
تا بۇ ناۋ گازىنۆيەكە پىش بىكەۋىن.

ۋەك لەشكىرىكى سەركەۋتوۋ چوۋىنە ناۋ گازىنۆكە، پىاۋە
سۈيسىرىيەكە و دەركەۋانەكە بەھمان شىۋەلى خىزمەتكارەكانى
ھوتىل پىزىيان دەۋانە، لەگەل ئەۋەشدا بەسەرسامى سەيرى ئىمەيان
دەكرد. سەرەتا داپىرە فرمانى ئەۋەلى كىرد، بە ھۆلەكانى گازىنۆكە
بىگەپىن، ھەندىك جارى دەكەۋتە ستايشكىردن و ھەندىك جارى دىكەش
بىباكانە بايەخى بە شەكەكان نەدەدا، بەلام پىرسىيارى لەھەموۋ شىتىك
دەكرد. دىجار گەشىتىنە ھۆلى قوماكىردن، كاتىك دەركەۋانى
ھۆلەكە ئىمە بىنى، بەسەرسامىيەۋە دەركەكەلى خىستە سەرىشت.

دەركەۋتى داپىرە لە ھۆلى رۆلىت، كارىگەرىيەكى قوۋلى بەسەر
ئەۋخەلگەۋە ھەبۋ، كە دەۋرى مېزەكانى رۆلىتىيان دىبۋ لەلەيەكى
ھۆلەكەۋە. مېزى يارى (چىل و سى) دانرابۋ، نىكەلى سەد و پەنجا
قوما رچى لەۋى دەۋرىيان دىبۋ، ئەۋانەلى تۋانىبۋىيان بىگەنە سەر
مېزەكە، سۈۋىرىۋىن لەۋەلى لەشۋىنى خۆيان بىمىننەۋە. ۋا
راھاتبۋىن، ۋاز لەشۋىنى خۆيان نەھىتن، تا دىۋا دىرەمى خۆيان
دەۋىرىن. پىگە بەكەسىك نادىت لەۋ شۋىنە تەنھا بىنەر بىت،
شۋىنەكە بەخۇپاى بە يارىزان دەدىت، ھەچەندە كورسى
رىزىكراۋە، بەلام تەنھا ژمارەيەكى كەمى قوما رچىيەكان دادەنىشن،



بەتايىبەتى كاتىك خەلگىكى زۆر لەوىي بىت، چونكە وەستان
 شويىنىكى كەمتر دەگرىت نەوەك دانىشتن، جيا لەمەش كەسىك
 وەستا بىت بە ئاسانى يارى دەكات، نەوەك دانىشتىوان. خەلگ لە
 رىزى دووھەم و سىيەم ئاپوورەيان دروست كىردوھە، چاوەپوانى
 نۆرەى خۇيان دەكەن، بەلام ھەندىك جار ئۆقرەيان نامىتى، دەبينى
 دەستى خۇيان لەنىو يارىزانەكانى رىزى پىشەوہ رەوان دەكەن،
 پارەكەى خۇيان دادەننەن، تەنانەت ئەوانەى لەرىزى سىيەمىش
 وەستاۋن، بەمشىوہيە ھەول دەدەن پارەى خۇيان بخەنە سەر مېزە
 سەوزەكە. ھەر لەبەر ئەمەشە پىنج يان دەخولەكىك مەوۇ گويىبىستى
 دەمەقالى دەبىت بەدەورى مېزەكەوہ. پۆلىسى ناو گازىنۇ زۆر
 بەپىكوپىكى پىكخراۋن، لەگەل ئەوہشدا ناتوان ھەراو ھۆرياي ناو
 ھۆلەكە قەدەغە بكەن، تەنانەت زۆر ھەز دەكەن قەرەبالتغىيەكە زۆر
 بىت، چونكە لەبەر زوھەندى ئەوانە. جگە لە پۆلىسەكان ھەشت
 فەرمانبەر لە دەورى مېزى يارى دانىشتىۋن، زۆر بە وريايى چاودىرى
 يارىيەكە دەكەن، ھەر ئەوان قازانجەكان دەدەن، ئەگەر كىشەيەك
 دروست بوو، ئەوان كىشەكە يەكلادەكەنەوہ، بەلام يەكسەر بانگى
 پۆلىس ناكەن، تەنھا لەوپەپى ناچارى نەبىت. پياۋانى پۆلىس لەناو
 ھۆلەكە جلى مەدەنى دەپۆشن، لەگەل تەماشاكەرانىش دەوہستىن،
 تەنانەت مەوۇ ناتوانى لەخەلگى ئاسايان جيا بكتەوہ. ئەو
 پۆلىسانە چاودىرى دزە بچووك و دزە شارەزاكان دەكەن، كە
 ژمارەيان لە رۆلئەكان زۆرە، كاريان لەم جۆرە ھۆلانە زۆر ئاسانە !



دزیکردن له شوینه کانی دیکه پښوېستی به گیرفان پرین و قوفل
شکندن هیه، له کاتی سر نه که وتینش له دزیه که سریه شه ی بڼ
دزه که زږده بیټ. که چی لیره ته نها دزه که له رولیته که نزیک
ده بیټه وه، وهک نه وهی قومار بکات، دواتر له ناکاو بی پیچ و په نا،
به به رچاوانه وه ده ست بڼ قازانجه که ده بات و ده یخاته گیرفانییه وه،
نه گهر ناپه زایی دروست بوو، دزه که به ده نگیکی زږ به رز هاوار
ده کات گوايه نه و براوه یه و قازانجه که هی نه وه، هر چنده شاهید
هه بیټ، نه و نه و زږ جار ده توانی پاره که بیات، به تاییه تی
نه گهر هاتوو پاره که زږ نه بوو، نه گینا لیژنه ی هه لسه نگاندن یان
یاریکه ری تر تیبینی ده کات. به لام نه گهر پاره که نه و تو نه بوو، نه و
براوه ی راسته قینه له بهر ئا برووی خوی له یارییه که ده کشیته وه،
واز له ده مه قالی ده هیټی. نه گهر هاتوو به ته واوی په رده له سره
رووخساری دزه که لادرا، نه و به کسار بی نه رمی نواندن له یارییه که
ده کریټه دهره وه.

دایره له دووره وه، به په روشی تیبینی هه موو نه و شتانه ی کرد،
زږ دلخوش ده بوو کاتیک دزیک دهره کرا، یاری چل و سبی زږ
به دل نه بوو، به لگوو شیټ و شهیدای رولیت بوو. به تاییه تی کاتیک
توپه که ده خولایه وه. دواچار ویستی یارییه که له نزیکه وه ببینی.
هه ر زوو خزمه تکاره کان وکه سانی دیکه (به تاییه تی پښوینییه کان
قومار ویرانی کردوون، نه و ان خزمه ته کانی خویان پښککه شی

قوماړچييه سهرکه وتووه کان دهکن، به تاييه تی بېگانه کان) زور به په له هاتن شوېنېکې تاييه تيان بو فرمانبه ره سهره کييه که دابین کرد، کورسييه که يان به ره و ناوه وهی ئاپوره که راکيشا، نه مانه ش زوریک بوون له ميوانانه ی ياری ناکه ن ته نها ته ماشاکه رن (زوربه شيان ئینگليزن له گه ل خيزانه کان يان) قهره بالغييه که زورتر بوو، ده يانويست به سهر سهری قوماړچييه کانه وه داپيره بيينن، سهرپه رشتياريه کان ئوميدیکې زوريان به داپيره هه بوو: ئافره تيک ته مه نی له سهرووی حه فتا ساله وه، ئيفليج، ده يه وی قوماړ بکات، نه مه حاله تيکې ده گمه نه که م رووداوه، منيش خوم خزانه ناو خه لکه که وه تا له نزيک داپيره وه وه ستام، که چی پوتاپيچ و مارتا له ناو خه لکه که مانه وه، ژه نه پال و دی گړيو و پاوليناش هاتنه ريژی ته ماشاکه رانه وه.

سهره تا داپيره سهری ياريکه ره کانی ده کرد، که ده وری میزه که يان دابوو، به چرپه وه پرسياړی لی ده کردم: (نه م پياوه کييه؟) (نه و ژنه کييه؟) زور بایه خی به گه نجیکی بچوک ددا، که له وسهری میزه که وه بوو به پاره يه کی زه به لاج ياری ده کرد، به هه زاران فرنکی داده نا، کاتيک بردييه وه، نه و دراوسييه کانی مؤپيان لی ده کرد، نزيکه ی چل هه زار فرانک له ليره ی زيړ و پاره ی کاعه ز له به رده م که له که بيوو. گه نجه که په نگي بزپکا بوو، چاوانی سوور بيوو، ده سته کانی ده له رزی، پاره کانی بی هه ژمار کردن داده نا، چه نگي لی



قۇمارچى.....

گىر دەکرد و دەيردەو، خزمەتكارەكان بەدەوريىەو ھاتوچۆيان دەکرد، يەككە كورسى بۆ دادەنا، يەككە شوپنەكەى بۆ فراوان دەکرد، بۆ ئەو ھى بەئاسوودەى جولە بکات وخەلك سەرقالى نەكەن. .. ھەموو ئەمانەش بۆ وەرگرتنى پاداشت بوو. زۆرەك لەو قۇمارچيانەى سەرکەووتوون بېشومار پارەيان پى دەدەن، چنگ لەگىرفانيان گىر دەكەن، وەك بەخشش پارە بەو خزمەتكارانە دەدەن. لەتەنيشت گەنجە پياويكى پۆلۇنى ھەبوو، لەشويىنى خۆى ئۆقرەى نەدەگرت، بەردەوام بەريزەو سەرقالى دەکرد، ئامۆزگارى پى دەدا، يىگومان بۆ ئەو ھى پاداشتەك وەرگىرى، بەلام گەنجە قۇمارچىيەكە بايەخى پى نەدەدا، بەپاست و بەچەپ ھەپەمەكى پارەى دادەنا، كەچى ھەر پارەى دەبردەو، ديار بوو عەقلى لەسەر نەما بوو.

داپىرە سەرنجى دايە ئەو گەنجە و نوقرچەكەيەكى لەم دا وتى:

—پى بلى واز بەيىنى، پى بلى پارەكەى كۆبكاتەو و بىروات. دواتر دەدۆپى، دەدۆپى لە ھەر چرەكە ساتەك بىت.

بەھەناسە بىركى و ھەلچونەو گوتى:

—پۆتاپىچ لەكويىيە؟ بىنيزنە لای من. بۆچى تۆ پى نالىي؟ پى بلى بىروا (ئەمەى دەگوت نوقرچەكەى لى دەدام) كوا پۆتاپىچ؟ بىرۆ دەرەو، بىرۆ (ھاوارى دەکرد بۆ ئەو ھى گەنجەكە بىروات).



تۆمۈرچى.....

بە چىرپەۋە پىم وت، پىگە نادىت لىرە بەمشىۋە يە ھاۋار بىكات،
تەنانت قىسە كىردن قەدەغە يە تەنھا بەچىرپەۋە نەبىت، چۈنكە
قىسە كىردن كارى ھە ژمار كىردن تىك دەدا، ئەگىنا لە ھۆلەكە
دەرمان دەكەن...

- بەداخەۋە..! ھىچ بۈرى نىيە ئەم پىاۋە لەناۋ دەچى. بىگومان
خۇى ئەم ئەنجامى دەۋى... ناتوانم سەيرى بىكەم، چاۋى خۆم
لەسەر لاداۋە، ئاى لەم دەبەنگە !

داپىرە ئەمەى وت و يەكسەر روۋى خۇى ۋەرگىپرا. لەوسەر، لەلاى
دەستە پاست، لەنئو يارىكەرەكان خانمىكى گەنچ ھەبو، پىاۋىكى
لەشپۈە كۈرتەبالاى لەگەل دابو. ئەم كۈرتەبالاىە كىيە؟ نازانم...
ئەمە يەككىكە لە خىزمەكانى، يان ھىناۋىەتى سەرنجى خەك
رابكىشى؟ من پىشتەر دىقەتى ئەو خانمەم دابو، ھەموو پۇژىك دىتە
گازىنۆكە، كاتژمىر يەك دىت و دوۋى پىك دەپوات. خەلكەكە
دەپناسن، ھەر زوۋ كورسىيان بۇ دانا، لەگىرفان چەند پارەيەكى زىر
و چەند پارەيەكى كاغەزى ھەزار فرىكى دەردەھىتى. بەسارد و
سەنگىنى يارى دەكات، ژمارەكان لەسەر كاغەزىك تۆمار دەكات،
ھەول دەدات سىستەمى دەرچوۋنى ئەگەرەكان ئاشكرا بىكات،
سەركىشى بە پارەى زۆر دەكات، ھەموو رىژىك ھەزار يان دوۋ سى
ھەزار فرانكىك دباتەۋە، لەمە زىاتر نا، بۆيە پاشكىشە دەكات و
دەپوات. داپىرە ماۋەيەكى زۆر بوۋ چاۋدىرى كىردبو.



-ئەم ژنە نادۆپىتى، نادۆپىتى، ئايا دەزانى؟ ئەم ئافرەتە كىيە؟

بەمۆرە كىرگەنەم ۋەم:

-ژىنكى فەرەنسىيە، لەوانەيە لەم جۆرە ژنانە بىت كە

-لە فەرنەكەي ديارە چ بالئەدەيەكە، لەوانەيە چىرئووكەكانى تىژ

بىت..... ئىستا بۆم پوون بکەو، ھەر خولیک مانای چىيە و پارە

چۆن دادەنرىت.

منیش بەپىي توانا يارىيەكەم بۆ داپىرە شىكرەدەن، لەگەل

جوتكردى يارىيەكە كە لەژماردن نايە: سوور و پرەش، تاك و

جوت... ھتد. دواترىش ھەندىك بابەتم سەبارەت بەسىستەمى

ژمارەكان بۆ پوونكرەدەو. خاتوونى پىرەژن بەوردى گويى

لەقسەكانم گرتبوو، ھەموو قسەكانى ئەزىر كىردبوو، لەگەل

پرسىاركردنیش تىگەيشتنى باشتەدەبوو. بۆيە ئاسان بوو، ھەر

نموونەيەكى پارەدانانى بۆ شى بکەمەو، ئەمەش وانەيەكى ئاسان

بوو، داپىرە زۆر بەمە دلخۆش بوو.

-سەف مانای چىيە؟ ئەو سەرپەرشتىارە سەرەكەيە، كە قزىكى

ئالۆزى ھەيە، تازە ھاوارى كرد و وتى: سەف. بۆ كەسىك لەسەر

مىزەكە پارەى نەبردم، ھەموو پارەكەي بۆخۆي برد؟ ئەمە مانای

چىيە؟

ۋەم:



- داپىرە، سفر واتاي براۋەكە بانكە. ئەگەر تۆپەكە لەسەر سفر
ۋەستا ئەۋەى لەسەر مېزەكە ھەيە ھەموۋى بۇ بانك دەبىت، بۆيە
جارىكى دىكە يارىيەكە دەست پىدەكاتەۋە، بانكىش ھىچ پارەيەك
نادات.

- سەيرە... كەس ھىچ ۋەرناگرىت...!

- ئەگەر تۆ پىشتر پارەت لەسەر دانابى، ئەۋا ۳۵ جار بەقەد
پارەكەى خۆت زياترت پى دەدەن.

- سىۋپىنچ جار؟ ئايا سفر زۆر دەردەچى؟ بۆ ئەۋگىلانە
پارەكانيان لەسەر دانانن؟

- چونكە سىۋشەش ئەگەرى پىچەۋانەى سفر ھەيە، ئەى داپىرە !

- ئاى لەم قسە قۆرە، پۆتاپىچ ! سەيرەكە، مەن ھەندىك پارەم
لايە، ئەۋ پارەيە بىە (تورەگەيەكى ھەلاۋساۋى دەرھىنا، مەنىش
فردپىكىكم دەرھىنا). ئەۋ پارەيە بىە لەسەر سفر دايىنى.

- بەلام تازە سفر دەرچوۋ، جارىكى دىكە دەرناچىتەۋە، بۆ
ماۋەيەكى زۆر نەبىت، تۆ سەركىشى دەكەى، تۆزىك دان بەخۆت
بگرە.

- چاۋەپوان ئابم، قسەى قۆر مەكە، داي بنى.

قوسارچی.....

- پڻگه م بده. سفر بهر له ئيواره جاريكى تر دهرده چيټه وه،
ته نانه ت نه گهر بؤ هه زار جاري تریش دای بنی. ئه مه شتيكه
هه موومان ده يزانيں.

- قسه ی قوپ، قسه ی قوپ.. ئه وه ی بجيټه جهنگه ل له گورگ
ناترسی. چی؟ نه گهر دپام؟ جاريكى ديکه دای بنیوه.

جاری دووهم و ته نانه ت جاري سيټه ميش دپاندمان. داپيره خهريك
بوو له شوینی خوی ئوقره ی نه ده گرت، به چاوه گانی له جولای
توپه کهي ده پوانی. دواچار نه يتده توانی به سه ر خوی زال بیټ، و
هيمنی خوی بپاريژی. ته نانه ت کاتيک يه کيک له فرمانبه ره کان
له بری سفری چاوه پوانکراو هاواريکرد سی و شهش، داپيره
مشته کؤليه کی له ميژه که دا.

داپيره به دلشکاووی وتی:

- ده ی .. قهينا که .. ئه و سفره نه فره تييه به م نزيکا نه دهرده چی! !
باشتره له ناو بچم، نه وه ک چاوه پوان بکه م تا سفر دهرده چی! !
خه تاکه ی هی ئه و سه ربه رشتياريه قز ئالوزکاوه ييه، سفر هه رگيز
له گه ل ئه و دهرناچی. ئه ليکسی ئيفانوقيچ دوو پاره به يه که وه دابنی
! ئه وه ی تو داتناوه که مه، نه گهر سفر دهریچی، شتيکی ئه وتو
نابه ينه وه.

- داپيره !



- دابنى، خۆ پارەكە ھى تۆ نىيە !

دوو فردىرىكم دانا، تۆپەكە بۆ ماوۋەيەكى درىژ غلّ دەبۆۋە، دواتر
بەسەر ژمارەكان تىپەردەبۈۋ، داپىرە خۆى بە قۆلى من ھەلۋاسى و
لەناكاو....

-سفر

بە ھەمان شىۋە سەرپەرشتىارەكەش رايگە ياند.

داپىرە بە جۆش و خرۆشەۋە پوۋى لەمن كرد:

-بىنىت؟ بىنىت؟ من پىم وتى سفر دەردەچى... پىم وتى... خوا
خۆى ئەۋەى خستە دلمەۋە دوو پارەى زىپ دابنىم. چەند
ۋەردەگرم؟ بۆچى پىمان نادەن؟ پۆتاپىچ، مارتا! ئەۋە لەكوپپە؟
ھاۋەلەكانى ئىمە لەكوپن؟ پۆتاپىچ، پۆتاپىچ !

بە بۆلەبۆلەۋە وتم:

-ھەر ئىستا، داپىرە. پۆتاپىچ لەبەر دەرگايە، پىگەيان نەداۋە بىتە
ژوۋرەۋە. سەير بگە داپىرە ھا ئەۋەتا پارەتەكت دەھىنن، بىگرە.

سەفتەيەك پارەم داپىرە، پەنجا فردىرىك بوو، بەكاغە زىكى
شىنى تۆخ پىچراپوۋ، جگەلەمەش بىست فردىرىكى جگە لەھە زارىان
بۆ ژمارد، ھەموو ئەمانە لە داپىرە نىزىك كرايەۋە.

-بەرىزان يارى بگەن، بەرىزان يارى بگەن. ئايا ھەموو شى تەۋاۋە؟



توسارچی.....

بەمشىۋەيە سەرپە رشتىيارەكە ھانى يارىكەرەكانى دەدا بۆنەۋەى
بەختى خۆيان تاقى بكنەۋە، خۆيان بۆ ھەلدانى تۆپەكە
ئامادە كىردىبو.

-ئەى خوايە ! داۋكە وتىن لە دانانى، ھەر ئىستا دەست پى
دەكات.. دابىنى دابىنى. زووكە ، كاتەكە تەۋاۋ دەبىت.

داپىرەى واى دەگوت، دىسان نەيتوانى بەسەر خۆى زال بىت و
نوقرچكەى لى دەدام.

-بەلام لەكوئى دابىنىم؟

- لەسەر سفى! لەسەر سفى! ھەر لەسفى بىت ! ئەۋەندەى
دەتوانى پارەيەكى زۆر دابىنى. ئىستا چەندمان لەلايە ؟ ھەفتا
فردرىك ؟ تۆ قرچۆك مەبە، بەيەك جار بىست فردرىك دابىنى !

- ھۆشت بەيئەۋە سەرخۆت داپىرە ! دواى دووسەد جارى دىكەش
سفى دەرنەچىتەۋە ! ھەندىك جار وايە، سوئىندت بۆ دەخۆم، ھەموو
پارەكەت دەدۆرپىنى.

- واز لەقسەى قۆر بەيئە، واز بەيئە، پارەكە دابىنى، ئەۋا چەكوشى
ئاگادار كىردنەۋە لى دەدا ! من دەزانم چى دەكەم.

داپىرە ئەۋ قسانەى دەكرد، لەبەر ھەلچونى خۆى دەلەرزى.

ۋتم:



-سیسته مه که رینگه نادات، هر یاریکه رینگ له دوانزه فردریک زیاتر له سهر سفر دابنی، نهوا دامنا.

سهرپرشتیاره که له لای چه پی نهو بوو، ده یویست تۆپه که فری بدات، داپیره دواي نوقرچکه یه ک به فله پهنسییه کی خراپ وتی:

-ئمه چۆنه؟ ئه ی میسیۆ ئمه راسته؟ ئمه راسته؟ چهند له سفری بیت؟ دوانزه؟ دوانزه؟

پرسیاره که م به فله پهنسی دووباره کرده وه، نهویش به نه ده به وه وه لامی دایه وه:

-به لای خانمه که م، ناکریت هر که سیك له هه زار فلورین زیاتر دابنی.

زیاتر له مهش وتی:

-سیسته مه که به مشیویه.

-باشه، چارمان نییه، دوانزه فریدریک دابنی.

سهرپرشتیاره که هاواری کرد:

-یاریه که دهستی پی کرد.

تۆپه که سووپایه وه، سیژده ده رچوو، دۆپاین.

داپیره هاواری ده کرد و ده یگوت:



-دای بنی، هر له وی دای بنی.

نه مجاره هیچ ناپه زاییه کم نه بوو، هیچ بهرگرییه کم نه کرد، به لکوو به په له دوانزه فردیکم دانا و شانم هه لته کاند، بازنه که ماوه یه کی زور ده خولایه وه، داپیره ده له رزی، من به سه رسامی سه یرم ده کرد و له بهر خومه وه ده مگوت "به راستی باوه پی به وه هه یه جاریکی دیکه سفر بیاته وه" له سیمای باوه پیکي ره ها هه بوو که ده بیاته وه، باوه په که ی چه سپاو بوو له وه ی گوئی له سه په رشتیاره که ده بی، ماوه یه کی دیکه هاوار ده کات: سفر. تومه که له یه کی که له خاله کان گیر بوو، سه په رشتیار هاواری کرد:

-سفر

داپیره ئاوپری له مندایه وه، له سیمای مانای سه رکه وتن و زالبوون به دی ده کرا، وتی:

-ئایا بینیت؟

منیش قومارچی بووم، منیش له و چرکه ساته دا هه مان هه ستم هه بوو، باسک و قاجم ده له رزی، هر چوئیک بیت نه مه ده گمن بوو، له میانه ی ده یاری، سی سفر ده ربچی. له گه ل نه وه شدا نه مه مایه ی سه رسامیه کی تایبته نه بوو، دوینی خوم بینیم، سی سفر به دوی یه کتر ده رچوو. یه کی که له یاریکه ره کان که لیدانه کانی به وردی



له كاغه زىك تۆمار كىر دىبو، به ده نىگىكى به رز وتى، پۆزىك پىشتر له
بىستو چوار كاتژمىر ته نها يه كجار سفر ده رچووه.

به رىز و سه رنجىكى تايبه ته وه پاره زه به لاحه كه به داپيره درا،
چوار سه دو بىست فردرىكى به ته واوى وه رگرت، واته چوار هه زار
فلۆرىن و بىست فردرىك، فردرىكه زىره كه م بۆ ژمارد، پاره
كاغه زه كه شم پىدا.

به لام ئه مجاره داپيره بانگى پۆتا پىچى نه كرد، له وان به شتىكى
دىكه سه پقالى بكات! ئىستا وهك ده ردىكه وئى، ناله رزى و به مىزه كه
ناكىشى. به لكوو ئه گهر دروست بىت بلتېن له ناخيدا ده له رزى، هه موو
سه رنجى له سه ر خالىك بوو، ده بوىست ئامانجه كهى بىپىكى، دوا جار
بپيارى دا و وتى:

- ئه لىكسى ئىفانقوشىچ، سه رپه رشتىاره كه وتى، ناكرىت يارىكه رىك
چوار هه زار فلۆرىن به يه كجار دابنى. ئهى وا نىبه؟ كه واته ئه م چوار
هه زار بگره، له سه ر سوورى دابنى.

بىهووده بوو هه ول بدهى په شىمانى بكه يته وه، بۆيه ئه مجاره ش
يارىبه كه خولايه وه، سه رپه رشتىاره كه هاوارى كرد:
- سوور.

له م بردنه وه يه ش چوار هه زار فلۆرىنى وه رگرت، ئىستا پاره كه بووه
هه زار هه زار.



جاریکی دیکه فرمانی پیّ کردم و تی:

-ئەم چوار ھەزارەش بگرە، چوار ھەزارەکی دیکەش لەسەر سوور
دابێنێ.

جاریکی دیکە سەرکێشی بە چوار ھەزار کرد، دووبارە
سەرپەرشتیارەکی ھاواری کرد:

- سوور.

-کۆی گشتی دوانزە ھەزار بوو، ھەمووم پارەکەم بدی، زێڕەکی
لەتورەگە دابێنێ، پارە کاغەزەکانیش بێنە، بۆ ئیستا با ئەوەندە
بەس بێت، با بگەرێنەوێ مەلەوێ، کورسیەکی ھەلبەگرن.





به شی یانز هم

کورسییه که به ره و ده رگای نه مسه ری هۆ له که جولینرا، داپیره له خوشیان دهره وشایه وه. جه ماعه ته که ی ئیمه هه موویان ده وریان دابوو، پیرۆزباییان لی ده کرد. هه رچه نده رهفتاری داپیره نامۆ و ریزپه پ بوو، به لام سه رکه وتنه که ی زۆر شتی دیکه داده پۆشی، ته نانه ت چیت ر نه نه پال له نیا خه لکه نزیکه که ی، به هۆی ئافره تیکی هه ئسوکه وت نامۆ، هه ست به پووشانی ناوبانگ و شکۆی خۆی ناکات، به لکوو له ستایشکردن و به زهرده خه نه وه له داپیره نزیک بووه وه، به جۆرێک قسه ی له گه ل ده کرد، وه ک نه وه ی بۆ دلخۆشی یاری له گه ل مندالێک بکات. له لایه کی دیکه وه زۆر به پوونی ته واوی ته ماشاکه ران سه رنجی خۆیان له سه ر پووداوه که دهدا و ئاماژه یان بۆ داپیره ده کرد. زۆرێک به نزیکي نه و تیده په رین بۆ نه وه ی به وردی سه یری بکه ن. مسته ر ئاستلی له دووره وه له گه ل دوو هاوه لی ئینگلیز قسه ی له باره ی پیرژه نه که ده کرد. خاتو نه گران و سه نگی نه کان



سەرسامىيەكى گەورە سەيرى ئەم دياردەيە نامۆيەيان دەکرد. دەمى
دى گريۆ پېر ببوو لە پىكەنين و ستايشکردن، دەيگوت:
-سەرکەوتنىكى مەزن بوو.

خاتوو بلانش بە زەردەخەيەكى مەكربازى و دوو پويى دەيگوت:
-بەلام خاتونەكە، وەك يەكك بووى گولە بهاويژى !
داپىرە وتى:

-بەلى، بىئەوەى يەك و دوو بژمىرم، دوانزە ھەزار فلۆرىنم بێدەوہ.
چ بلىم؟ دوانزە ھەزار؟ جگە لە پارە زىپىنەكان. لەوانەيە بەنزيكەيى
سىزە ھەزار بكات، ئايا بەرانبەر بە رۆبل چەند دەكات؟ نزيكەى
شەش ھەزار؟

ئەمەى بۆ پوونكردەوہ، لەوانەيە زياتر لە ھەوت ھەزار رۆبل بكات،
پەنگە بە نرخى ئىستا نزيكەى ھەشت ھەزار رۆبل بكات.

-ھەشت ھەزار ... ئەمە گالتە نيبە ! ھا بۆ ھەردوكتان وەك
سەگك لە قور دىروست كرابيئت رەقبوونەتەوہ؟ پۆتاپيچ، ماريئا
منتان بىنى؟

ماريئا زىدەپويى لەستايشکردنى داپىرە دەکرد و وتى:

-بەلام خاتونەكەم چۆن ئەمەت كرد؟ ھەشت ھەزار رۆبل

-ھا بگرن، پىنج لىرەى زىپ بۆ ھەردوكتان، وەرگرن....



بەپەلە پۇتاپېچ و ماریتا دەستی داپیرەیان ماچ کرد.

- سەر و فردپیکیک بدەنە ئەم خزمەتکارانە. ئەلێکسی ئیفانتوفیچ
هەر یەکە و لیرە یەکی زێریان پێ بدە. ئەم خزمەتکارە بۆ
دەچە میتەو؟ ئەی ئەو یتریان؟ ئەمە پیرۆزباییە لەمن؟ یەکە و
لیرەیان پێ بدە.

- خاتوونی شازادە کەم.. هەژارپیک دوور لە ولاتم.... بەردەوام
سەرگەردانم.. میرەکانی رووس زۆر بەخشنەن.

ئەمە قسە و پارانەوێ پیاویکی بەسمیل بوو، لە پێش کورسییەکە
وەستا، پالتوییەکی شێ و چاکەتێکی کۆنی لە بەردابوو، کالۆهەکی
بەرز کردەو، بە ملکەچی و زەلیلێ زەردەخەنە یەکی کرد.

- لیرە یەکی پێ بدەن، نا دوو لیرە ی پێ بدەن.. ئیستا ئەو ندە
بەسیەتی! ئەگینا ئەم کارە کۆتایی نایەت... هەلەمگرن،
بمگوازنەو! پراسکوفیا! (ئەمە ی بە پاولینا ئەلکسەندرۆفنا وت)
بەیانێ کراسنیکت بۆ دەکرم. هەروەها بۆتۆش خاتوو... ناوی چی
بوو. خاتوو بلانش. وایە؟ پارەش بەتۆ دەدەم کراسنیک بکری.
پراسکوفیا ئەم قسە یە من وەربگێرە!

- سوپاس خاتوونە کەم.

بەهەمان شیوێ خاتوو بلانش ئەم قسە یە کردو بۆ شکۆی داپیرە
چەمایەو. زەردەخەنیەکی گالتە جاری بەسەر لیوێکانی بوو،



.....قوسارچى

سەيرى دى گړپۆ و ژەنەپاللى دەکرد. ژەنەپال تۆزىك نىگەران بوو،
بەلام نىگەرانى خۆى دەرەنەپرى تا گەيشتىنە ئەو پړگەيەى بەناو
داربەپووه كان تىدەپەپرى.

دایپره خزمەتکاری مندالەکانى بەبیر هاتەو و دەيگوت:

-فیدۆسیا، فیدۆسیا! کاتیك هەوالەكە دەبیستى ساوهر
بەگوچەكەكانى خۆى ناكات. دەبیست شتیكیش بە فیدۆسیا بدەم
بۆخۆى كراسىك بكرى.. هیى! ئەلیكسى ئیفانۆفیچ، ئەلیكسى
ئیفانۆفیچ شتیك بەو سوالكەرە بدە.

پیاویك بەپړگە دەپۆیشت، پشتى چەماپووه، جلیكى كۆن و شپرى
لەبەردابوو، سەيرى ئیمە دەکرد.

منیش وتم:

-ئەم پیاوهر سوالكەر نییه، بەلكوو یەككە لە زۆلەكان!

- قەیناكە فلۆرینیكى پى بدە!

لەپیاوهرەكە نزیك بوومهو، پارەكەم بۆ پاگرت، بەسەرسامى سەيرى
دەكردم، پارەكەى وەرگرت، بیئەوێ وشەیهك بدرکینى، بۆنى
عەرەقى لى دەهات.

- تۆ ئەلیكسى ئیفانۆفیچ، هیشتا بەختى خۆت تاقى نەکردۆتەو؟

- نەخیر، هیشتا تاقیم نەکردۆتەو.



- چاوه کانت بریسکه ی ددها، من تیبینی ئه وه م کرد.

- بیگومان داپیره، له داها تودا ههول ددهم.

- بێ دوودلی له سفر دای بنی. ئینجا دهبینی ! چهند پارته ههیه؟

- داپیره، بیست فردریک.

- زۆر نییه، ئه گهر دهتهوی من په نجا فردریکت به قهرز پی ددهم،
بگره، بگره ئه م پاره لوول دراوه بگره.. کهچی تو ئه ی ئازیزم)
ئه م پسته یه ی وت، له ناکاو رووی له ژه نه پال کرد خه ون و خه یالت
نه بی: هیچ شتیکت پی ناده م.

ژه نه پال شه ژا، به لام هیچی نه گوت، دی گریۆ برۆکانی داگرت و
ئاوپی له ژه نه پال دایه وه، له نێو دانهکانی مینگه مینگی کرد و وتی:
- ئافره تیکی ئابووبه ره.

داپیره هاواری کرد:

- سوالکه ر، سوالکه ر، سوالکه ریکی دیکه ! ئه لیکسی ئیفانۆفیچ،
فلۆرینیک به م پیاوه بده.

پیاویکی به سالآچوو، سه رسیی به ره و پوومان ده هات، له سه ر
قاچیکی دارین ده رویشته، پالتویه کی خو له میشی دریزی له بهر بوو،
دارعه سایه کی به دهسته وه بوو خو ی پیگرتبوو، زیاتر له



قوسارچى.....

جەنگاۋەرىڭكى كۆن دەچۈۈ. كاتىڭ فلۇرىنەكەم بۆ راگرت، ھەنگاۋىڭ
بۆ دواۋە گەپايەۋە، بەھەرەشەۋە سەيرى كردم و بەئەلمانى وتى:
-ئەمە چىيە؟

دواى پرسىيار و سەرسامى، كۆمەلنىڭ جىنئوى دا.

داپىرە بەدەستەكانى ئاماژەى پق و كىنەى نىشان دا و وتى:
-ئاي لەۋدەبەنگە ! ۋەختە لەبرسان بمرم، ئىستا ناننى نيۋەپق
دەخۆم، دواتر كەمىڭ پشوو دەدەم، دەگەرپمەۋە ئەۋ شويىنە.
بە ھەلپە و سەرسامى وتى:

- داپىرە ھىشتا دەتەۋى قوماىر بگەى؟

- دەتەۋى چى بگەم، كاتىڭ تۆلەۋى بۆگەن دەبى، دەتەۋى منىش
سەيرى سىماى تۆ بگەم؟

دى گرىق لىنى نىزىك بۆۋە وتى:

-بەلام خاتوۋنەكەم، بەخت ئاۋەژوۋ بىتەۋە، لەۋانەيە بە بەختىڭكى
خراب ھەموو شتىڭ لەدەست بدەى، بەتايىبەت ئەگەر بەۋ شيۋە
ترسناكەى ئىستا يارى بگەى!

خاتوۋ بلانش بە پىرتاۋى وتى:

-بىگومان دەدۆپىي !



- چ پئوهندی به تو هیه؟ شهوی دهئوپی پارهی تو نییه، هی
خۆمه! بهلام شهو پیاوه له کوێهه مسته ئاستلی (شهو پرسیاره
له من کرد)

- داپیره، شهو له گازیئۆکه مایهوه.

- به داخهوه. به راستی کوپێکی جوامیره!

گه یشتینه مالهوه، داپیره له سهه قاندرمه کان پێکهوتی سه روکی
خزمه تکارهکانی کرد و بانگی کرد، به شانازییهوه باسی قازانجهکانی
خۆی دهکرد. دواتر بانگی فیدۆسیای کرد، سی فردریکی پی دا،
فرمانی کرد خواردنی بۆ ئاماده بکات، له کاتی ناخواردن، فیدۆسیا و
مارتا تهژی بوون له سهه سامی بهو پیرهژنه.

مارتا دهیگوت:

- ئازیزه کهم سهه ری تۆم دهکرد و به پۆتاپیچم دهگوت: ((
خاتوونه کهمان دهیهوی چی بکات؟)) دواتر هه پارهی له سهه یه کتر
دادهنا، شهی پیروزی ئاسمان! له ته مه نه هیئنده پارهه نه دیوه!
ته نه پیاوان به دهووبههت بوون، ته نه پیاوان! (شهو خانه دانانه
له کوپوه دین، پۆتاپیچ؟) من پرسیارم له پۆتاپیچ دهکرد. دواتر
دهمگوت ((پاکیزه ی دایکی خوداوه نه هاوکاریت بکات!)) خاتوونه
چاکه کهم، من نزام بۆ تو دهکرد. دلم خه ریک بوو له خورپه ده کهوت.
وه که لا ده له رزیم، ((خودایه به هانای وهه)) په نام بۆ خودا

دەبرد، خودا تۆی پاراست و ئاگادارت بوو. هەتا ئیستا دەله‌رزم،
هەتا ئیستا لەتەوقی سەرمەوہ تا ژێر پیم دەله‌رزێ.

— ئەلێکسی ئیفاتوفیچ! دواى نانخواردن خۆت ئامادە بکە. نزیکەى
کاتژمێر چوار دەگەرێنەوہ ئەم شوینە. هەتا ئەوکات خوات لەگەڵ.
ئەوہ لەبەر مەکە یەکیک لەو دکتۆرە هیچ و پووچانەم بۆ بنێری،
بۆئەوہى بە ئاوى کەنازایی چارەسەر وەرێگرم، خۆ ئەمە لەبەر
ناکەى؟

وەک کەسیکی گێژ و سەرسام لەلای داپیرە رویشتم، هەولم دەدا
بەر لەوہ بکەمەوہ چى بەسەر هاوپییانم دى، خەيالى پووداوہ‌کانى
داهاووم دەکرد. دەمبینى هیشتا ئەوان لە کۆستى یەکەم بیدار
نەبووێتەوہ (بەتایبەتى ژەنەپال) گەیشتنى خودى داپیرە، لەبرى
هەوالی مردنەکەى، هەموو پرۆژە و بپیارەکانى ئەوانى لەناو برد،
ئىستا ئەوان بە شلەژاوى و سەرسامى چاپوانى سەرکێشییەکانى
داپیرە دەکەن لە یارى رۆلێت. جا لەوانەى بابەتى دووہم لە یەکەم
ترسناکتر بێت. داپیرە دووجار بە پاشکاوى وتویەتى هیچ پارەىک
بە ژەنەپال نادات، کەچى هیشتا ئەوان ئومێدیان نەبپاروہ. بێگومان
دى گریق لەهەموو بابەتەکان لەگەڵ ژەنەپال هاوبەشە، تووشى بى
ئومێدى نەبووہ. مەزندانەش دەکریت خاتوو بلانش کە زۆر بایەخ بە
بابەتەکە دەدات (دەبى بایەخیش بدات، بەلایەنى کەمەوہ بەنیازە
زەماوہند لەگەڵ ژەنەپال بکات و میراتیکی زۆر و زەوہندى

بەرکەوئیت) ھیشتا مكوپ بوونی ماوه، بۆیە ھەول دەدات ھەموو تواناكانی خۆی لە فریودان و مەكربازی و ئاژاوه بەكاربھێنێ، بۆ ئەوھێ کاریگەری لەسەر داپیرە ھەبێت. ئەمەش بە پێچەوانەیی پاولینایە، كە زۆر لوتبەرز و بەفیزە ھیچ كاتیك نازانی ملكەچی چیبە و ھەولێ كوشكێشیش نادات بۆ پازیکردنی خەلك. ئیستا داپیرە ئەو سەركێشێ ھەرزەكارانەیی لە رۆلێت كرد، ئیستا كەسایەتی داپیرە تەواو بە بەرچاوی ئەوانەو ھەوونە، (پیرەژنیکی كەللەپەق و لاسار، گەپاوەتەو ھەردەمی مندالی) بۆیە ئیستا لەوانەییە ھەموو شتیك لەناو بچێت. ئەو پیرەژنە تەواو دڵخۆش بوو وەك قوتابیەکی بێت لە پۆل ئازاد بووبی، بیەوی یاری بكات، ھێندە ھەستی بە دڵخۆشی دەكرد. بە بەرخۆمەو ھەم (ئەمە لە كاتیكدا ھەستم بە خۆشییەکی چەپەل دەكرد، خوازیارم خۆدا لیم خۆش بێ): ئەو خۆدایە، خۆدایە ! ھەر فەلسەفە داپیرە سەركێشی پێ دەكرد، وەك خەنجەرێك بوو بەر دلی ژەنەپال دەكەوت، دی گریۆ تەواو ھەناسەیی تەنگ بووبوو، ھەروەھا تەواو خاتوو بلانسی توپە دەكرد! شتیکی دیکە: كاتیك داپیرە بە دڵخۆشی پارە بەسەر ھەموو كەسێك دابەش دەكرد، ھەموو رێبوارپێکی بە سوالكەر دەزانی، ئەم كاتە نەیتوانی خۆی بگرن بە ژەنەپالی گوت: ((بەلام تۆ شتیكت پێ نادەم))، ئەمەش مانای ئەوھێ پیرەژن لەسەر بۆچوونی خۆی جیگیرە، موكرە، لەگەڵ خۆی كەشتووەتە ئەو بێیارە ئەم كارە بكات، ئەمەش بابەتیکی زۆر زۆر ترسناكە.

هه موو ئهم خه يالانه له زه ينم ده هات و ده چوون، منيش
 له قاندرمه كه به ره و ژوره كه ي خوځم له دواين نهوځم سرده كه وتم.
 هه موو ئه و بابته تانه به لاي منه وه گرنه بوون، ده كړيت من هه موو
 نه و رايه له بيبينم كه نه و نه كته رانه به به كه وه ده به ستيتته وه،
 هه موو له بهر چاومه، به لام من ته واو له پالنه و نه نيه كاني دواي
 نواندنه كه م نه ده زاني. پوځيك له پوځان پاولينا متمانې به من نه بووه،
 پاسته نه وه نه ديك جار به ناچارې دلي خوې ده كاته وه،
 له گه لته وه شدا بنيومو له هه موو حاله ته كان، هه ول ده دات هه نديك
 نه نتي بدركيځي، بډ نه وه ي به گالته وه نه وه ي رابردووم لي تيكل
 وپيكل بكت، به نه نقه ست هه موو شته كانم لي بشيويځي. به لي زور
 شت ده شاريتته وه، به هه رحال، هه ر چوځيك بيت نه م گالته جاري نه م
 نه نيه ته واو ده بي، به به ك ليدان هه موو ده مامكه كان لاده چن،
 كه چي چاره نووسې منيش هه ر نه و بابته وه به نده، كه هېچ شتيكي
 له باره وه نازانم.

بارودوخي دهرروني من زور سهر بوو: من ته نها بيست فردريكم
 هه به، من له نيشتمانم كه م دووم، هېچ پيگه به ك، هېچ داهاتيكم
 نيه، بي نوميديك، بېهېچ پرېژه به ك... كه چي هه موو نه مانه نيكه رانم
 ناكات! نه گه ر پاولينا له خه يالنه، نه وا من ته واو خوځم ده ده مه
 ده ست نه و چاره نووسه تا گالته جاري به كه كوتايي ديت، منيش به
 دلي خوځم پيده كه نم. پاولينا شله ژان ده خاته دهررومنه وه، من وا



ههست دهكهم چاره نووسی ئه و به مزوانه يه كلا ده بێته وه .
 له گه ئه وه شدا دان به وه ده نيم ئه م بابته منى سه رقال نه كردوه .
 خوزگه ی ئه وه م ده خواست ئیستا نه پنه كانی ئاشكرا بكه م، ئه ویش
 خۆی بى بلى: ((تو ده زانی من تو م خو شده وى)) جگه له مه شتیک
 نیه ئاره زوى بكه م، ئه م بیرۆكه شیتانه یه نه بوو كه نایه ته دى؟
 ئایا ده زانم ئاره زوى چ شتیک دهكهم؟ من وهك كه سیك عه قلى
 له دهست دابى، ئه وه ی ده یخوازم ته نها ئه وه یه له نزیکى بمیتمه وه،
 له وه خه رمانه یه نزیک بم، كه به ده وری پاولینایه، له وتیشكه ی له و
 ده رده چى، بۆ هه تا هه تایه لیى نزیک بم، له مه زیاتر نازانم.... ئایا
 به رگه ی دوورى ئه و ده گرم؟

كاتیک گه یشتمه نهۆمى سییه م، به بهر ژووره كه ی ئه وان تیپه پریم،
 تووشى شۆك بوو، كه ئاو پرمدایه وه، پاولین بیست هه نگاوێك له من
 دوور بوو، له دالانه كه وه ستابوو، وهك سیخو پێك به دوامه وه بوو، به
 په له ئاماژه ی بۆ كردم و لیم نزیک بۆوه .

به هه لپه وه وتم:

- پاولینا ئه لسه كه ندرۆفنا...

فرمانی كرد و وتی:

- ده نگت نزم بكه وه .

به ده نگێكى نزم وتم:



-دەزانی تازه ههستم به شیتک کرد، وهك لیّدانیك به ركه وتبی، ئاوپم
دیوه تۆم بیانی، وهك ئه وهی رۆشنایهك له تۆ ده ریچی !

پاولینا گرژ و مۆنی به سیمایه وه دیار بوو (مه زنده ده كه م قسه كانی
منی نه بیستوه)

-ئهم نامه به به ره هه ر ئیستا بیده به مسته ر ئاستی، تكا ده كه م،
ئهو وه لامت پی ناداته وه .. ئهو...

پاولینا پرسته كه ی ته واو نه كرد.

به سه رسامی وتم:

-نامه كه به مسته ر ئاستلی بده م؟

به لام پاولینا ئهو كاته ون بوو.

-كه واته به مشیوه یه. نامه گۆرینه وه یان له نیوان هه یه.

بیگومان به په له غارم دا، به دوا ی مسته ر ئاستلی گه پام: یه كه مجار
چوومه هوتیل نه مدۆزییه وه، دواتر چوومه گازینۆ له هه موو هۆله كان
گه پام نه مدۆزییه وه، كاتیک به بیئومیدی و دلته نگي ده گه پامه وه
ماله وه، به ریکه وت له گه ل كۆمه لێك ئینگلیز مسته ر ئاسلیم بینی،
پیاو و ژن به سه ر پشتی ئه سپه كانه وه بوون. ئاماژه م بۆ كرد، وه ستا
و نامه كه م پێدا، كاتی ئه وه نه بوو، وشه یهك بلّیین، وا بزانم مسته ر
ئاستلی به ئه نقسه ت وایكرد، هه ركه نامه كه ی وه رگرت ئه سپه كه ی
تاودا و رۆیشت.



ئايا ئېرەبى ئازارى دەدام؟ تەواو دارووخابووم، تەنانەت خواستى
ئەشەشم نەبوو بىزانم بابەتى نامەكە چىيە. ئەو نەيتىنى پارىتى
پاولىنايە و كەواتە جىتى متمانەى ئەو! ئەمە پوونە ھاپىيەتى
(لەكەيىەو؟) بەلام ئايا ئەفندارىان لەننىوانە؟ عەقلم بەچرپەو
وتى(بىگومان نەخىر) بەلام لەم جۆرە پووداوانە عەقل بەتەنھا
سەنگىكى نىيە. ھەر چۆنىك بىت، دەبىت ئەم بابەتەش بکەوئتە
ژىر رۆشنايى، ھەرچەندە بابەتەكە بەشىۋەيەكى بىزاركەر ئالۆزتر
بوو.

ھەرگە چوومە ناو ھۆتىلەكە دەرگەوانەكە و سەرۋىكى خزمەتكاران
بە پەلە بەرەو رووم ھات، پىتيان راگەياندەم، ھاپىيان سۆراخى من
دەكەن، سى جار بەشۋىن منيان ناردوۋە، تەكام لى دەكەن، بە
زوتىرەن كات بچمە شوقەكەى ژەنەپال. من سەلىقەيەكى ناخۆش و
دەروونىكى پەشۋكاو ھەبوو. بىننم ژەنەپال لەژوورەكەى خۆيەتى،
ھەر يەكە لە دى گرىۋ و خاتوو بلانش لەوئىن، دايكى بلانش لەوئى
نەبوو، بىگومان ئەو دايكە وا دەرەكەوت كەبايەخىكى ھەبىت،
كەچى لەپاستى دا ھىچ رۆلىكى نەبوو، لەھەر شوئىنك بابەتەك بە
پاستى ھەبوۋىت، ئەو خاتوو بلانش بەتەنیا مامەلە لەگەل بابەتەكە
دەكەت، تەنانەت من گومانم ھەيە، ئەو ئافرەتە ئاگادارى ئەو
كارانەبىت كەبلانش دەكەت، گوايە ئەمەيان كچىيەتى.



به گه رموگوری مشتومریان بوو، ده رگای ژووره کهش به کلیل قوفل
 درابوو. نه مهش پیشتەر هه رگیز رووی نه داوه. کاتیك له ده رگا که نزیک
 بوومه وه، گویم له هات و هاواری که بوو: زمانه گالته جاری و بی
 ئابرویییه که ی دی گریو دیار بوو، هه روها گوپیستی جنیوه
 سووکه کانی خاتوو بلانش بوو، له گه له نه وهش گوپیستی دهنگی
 کپوژانه وهی ژه نه پال بووم، ده یویست پاکانه بوخوی بکات. کاتیك
 چوومه ژووره وه به سه ر خویان زال بوون، بارودوخی خویان چاک
 کرده وه. نه وه تا دی گریو قزی داده هیئتیه وه و زه رده خه نه یه ک
 دروست ده کات: زه رده خه نه یه کی فه پره نسی، توندپه وه، فهرمی، ئای
 رقم له م زه رده خه نه یه بوو ! نه وه تا ژه نه پال، شه که ت، خه یال
 گیرده، قیت وه ستاوه، وه ک ئامرێك جولّه ده کات. خاتوو بلانش
 تاکه کهس بوو هه ولّی نه دا توورپه یی ونیگه رانی له سیمای خوی
 بشاریتیه وه، بیده نگ بوو، بی ئوقره سه یری ده کرد. ده بیئت نه وهش
 بلیم تا نه و کاته به شیوه ی که مبا یه خ مامه له ی له گه له ده کردم ، که
 عه قلّ باوه پی پی ناکات، ته نانه ت ئاماده نه بوو وه لامی
 سلاوه کانیشم بداته وه، به ته واوی نکۆلی له بوونی من ده کرد.

ژه نه پال به زمانیکی پر گلەیی و دوستانه وتی:

-ئه لیکسی ئیفانۆفیچ ! ده مه وی سهرنجت بو نه وه پابکشیم،
 سه یره، ژور نامۆیییه به کورتیه که ی په فتارت له به رانبه ر من و



خیزانه کهم... به کورتییە کهی ئەم رەفتارە سەیرە، تائە و پەپری
رەفتارە کەت نامۆییە.

- ئەمە بابەتە کە نییە...

بەمشێوەیە دی گریۆ قسەکانی پێ بڕ و بەتورەیی وقینەو
(دەبوا یە خۆی لە هەموو شتێک هەلقورتنی)، دواتر دەستی پێ
کردهو و وتی:

- ئەو پیاوی بەریز، پیاوی بەریز، ژەنە پال کاتیەک بەمشێوەیە قسە
دەکات هەلە دەکات (گوێبیستی قسەکانی بووم کە بەرووسی
دەدوا) ئەو دەیهوێ بلی، مەبەستم ئەو یە ئاگادارت بکاتەو، یان با
بلی ئەو تکا دەکات، بەلێ تکا دەکات گیرۆدە ی نەکە ی، من ئەم
گوزارشتە بە پاشکای بەکار دەهێنم..ز.

قسەکانی ئەوم بپری و وتم:

- بەلام چۆن؟ چۆن؟

دی گریۆ بە پەشۆکای وتی:

- پێگەم بدە، تۆ ئەمڕۆ خۆت کردبوو چاوساغ و رێبەری، (نازانم
چی؟) بەلێ، تۆ ئەمڕۆ چاوساغی ئەو خاتونە بەسالاچوو بووی،
ئەو پیرەژنە تۆقینەرە، بەلام ئەو دەدۆڕێ، دوا فلسی خۆی
دەدۆڕێ! ئەمڕۆ بەچای خۆت بینیت چۆن یاری دەکرد، خۆت
شاید حال بووی، ئەگەر زیاتر بدۆڕێ، ئەوا هەرگیز میژی قوماڕ



جیناھیلئی، جا لہکە لە پەقی و لاساری بیټ، یان لە توو پەیی بیټ. ئەو کاتە بە ھەموو شتیکەو قوماڕ دەکات، بە ھەموو شتیک! مرقو ئەو کاتە عەقڵی خوێ لە دەست دەدا... ئەو کاتە....

ژەنە پال پالپشتی قسەکانی کرد و وتی:

- ئەو کاتە ھەموو خێزانە کە لە ناو دەچی... ھەموومان... من و خێزانە کەم، میراتگرەکانی، کە سێک لە ئێمە لە نزیکتر نییە. من بە پاشکاوێ پێت دەلێم: بارودۆخی من نالەبارە، زۆر شلە ژاوە، لەوانە شە تۆ بە شێکی بزانی. ئەگەر ئەو پارە یەکی زەبەلاح بدۆڕینی، ئەگەر ھەموو سامانە کە لە دەست بدات، ئەمە چاوە پوانکراوە، (ئەو خودایە!) چی بە سەر منداڵەکانم دێ (ئەمە ی گوت سەیری دی گریوی کرد) چی بە سەر من دێ (ئەمە ی وت سەیری خاتوو بلانشی کرد، ئەو ی بە پەقەو ڕووی وەرگێرا) رزگارمان بکە ئەو ئەلێکسی ئیفاتوفیچ!

وتم:

- بەلام چۆن ئەو ژەنە پال، پێم بلێ چۆن دەتوانم... من چ دەسەلاتێکم بە سەر ئەو ژنەو ھەیە؟

وتی:

- پەتی بکەو، پەتی بکەو، وازی لی بهێنە!...

منیش ھاوارم کرد:



- به لām که سیتیکی دیکه ده دۆزیتته وه ...

دووباره دی گریۆ قسه کانی پی بپی و وتی:

- ئەمه بابەتەکه نییه ! بابەتەکه ئەوها نابێ ! وازی لێ مه هێنه ، به لکوو ئامۆزگاری بکه ، وا بکه واز له قومار بهێنی ... یان پێکه مه ده زۆر بدۆزینێ ، به شتیکی دیکه سه رگه رمی بکه .

تۆزێک ساویله که ییم نواند و وتم:

- به لām چۆن ئەم کاره بکه م ؟ خۆزگه میسیۆ دی گریۆ تۆ ئەو کاره ت له ئەستۆ ده گرت !

هه رکه ئەو قسه یه م کرد خاتوو بلانش به نیگایه کی خێر و پر پر سیار سه یری دی گریۆی کرد ، له ناکاو له چاوتر و کانێک دی گریۆ سیما یه کی راستگویانه ی وه رگرت که نه یتوانی بیشاریتته وه و وتی:

- کاره ساته که ئەوه یه ، ئەو قبوڵی ناکات !

هه روه ها دی گریۆ به هه لپه وه به ده سه ته کانی نیشانه ی بیتوانایی نیشاندا و وتی: .. یان ئەگه ر ... دواتر

دواتر به نیگایه کی پر مانا دی گریۆ سه یری خاتوو بلانشی کرد . ئەو کاته بلانش به ره و لای من هات و زه رده خه نه یه کی دلپڕینێ کرد ، به ده سه ته کانی ده سه تی هه ردوو ده سه تی گوشتیم و وتی:

- ئەزیزم به ریز ئەلیکسی ، پیاوی چاک به ، جوامیر به .



ئەم پووخسارە شەیتانییە، دەزانی چۆن لەناکاو دەگوێی! ئیستا
 سیمای ئەو پارانەوێکی گەورە، میهرەبانی، زەرەخەنە و
 مەکرەبازیکی منداڵانە دەنویێ. تەنانەت لە کۆتایی قسەکانی بە
 غەمزەییەکی وا هەستم کرد: ئاخۆ داگیرم دەکات؟ ئەو دەزانی ئەم
 کارە بکات، تەواو بەشیوەیەکی ئابڕۆیەرانە!

لەدوای ئەو ژەنەرە پال تەقییەو (بەلێ تەواو بەمانای ئەو وشەییە
 تەقییەو)، بەتکاوە بەمنی وت:

—ئەلێکسی ئیفانۆف، لەبەر ئەو شیۆزەیی تازە لەگەڵ تۆم
 بەکارهێنا، لێم ببوو. مەبەستم ئەو نەبوو، بەلام تکتات لێدەکم،
 بەشیۆزی رووسەکان تا ناوقەم لەبەر تۆ دەچەمیوە، تۆ بەتەنها
 تۆ دەتوانی رزگارمان بکە! من و خاتووی کۆمینگ، پەنات بۆ
 دەهێنین، تۆ تێ دەگە، تێ دەگە، ئەو وانییە؟

ئەم قسەیی دوایی کرد و بە نیگاگانی سەرنجی منی بۆ لای خاتوو
 بلانش رادەکیشا، بەراستی شایەنی لاوانەو بوو، بەزەبیت پێی
 دەهاتەو.

لەم ساتەدا سێ جار بە ئەدەب و لەسەر خۆ لەدەرگا درا، کاتێک
 دەرگا کراپەو، خزمەتکارەکی دەرگەوت، چەند هەنگاوێکی لەدوای
 ئەو پۆتاپیچ وەستا بوو، داپیرە ناردوویەتی، فرمانی پێی کردوون
 بەدوای من بگەرێن، یەكسەر من بپەنە لای ئەو.



پۆتاپېچ وتی:

—ئەو تورپەيە.

منیش وتى:

— ھېشتا كاترۇمىز سى ۋ نيو نەبووھ.

—نەيتوانى بخەوئى، جارىك خۆى وەرگىپا، دواتر لەناكاو ھەلسايەو،
داواى كورسىيەكەى كرد و بەدواى تۆى ناردووه، ئىستا ئەو
لەبەردەم دەروازەى ھوتىلەكەيە.

دى گريۆ وتى:

— ئافرەتېكى سەرسەختە.

كەچوم بەپاستى بېنىم داپىرە لەسەر سەكۆكەى دەروازە بوو، لە
ئامادەنەبوونى من تورپە بوو، نەيتوانى بوو تا كاترۇمىز چوار
چاوەپوان بىت.

كاتىك منى بېنى ھاوارى كرد:

—دەى... بەرەوئەوئى بېۆين!

دووبارە گەپاينەوھ رۆلەيت.





به‌شی دوانزهم

دایره نۆر به جۆش و خرۆش بوو، وهك دیار بوو رولیت هه‌موو
 خه‌یالی داگیر کردبوو، به‌شیوه‌یه‌ك بایه‌خی به‌هیچ شتێك نه‌ده‌دا
 رولیت نه‌بی، به‌شیوه‌یه‌کی گشتی دۆشداما بوو. بۆ نمونه کاتیك به
 ریگه ده‌پۆشتین وهك به‌یانی پرسیارى لى نه‌ده‌کردم. کاتیك
 گالیسکه‌یه‌کی گه‌وره به‌ پێشمان تێپه‌ری، ده‌ستی كه‌مێك جولاند
 پرسیارى له‌خواه‌نه‌كه‌ی كرد، به‌لام وابزانم گوێی له‌وه‌لامه‌كه‌ی من
 نه‌بوو. به‌شیوه‌یه‌ك خه‌یالپالوی ده‌کرد، له‌جوله‌كانی بى ئۆقره‌یی نه‌و
 ده‌رده‌كه‌وت، په‌رۆشیه‌کی له‌ناكاو كه له‌خه‌یالی كه‌س نه‌بوو. کاتیك
 له‌به‌رده‌م گازیئۆكه‌ نزیك بووینه‌وه، بارپۆن و خاتوونه‌كه‌ی ئه‌ومان
 بینى، ئاماژه‌م بۆ ئه‌وان كرد و ناوم هێنان، كه‌چی نه‌و خه‌یالی ئالۆز
 بوو، ته‌نها وتی (ها !) به‌جوله‌یه‌کی به‌هێز ئاوپی له‌ پۆتاپیچ و مارتا
 دایه‌وه كه به‌دوامانه‌وه بوون، وتی:

- پتویستم به‌ ئیوه نییه ؟ هه‌موو جارێك ئیوه نابهم، بگه‌رینه‌وه...



کاتیک ئەم دووانه روڤشتن، دواى ئەوهى خواحافىزىيه کى خىراى کرد
وتى:

-تهنها تۆم بهسه.

له گازىنۆ چاوه پوانى داپيره دهکرا، هه ر به په له جىگای له هه مان
شوينى پيشوو بۆ ديارکرا، له نزيك سه ره رشتياره که. من خه يالى
ئوه دهک ئەو سه ره رستيارانه ي به شيوهى فه رمان به ر ده رده که ون،
به لای ئەوانه وه دۆپانى خه زىنه که و بردنه وهى وهک يه که، له پاستيدا
ئەوان بايه خ به خه زىنه که نادهن، به لکۆو پىنمايى ئەوه يان هه يه
سه رنجى قومارچىيه کان رابکيشن، ئاگادارى به رژه ندىيه کانى باج
بن، ئەمەيش پاداشت و خه لاتی بۆ ئەوان تىدايه. به لايه نى که مه وه
ده توانين بلين ئەوان وهک قوربانىيه ک سه ىرى داپيره يان ده کرد.

ئەوهى هاوپىيان پيشبينيان کرد بوو، روويدا، پووداوه کانيش
به مشىويه بوو:

داپيره يه کسه ر سفري ده ستنيشان کرد، فه رمانى کرد يه ک که په ت
دوانزه فرديک له سفري دابنيم، جارى يه که م، جارى دووه م و
سىيه ميش سفري ده رنه چوو، داپيره بىوچان ئانىشکى له من ده دا، بى
ئۆقره ده يگوت: ((به رده وام به، به رده وام به)) منيش گوپرايه لى
فه رمانه کانى بووم.

دواچار له توپه بيان چپه يى له ددانه کانى هينا ووتى:



-چەند كە پەت يارىمان كىردووه؟

-دوانزە، نزيكەى سەدوچلوچوار فەردىكىمان دۆپاندووه. جارىكى
دىكەش پىت دەلیم. سەفەر بەر لە ئىوارە....

قەسەكەى منى بېرى ووتى:

-بەدەنگ بە، ھەروەھا ھەزار فلۆرىن لە سوور دابنى، ئەمە
پارەيەكى كاغەز.

سوور دەرچوو، بەلام دووبارە سەفەر دەرنەچوو، ھەزار فلۆرىنەكە
گەپايەو.

داپەرە بەدەنگىكى نەزم ووتى:

-بىنىت؟ بىنىت؟ ئىستە ھەموو ئەوانەمان گىپايەو كە
دۆپاندبوومان. دووبارە لە سەفەر دابنى، دواى دە كەپەتى دىكە
دەپۆين.

بەلام دواى پىنج يارى، پىرەژن وازى لە سەفەر ھىنا و بەفرمان
كەرنەو ووتى:

-واز لەو سەفەر نەگىسە بەتە. ھا بگرە، چوار ھەزار فلۆرىن
لە سوور دابنى.

تەكام لىكرد ووت:



تومارچی.....

- داپیره نه وهنده زږده...! چی نه گهر سوور دهرنه چوو؟ به لام هیڼده نه مابوو لیم بدا (هرچه نده ناشکه کانی وهك زله لیدان بوو) بویه ده بووایه فرمانه که ی جیبه چی بکه م، نه م چوار فلورینه م که به یانی بردبوو مانه وه، له سوورم دانا، تویه که خولایه وه، داپیره هیمن وقیت دانیشتبوو، به شانازییه وه، متمانیه به بردنه وه ی خوی هه بوو.

سهرپه رشتیاره که هاواری کرد:

- سفر

سهره تا داپیره تیڼه گه یشت، به لام کاتیک بینی سهرپه رشتیاره که جار هه زار فلورینه که ی نه وه له گه ل پاره کانی دیکه سهر میزه که ده بات، نه وه ههستی به وه کرد نه وه سفرپه ی ماوویه کی زور دهرنه ده که وت، نزیکه ی دوو سه د فردریکمان له سهر دانا بوو، نیستا دهرچووه، وهك نه وه ی به نه نقه ست بیت، نیستا ریسوای کردووه. داپیره به سهرسامییه وه هاواری کرد، دهسته کانی به یه کتر کیشا، خه لکه که ی ده وروبه ری ده ستیان کرد به پیکه نین.

به ده نگیکی تیژ هاواری کرد و وتی:

- نه ی پیروزی به هه شت ! نه وه نیستا دهرده چی، نه وه توتکه سه که ! هه موو خه تای تو بوو، هه موو خه تای تو بوو (نه مه ی وت رووی



تومارچی.....

له من گرز کردبوو به ئانیشکی له منی ده(دا) تو منت له سفر پاشگهز کردهوه.

- داپیره، من هه وڵم دا بیر بکه یتهوه، من به به پرسی به ختی تو نییم.

به منگه منگ و به زمانی هه پره شه ئامیز وتی:

- جا من شانت پی ددهم، دهی پۆ!

من وهك كه سێك بیهوی بروت، رووم وه رگپرا و وتم:

- داپیره خواحافیز.

- ئه لێكسی ئیفاتۆفیج، ئه لێكسی ئیفاتۆفیج! له گهڵ من بمینهوه. بۆ کوێ دهچی؟ بمینهوه، توژیک بمینهوه. من ده به نگم، من گێلم. ئیستا پیم بلێ چی بکه.

- داپیره من له مه و دوا هیج ئامۆزگارییه كت ناکه م، تا گله ییم لی نه که ی، خۆت یاری بکه، تو فرمان بکه و منیش پاره که داده نیت.

- باشه باشه: ئیستا چوار هه زار فلۆرین له سوور دابنی، ها جزدانه که م بگره (ئه مه ی وت و جزدانه که ی له گیرفانی ده رهیتنا و بۆ منی راگرت) زووکه بیست هه زار رۆبلی تیدایه.

به منگه منگ وتم:

- نه ی داپیره ! نه م بپه پاره یه



- له داریش بدرېم، پاشگه ز نابمه وه. دای بنی.

پاره کهم دانا و دۆپاین.

- دووباره دای بنی، دای بنی، یه که پرت ههشت ههزار دابنی.

- نه مه قه ده غه یه، زوړترین پاره نابیت له چوار ههزار زیاتر بیت.

- که واته چوار ههزار دابنی.

نه م جاره بردمانه وه، داپیره بویریه که ی گه پایه وه.

به ئانیشکی لئی ده دام و ده یوت:

- بینیت؟ بینیت؟ چوار ههزاری دیکه دابنی.

پاره مان دانا و دۆپاین، دووباره داماننا و دۆپاین.

بو ئاگادار کړنه وه پیم وت:

- نه ی داپیره، دوانزه ههزار فلورین دؤپا.

به تورپه یه کی له سه رخو وتی:

- ده زانم رویش.

دواتر به منگه منگ وه که نه وه ی بیر بکاته وه، نیگای جیگیر بوو

وتی

- نه زیزه کهم ده زانم رویش.. ده زانم. هیی هیی! لیره پیستیشم

ده دؤپئ.. به لام زیاننکی نییه.. ده ی چوار فلورینی دیکه دابنی.



- داپىرە پارەمان پىئى نەماو، لەجىزدانەكەت تەنھا چەكى بانكى
رووسى ماو، بەسۈۋى سەدا پىئىچ، لەگەل ھەندىك كۆمپىالە، پارە،
ھىچ پارەيەك نىيە.

- لەتۆرەگەكەش؟

- تەنھا چەند پارەيەكى خورده ھەيە

بەزمانىكى يەكلاكرەو، داپىرە وتى:

- ئايا سەراف لىرە نىيە؟ پىئىيان گوتەم دەتوانىن چەك و پارە
رووسىيەكانىيان بگۆرپىنەو.

- دەتوانىن ھەموو شتىك بگۆرپىتەو، بەلام لەو گۆرپىنەو، يەتۇ
زەرمەند دەبى، تەنھا جۈلەكەيەك قازانچ دەكات.

- قسەي قۆر! دەمەۋى پارەي خۆم بگۆرپەو، بىبەم لاي
سەپەفەكان واز لەو تۆلانە بھىنە.

كورسىيەكەمان پال دا، ھەمبالەكان بەدوامان ھات، لەگازىنۆكە
ھاتىنە دەرەو، داپىرە بەفرمان كوردنەو وتى:

- خىراتر، خىراتر! ئەلىكسى ئىفانۆفېچ پىگەم نىشان بدە... بۆلای
نەزىكترىن سەرافمان بىبە... ئايا لىرە دوورە...؟

- داپىرە... چەند ھەنگاۋىك لىرەو، دوورە.

قوبارچی.....

كاتيك له سەر سووچه كه پيچمان ده كرده، ئه و كاته
گورپه پانه كه مان بېرى بۆ ناو داربه پووكان ده پويشتين، تووشى
هموو هاوپتيان بووين: ژه نه پال، دى گريو، خاتوو بلانش و دايكى،
نه پاولينا نه لكيسه نده روژنا و نه مستەر ئاستليان له گه ل بوو.

- دهى با برۆين، مه وهستن، چيتان دهوى؟ كاتم بۆ ئيوه نيه !

به مشيوهيه داپيره هاوارى كرد

من له دواى ئه و ده پويشتم، دى گريو به دوام هات، به ده نكيكى نزم به
په له پيم وت:

- ئه وهى به يانى بردبوويه وه، همموى دۆپاند، زياتر له دوانزه ههزار.
ئىستا ده چين چه كه كانى ده گورپينه وه به سووى سه دا پينج. دى گريو
پيى له زهوى كوتا، به په لى هه واله كهى به ژه نه پال دا، ئيمه
كورسيه كه مان پال ده دا.

ژه نه پال له تورپه بيان شيت ببوو، به منگه منگ وتى:

- ريگري لى بكه، ريگري لى بكه.

وه لامم دايه وه:

- تۆ هه ول بده !

ژه نه پال نزيك بۆوه و وتى:



قوسارچی.....

-پوره کهم، پوره چاکه کهم... ئیمه ده پۆین... ئیمه ده پۆین
(دهنگی له رزۆک ببوو) ئه سڤ به کری ده گرین، گهشتیکی چۆله وانی
ده کهین... دیمه نه کان نایابن... لوتکه که... هاتووین بانگه یشتت
بکهین تا یاوه رمان بی.

دایره به جوله یه کی بی ئۆقره له خۆی دور خسته وه و وتی:

-خۆت ولوتکه کهت بۆ لای شهیتان !

ژه نه پال تێ هه لچوووه، ئه مجاره بی ئومید بوو:

- گوندیک هه یه... لهوێ چا ده خۆینه وه...

دی گریو به زمانیک که بۆنی دوژمنایه تی لی ده هات وتی:

- له سه رگیای سه وز و ته پ، ماستاو ده خۆینه وه.

ماستاو، گژوگیای ته پ و سه وز، ئه مه ئه و په پی خه یالی شاعیرانه ی
بۆرجوازی پارێسه، هه ر به مشیوه یه وێنای سروشت و هه قیقه ت
ده کهن.

دایره وتی:

- ماستاوه که ی تۆ بۆ من گرنگ نییه، تۆ به ته نها بینۆشه. ماست
که ده م ئازار ده دا، بۆچی پێداگری ده که ی، من وتم کاتم بۆ ئیوه
نییه !

منیش هاوارم کرد:



-دایره گه یشتین!

کورسیه که مان به ره و نه شوینه برد که نووسینگه ی گورینه وه ی
دراوی لیه. من نه رکی گورینه وه ی چه که کانم گرتنه ستر،
دایره ش له به رده م نووسینگه که چاوه پوانی ده کردم، دی گریو و
ژنه پال و بلانشیش له دورره وه مانه وه نه یانده زانی چی بکن.
دایره به توره یی نیگای ده کردن، نه وان ریگه ی گازینو که یان
گرتنه بهر.

سه پافه که نرخیکی زور که می بۆ پیشنیار کردم، منیش دودل بووم،
که پامه وه پرسیارم له دایره کرد.

دایره به هاوار کردنه وه به دهسته کانی چه پله یه کی کرد:

-ئای ... له و دزانه ! له گهل نه وه ش قبوولی ده که م.

دواتر وتی:

-بوهسته. تو سه پافه که م بۆ بانگ بکه.

-به لکوه یه کی که له فرمانبه ره کان ! نه ی دایره.

-وه که یه که، یه کی که له فرمانبه ره کان بانگ بکه .. ئای له و دزانه .. !

فرمانبه ره که ناماده بوو بیته دهره وه، کاتیک زانی نه وه ی بانگی
ده کات کۆنتیسه یه کی پیر و په ککه وته یه. پیره ژن گوتارپیکی دریز بۆ
خوینده وه، پیتی وت، گیرفانپ، دز.. گوتاره که شسی به زمانیکی



تیکه‌لی ئینگلیزی و رووسی و ئه‌لمانی بوو، منیش ناچاربوو
 ته‌رجه‌م‌ی بۆ بکه‌م. فه‌رمانبه‌ره‌که سیمایه‌کی گرژی هه‌بوو، سه‌یری
 هه‌ردووکه‌مانی ده‌کرد بۆ ئه‌وه‌ی وشه‌یه‌ک بدرکێنی، سه‌ری ده‌له‌قاند،
 ته‌نانه‌ت به‌ گرژی و که‌میک بۆ ئه‌ده‌بانه‌ له‌ داپیره‌ی ده‌پوانی و
 دواتریش زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی کرد.

داپیره‌ هاواری کرد:

— باشه‌ باشه‌.... ده‌ی، خوا ده‌کا پاره‌ی من ده‌تخنکێنی. ئه‌لکیسی
 ئیفاتۆفیج پاره‌که‌ بگۆڕه‌وه، کاتمان به‌ده‌سته‌وه‌ نییه‌، ئه‌گه‌ر له‌لای
 ئه‌وه‌ ناگۆڕینه‌وه، با بچینه‌ لای سه‌رافیکێ دیکه‌.

— ئه‌و پیاوه‌ بانگه‌شه‌ی ئه‌وه‌ ده‌کات خه‌لکی دیکه‌ به‌ که‌متر لێمان
 وه‌رده‌گرن.

ئێستا له‌بیرم نییه‌ به‌ وردی پاره‌که‌ چه‌ند بوو، به‌لام ده‌سته‌یه‌ک
 بوو، دوانزه‌ هه‌زار فلۆرین، چه‌ندان لیره‌ی زی‌ر و پاره‌ی کاغه‌زم
 وه‌رگرت، له‌گه‌ڵ لیستی حیسابه‌که‌، دواتر چوومه‌ لای داپیره‌.

داپیره‌ ده‌سته‌کانی ده‌جولاند و وتی:

— باشه‌ باشه‌، پێویست به‌ ژماردن ناکات. زووکه‌ ده‌ی، زووکه‌.

کاتێک له‌گازی‌تۆکه‌ نزیک بووینه‌وه، به‌منگه‌ منگ وتی:

— هه‌یج شتێک له‌سه‌ر سفیری به‌دبه‌خت و سوور داناننیم.



ئەمجارە، بەھەموو تواناي خۆم، ھەولم دا رازى بكم، سەرەتا پارەى كەم دابنىيىن، دواتر كاتىك زانىمان بەخت ياوەرمانە، ئىنجا پارەى نۆر دابنىيىن، كەچى ئەو بى ئۆقرە بوو. ھەرچەندە ئەو سەرەتا لەگەل پاساوەكانى من بوو، بەلام دواتر لەكاتى يارى جەلەوى خۆى لەدەست دا. ھەركە دە فردريك يان بىست فرىدرىكى بىردەو، دەستى كردەو بە نوقرچكەلىدان و ئانىشك وەشاندىن، دەىگوت:

—دەبىنى؟ دەبىنى؟ بىردمانەو، ئەگەر چوار ھەزار فلورىنمان لە بىرى دە دادەنا، ئەوا ئىستا چوار ھەزارمان دەبىردەو... ئىستا ھەموو خەتاي تۆيە.

دوچار بپيارم دا واز لە ئامۆزگارىيەكانم بھيىنم، ھەرچەندە نۆر لەو شىوازە قوماركردنى ئەو نۆرتووپە بووم. ئەو دەى گرىق لەناكاو دەتەقىيەو. تەنھا ئەو سىيانە لە ھۆلەكە بوون، سەىرم كرد خاتوو بىلاش لەگەل داىكى بۆلاى مىرى بچوك چەماوەتەو، رووخۆشى و خۆشەويستى پى دەدا. وەك پوونە ژەنەپال بىزراو، بەلكوو فەرامۆشيش كراو. خاتوو بلانش ئامادە نىيە، سەىرى بكات، ھەرچەندە ژەنەپال دەچىتە لاى و خۆى لى نزيك دەكاتەو. بەستەزمان ژەنەپال ! زەرد ھەلەگەپا، سوور دەبىتەو، دواتر دەلەرزى، تەنانەت ئاگاي لە قوماركردنى داپىرە نەمايو، كاتىك مىرى بچوك لەگەل بلانش چوونە دەرەو، ژەنەپال ئىش بەدواى ئەوان روشت.



دی گریڻ داپیره ی سه پقال ده کرد و به زمانیکی لووس ده یگوت:

-مه دام، مه دام، له م یارییه نابیه وه... مه حاله..

نه مه ی به زمانیکی رووسی خراپ ده گوت.

-که واته چی بکه م؟ تو پیم بلای چی بکه م!

دی گریڻ بې پچران به فهره نسی قسه ی ده کرد، ناموژگاری له دواى ناموژگاری، پتی ده گوت ده بیټ چاوه پوانی به خت بیټ، ته نانه ت ده سستی کرد به لیکنده وه ژماره کان، داپیره هیچ حالى نه ده بوو. هه موو جاریک دی گریڻ ناوړه دایه وه تا من قسه کان بکه م به پووسی، په نجه ی به ره و میزه که ده برد، ده یویست بوی پوون بکاته وه، دواچار قه له میکی هینا، هه ندیک ژماره ی له سه ر نووسی، داپیره ئو قره ی نه ما و وتی:

-لاچو... لاچو! ته نها قسه ی پرپوچ ده که ی. (مه دام، مه دام) تو له هیچ شتیک ناگه ی، ده ی برؤ.

دی گریڻ ده سستی پیکردوه، پوونکرده وه و لیکنده وه، دیاربوو وه ک برینداړیک بوو، نه یده ویست بروات:

-به لام مه دام

داپیره فرمانی کرد و وتی:



-باشه... ئەمجارە بەگوێ ئێو بکە، لەوانە بە ئامۆزگارییەکی

پاست دەربجی.

ئێوەی دی گریۆ مەبەستی بوو، تەنھا ئێوە بوو ریگە ی نەدا بە پارە ی نۆد یاری بکات، بۆیە پیشنیاری کرد پارەکان بەجیا لە زنجیرەیک ژمارە دابنێ، منیش بەمشێوەیە دامنای، فردریککم لە دوانزە ژمارە جووتەکی یەکەم دانا، دواتر پینچ فردریکم لە دوانزە ژمارەکی دیکی دانە، لە هەژدەمەو تا بیستوچوار: بەمەیش بەهەمووی پارەکە شەش فردریک دانرابوو. خولانەو دەستی پێ کرد:

-سفر

بەمشێوەیە سەرپەرشتیارەکە هاواری کرد، هەموو پارەکەمان دۆراند.

دایرە بە هەلپەوێ ئاوپێ لە دی گریۆ دایەو وتی:

-ئەمە چ دەبەنگێک بوو بۆمان هات! ئەم فەپەنسیە هیچ وپوچە! سەیری ئەم هەرزەکارە بکە ئامۆزگاریمان دەکات! دە ی بپۆ، بپۆ، لە هیچ شتێ ناگات و خۆی لە هەموو شتێک هەڵدەقورتینێ.

دی گریۆ نۆد رهقی هەلسابوو، بەسوکایەتی شانی هەلتهکاند، بەچاویکی پق و قینە سەیری دایرە ی کرد، دواتر کشایەو، هەستی



بە شەرمەزارى دەکرد، لەو ھى خۆى لەكارى داپىرە ھەلقورتاندىو ھە
تووشى رىسوايش بوو، كەچى نەيتوانى خۆى لەمە دور بگریت.
كاتژمپىڭ تىپەر نەبوو، ھەموو شىتېكمان دۆراند، ھەرچەندە
كۆششىكى بەردەوامان دەکرد.

داپىرە ھاوارى کرد:

-با بگە پىننەو ھە مائەو.

لەگازىنۆكە دەرچووين، داپىرە لەتەواوى پىڭكە يەك وشەى
نەدرکاند، كاتىڭ بەناو داربەروو ھەكان تىپەر بووين، خەرىك بوو
دەگەيشىنە ھوتىلەكە، چەند پستەيەكى لەم جۆرەى لەدەم
دەرچوو:

-ئای من چەند نەفام! ئای چەند گىلم! من تەنھا پىرەژنىكى
دەبەنگم...

كاتىڭ چووينە شوقەكەى ھاوارى کرد:

-چايەكم دەوئ... يەكسەر با خۆمان بۆ سەفەر ئامادە بکەين.
سەفەر دەكەين.

مارتا بە سەرکىشى وتى: *

-دەتەوئ بۆ كۆى بچى، ئای خاتوونە چاكەكەم؟

داپىرە ھەلامى دايەو:



تومارچی.....

-ئەمە چ پتوھەندى بەتق ھەيە؟ تۆتەنھا خەرىكى كارى خۆت بە،
پۆتاپىچ، ھەموو كەلوپەلەكان ئامادە بکە، دەگەپپىنەو ھەمۆسكۆ،
پانزە ھەزار روبلى زىوم دۆپاند.

- پانزە ھەزار، ئەي خاتوونە ئازىزەكەم؟ خودايە، خودايە!
پۆتاپىچ بەمشىۋەيە ھاۋارى كرد، دەستەكانى لەيەكتەردا، بەزەيى و
خەمبارى دەرخت، گوايە بەمشىۋەيە دلى خاتوونەكەي دەداتەو ھە.
-دەي دەي دەبەنگ! دەيەيى بگري! بىدەنگ بە، بىرۆ
ئامادەكارى بۆ سەفەرەكە بکە، بە زووترىن كات لىستى حسيابەكەم
بۆ بەيىن.

منىش بۆ ئەو ھەي ئارامى بکەمەو ھە وت:

-داپىرە، شەمەندەفەرى داھاتو، كاتژمىر تۆ ونيو دەروات.

-ئىستە كاتژمىر چەندە؟

-ھەوت و نيو.

- شىتىكى بىزاركەرە! دەي قەيناكە! ئەلىكسى ئىفانۇفيچ،
فلسېكم پىنەماو، بىرۆ ئەم دوو كاغەزەم بۆ ورد بکەو، تا سەفەرى
پى بکەم.

بەپىي فرمانەكەي ئەو رۆيشتەم، دواي نيوكاتژمىر گەرامەو، بىنەم
ھەموو ھاۋرپىيان لەژوورەكەي داپىرە بوون، ھەۋالى سەفەرى



له ناکاوی بۆ مۆسکۆ، زیاتر له هه‌ه‌والی دۆراندنه‌که‌ی رۆلێت سه‌رسامی کردبوون. ده‌بی دوا‌ی رۆیشتنی داپیره‌، ژه‌نه‌پال چی به‌سه‌ر بی؟ هه‌رچه‌نده‌ ده‌زانین، رۆیشتنی نه‌و سامانه‌که‌ له‌فه‌وتان رزگار ده‌کات؟ کێ قه‌ره‌زه‌کانی دی گریۆ ده‌داته‌وه‌؟ ئه‌ی خاتوو بلانش چاوه‌پوانی مردنی داپیره‌ ناکات، بیگومان بۆ لای میری بچووک، یان که‌سه‌ی‌کی دیکه‌ ده‌پوات. هه‌موو هه‌ولیان ده‌دا دلنه‌وایی داپیره‌ بکه‌ن و ئارامی بکه‌نه‌وه‌. ئه‌مجاره‌ش پاولینا ئاماده‌ نه‌بوو، داپیره‌ش له‌لایه‌ن خۆیه‌وه‌ جنیۆی سووکی به‌ ئاماده‌بووان ده‌دا.

-ئهو جنۆکه‌یه‌ له‌من دوور بکه‌نه‌وه‌! بۆچی خۆ ده‌خه‌نه‌ ناو کاروباری من؟ ئه‌م ریشی ته‌گه‌یه‌ چیه‌ له‌به‌رده‌مم وه‌ستاوه‌؟ (سه‌یری دی گریۆی ده‌کرد) ئه‌ی تۆ تووتی چیت ده‌وی (مه‌به‌ستی خاتوو بلانش بوو) بۆچی هه‌لده‌به‌زییه‌وه‌؟

چاوه‌کانی بلانش له‌تورپه‌یی پڕ بوو له‌ شه‌پانگیزی، خۆی نه‌گرت به‌ منگه‌مگ وتی:

-ئای له‌و شه‌یتانه‌! ...

له‌ناکاو دایه‌ قاقای پێکه‌نین و له‌ژووره‌که‌ چووه‌ ده‌ره‌وه‌، له‌لای ده‌رگا‌که‌ به‌ پووی ژه‌نه‌پالی هاوارکرد و وتی:

-ئه‌م ژنه‌ سه‌د سه‌د سال ده‌ژی.

داپیره‌ به‌ده‌نگی‌کی تیز قیژاندی و به‌ ژه‌نه‌پالی وت:



-كهواته تۆ خوازىارى مردنى منى! بىرۆ له بهر چاوم ون به.
ئهلىكسى ئىفاتوشىچ هه موويان بخه دهره وه. ئىوه چىتان دهوى،
پاره پارهى خۆمه هى ئىوه نىيه!

ژهنه پال شانى بهرزكرده وه، دواتر چوو دهره وه، دى گريۆش
به دواى رۆيشت.

داپيره فرمانى به مارتا كرد:

-بانگى پراسكوڤيا بكه.

پىنچ خولهكى نه خاياند، مارتا به ياوهرى پاولينا گهرايه وه. پاولينا
تهواوى پۆژه كه له گهلا منداله كان له ژوره كهى بوو (بىگومان به
ئهقهست برىارى داوه له ژوره كهى بىئىته وه) له سىماى خه م و
په ژاره دياربوو.

داپيره له سه ره تاي قسه كانى وتى:

-پراسكوڤيا، وهك ده ميك له مه و بهر ناراسته وخۆ زانيومه، ئايا راسته
مىردى داىكت، دهيه وي له گهلا ئه م ئافره ته به دفره زه ماوه ند
بكات، ئه و فهره نسييه، نازانم ئه كتەر يان شه پانگيزه؟ پىم بلى ئه مه
پاسته؟

پاولينا وهلامى دايه وه:



— داپیره، به وردی شتیك نازانم، به لام له قسه كانی خاتوو بلانشه وه
 دهرده كهوئ، وا به باشتر ده زانی، بابته كه به نهیئی بیټ، وای بۆ
 ده چم...

داپیره به توندی قسه كانی پئی بری و وتی:

— به سه. له هه موو شتیك گه یستم! هه میسه ده مزانی بابته كان
 به مشیوهیه کۆتایی دیت. هه رده م ئه م پیاوهم به به پوچترین
 ولا سارترین پیاوی سه ر زه وی داناوه. ئه و شانازی به پله ی ژه نه پال
 ده کات (کاتیك خانه نشین کرا ئه م پله ی پیدرا، پیشتەر کۆلۆنیل بوو)
 خۆی به هه بیته و مه زن نیشان ده دات. به لام ئازیزه که م هه موو
 شتیك ده زانم، ده زانم بروسکه به دوا ی بروسکه تان ره وانه ی مۆسکۆ
 ده کرد (ئایا داپیره مردووه ؟) (ئایا داپیره له سه ره مه رگه ؟) ئه مه
 مانای بروسکه كان بوو، ئیوه چاوپوانی میراتتان ده کرد. ئه گه ر ئه و
 سامانه نه بووایه ئه و مه خلۆقه (که وابزانم ناوی دی گۆمینگه !)
 رازی نه ده بوو ژه نه پال به تاقمه ددانه که یه وه بکاته خزمه تکار.
 ده لئین ئه و ژنه پاره یه کی زۆری هه یه، به سوو پاره به قهرز ده دات،
 گه نجینه یه کی بۆخۆی دروست کردووه. پراسکۆفیا من تۆ تۆمه تبار
 ناکه م، تۆ بروسکه کانت نه نار دووه، ده زانم تۆ خه سله تیکی سه یرتر
 هه یه... ده زانم.. تۆ زه رده والله ی پیوه دانه که ت به ئازاره !
 له گه لئه وه ش به زه بییم به تۆ دیته وه، چونکه من کاترینای دایکی
 خوالیخۆشبووی تۆم خۆشده ویست. گوئ بگره بزانه چیت پئی
 ده لئیم: واز له هه موو ئه وانه به یینه، له گه لم وه ره. لیره شویتیک نییه

بۆی بچی، شیاو نییه ئیستا له گه‌ل ئه‌وانه بمینیته‌وه. چاوه‌پروان به
(دایره‌ی ئه‌مه‌ی گوت کتایک پاولینا ویستی وه‌لامی بداته‌وه) با
قسه‌کانم ته‌واو بکه‌م، من داوای شتیکت لی‌ناکه‌م، تو ده‌زانی
ماله‌که‌م له‌مۆسکو کۆشیکی گه‌وره‌یه، نه‌گه‌ر ویستت با نه‌مۆمیک
به‌ته‌واوی بۆ تو بیئت، ده‌توانی هه‌فته‌یه‌ک به‌ته‌واوی له‌ نه‌مۆمه‌کی
خۆت بمینیته‌وه، نه‌گه‌ر هه‌لسوکه‌وتی منت به‌دل نه‌بوو، ئایا به‌مه
رازی ده‌بی یان نا؟

— پێگه‌م ده‌ با جارێ پرسیارکت لی‌ بکه‌م: به‌راستی تو ده‌ته‌وی
یه‌کسه‌ر بپۆی؟

— ئایا گالته‌کردن به‌سیمامه‌وه دیاره، کیژۆله‌که‌م؟ کاتیک گوت
سه‌فه‌ر ده‌که‌م، واته‌ سه‌فه‌ر ده‌که‌م. ئه‌مرو پانزه‌ هه‌زار رۆبلی زیوم
له‌و رولیتته‌ نه‌فره‌تییه‌ دۆپاند. چهند سالی‌که‌ نه‌زرم له‌خۆم گرتوه‌وه،
کلێسایه‌ک له‌ده‌ورو به‌ری مۆسکو هه‌یه، به‌ دار دروستکراوه، من
نه‌زرم کردوه، به‌ به‌رد نۆژنه‌ی بکه‌مه‌وه، له‌بری ئه‌و نه‌زرم ئه‌مرو
خه‌ریک بوو خۆم به‌ قومار له‌ناو به‌رم، بۆیه ئازیزه‌که‌ ئیستا
سه‌فه‌ره‌که‌م ده‌که‌م بۆ ئه‌وه‌ی فریای نه‌زره‌که‌م بکه‌وم و کلێساکه‌م
نۆژن بکه‌مه‌وه.

— ئه‌ی ئاوی کانزایی دایره‌؟ تو هاتووی چاره‌سه‌ری نه‌خۆشیه‌که‌ت
به‌ ئاوی کانزایی بکه‌یت.

- واز له ئاوى كانزاييت بهينه ! ئى پراسكوفيا توپەم مەكە ! ئايا
بە ئەنقەست وا دەكەي؟ پېم بلى: لەگەلم دىي يان نا؟

پاولينا بە ھەلچونەو دەستى بەقسە کرد:

- داپىرە من زۆر مەتبەرى تۆم كە پېشنىيازى ئەو ھەم بۆ دەكەي
لەمالەكەي تۆ بژىم. لەوانەيە تۆ لەھەندىك بارودۆخى من
تېگەيشتووى، بۆيە زۆر سوپاسگوزارم، زياتریش لەمە بەم
پېشنىازەت وادەكەي من دواتر بەدواتەو بېم، بەلام ئىستا ھەندىك
ھۆكار ھەيە.. گرنگە... ناتوانم خۆم يەكلا بکەمەو و يەكسەر بېيار
بدەم، بەلام ئەگەر پانزە پۆزى دىكە لېرە بىنيتەو ئەوا
لەوانەيە.....

- كەواتە تۆ ناتەوئ؟

- ناتوانم، سەرەپاي ئەمەيش من نامەوئ برا و خوشكەكە جىبھېلّم.
لەوانەيە بەتەنھا بىننەو... ئەگەر تۆ دەتەوئ منداڵەكان لەخۆ
بگرم، بېگومان داپىرە من لەگەلت دېم. لەوانەيە من شاينى ئەو ھەم
(بەگەرم و پەروشى پاولينا ئەو قسانەي دەکرد) بەلام بى منداڵەكان
.. داپىرە ناتوانم...

- باشە باشە ، مەگرى (لەپاستيدا پاولينا بەخەيالى نەدەھات
بگري، لەژيانيدا فرمىسكى نەپشتووە) شوينىك بۆ بېچووەكان
دەدۆزىنەو، ھىلانەكە زۆر فراوانە.. كاتى ئەو ھەش ھاتووە
منداڵەكان بچنە قوتابخانە. كەواتە تۆ ناتەوئ سەفەر بکەي.. ئاگادار



به پراسكوفيا! من چاكه‌ی تۆم ده‌وئ. ده‌شزانم بۆ ده‌ته‌وئ
سه‌فه‌ر بكه‌ی. من هه‌موو شتێك ده‌زانم ئه‌ی پراسكوفيا! چاوه‌پوانی
چاكه‌یه‌ك له‌وه‌په‌نسییه‌ بچوك و چه‌په‌له‌ مه‌كه‌.

پاولینا سوور هه‌لگه‌را، منیش له‌رزیم (هه‌موویان ده‌زانن، ته‌نها من
نه‌بیّت)

- ئیستا باسی ئه‌و بابه‌ته‌ ناکه‌م. به‌لام وریابه‌ نه‌كه‌وێته‌ ناو
کاره‌ساتیکه‌وه‌، له‌مه‌به‌ستی من ده‌گه‌ی؟ تۆ کچیکی ژیری، ده‌روونم
ئازارم ده‌دا تۆ خراپه‌ت تووش بیّت، ئیستا هه‌رئه‌وه‌نده‌، برۆ
له‌مپۆوه‌ روخساری خۆتم نیشان مه‌ده‌! ده‌ی برۆ. مائئاوا.

پاولینا وتی:

- داپیره‌ یاوه‌ریت ده‌که‌م.

- نا بئ سووده‌، نیگه‌رانم ده‌که‌ی، تا ته‌وقی سه‌رم نیگه‌رانت
کردم.

پاولینا ویستی ده‌ستی داپیره‌ ماچ بکات، که‌چی داپیره‌ ده‌ستی
خۆی کیشایه‌وه‌، که‌که‌ی روومه‌ته‌کانی ماچ کرد.

کاتێک پاولینا به‌به‌رده‌م تیپه‌پی به‌خێراییی سه‌یری کردم، یه‌کسه‌ر
پووی وه‌رگێرا.

- مائئاوایی له‌تۆیش ده‌که‌م، ئه‌ی ئه‌لیکسی ئیفانۆفیچ! ته‌نها
کاتژمێرێک بۆ سه‌فه‌ری شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌ ماوه‌. وابزانم له‌گه‌ڵ من
ماندوو بووی. ها ئه‌و په‌نجا فردریکه‌ بگه‌.

وتم:

- زۆر سوپاس داپيره، به لām بویری ناکەم....

داپيره هاواری کرد، به زمانیکی توند و پڕ هه پره شه وتی که جورته تی
ئوه ناکه ی ره تی بکه یته وه. منیش پاره که م وه رگرت.

سه ره پای ئه مه ش وتی:

- نه گهر پۆژیک له مۆسکۆ بێ کار بووی، وه ره لای من بۆ ئه وی
کاریکت پی راسپێرم.. ئیستا ده ی بڕۆ.

به ره و ژوره که ی خۆم رویشتم، له سه ر قه ره ویله که م له سه ر پشت
پاکشام، ده سه تە کانم خسته ژێر سه ره مه وه. نیو کاترمیژیک دواتر
کاره سات روویدا، شتگه لیك هەن ده بی بیری لی بکه مه وه، بریارم دا
یه که سه ر قسه له گه ل پاولینا بکه م..! فه ره نسی بچووک، که واته
بابه ته که راسته ! ئایا چی پوویداوه؟ پاولینا و دی گریۆ؟ نه ی
خودایه نه ی خودایه ! ئه مه چ نزیکبوونه وه یه که؟

به راستی عه قل چ باوه پ به مه ناکات. له ناکاوه ئه سامه وه، بۆ
ئوه ی بچم به دوا ی مسته ر ئاستلی بکه پێم، هه رچۆنیک بیته قسه ی
له گه ل بکه م، بیگومان ده زانم ئه وه مه وو شتیك له من باشتر
ئاگا داره.. مسته ر ئاستلی؟ ئه مه ش نه ی نیه کی دیکه یه ! به لām
هینده ی نه برد له ده رگای ژوره که م درا، کردمه وه بۆ ئه وه ی بزانه
کییه؟ خۆم له به رانه ر پۆتا پیچ دۆزییه وه.

- گه وه ی ئازیزم ئه لیکی ئیفانوفیچ، خاتوونه که م داوات ده کات.



- چ رویداوه؟ له سهفه رکړدن پاشگه زیږته وه؟ ته نها بیست خوله ک
بۆ کاتی شه مه نده فهره که ماوه؟

- نازیزه کهم، نه و نۆر شله ژاوه، ناتوانی له شویننی خوی نۆقره
بگری.. زوکه، زوکه! نه داوای تو ده کات، بۆ خاتری خودا دوا
مه که وه.

هه ریه کسه ر چومه خواره وه، بینیم پیره ژن له دالنه کان بوو،
جزدانی پاره که ی له ده ست بوو، هه رکه منی بینی وتی:
- ته لیکسی ئیفانو چیچ، له پیشمان بړۆ، ئیمه ده چینه نه وی.
- بۆکوی داپیره؟

- ده بی پاره کهم بگریمه وه، ته نانه ت نه گه ر له ناوچم! ده ی، بړۆ،
پرسیارم لی مه که، یاری تا نیوه ی شه و به رده وام ده بی، نه ی
وانییه؟

له شویننی خۆم حه په سام، بیرم ده کرده وه، هینده ی پی نه چوو
برپاری خۆم دا.

- به خواستی خۆت بکه نه نتونین فاسیلقتا، به لام من یاوه رییت
ناکه م.

- بۆچی؟ چی رویداوه؟ چ میشو له یه ک ئیوه ی گه زتووه؟

- به خواستی خۆت بی داپیره، به لام من نامه وی له ئایینده
په شیمان بیمه وه. نامه وی، نه تماشاکه ر ده بم، نه به شدار، لیم



تومارچی.....

ببوره ئەنتۆنن قاسیلیقنا، ئەمەش ئەو پەنجا فردریکی بەمنت
دابوو، مائاوا!

ئەمەم گوت پارە پېچراوەکەم خستە سەر چەکمەچە بچووکەکی
تەنیشت کورسی داپیره، خواحافیزیم کردو رویشتم.

داپیره قیزاندى و وتی:

-ئەم دەبەنگیە چییە؟ باشە، لەگەڵم نایە، خۆم پێگەکە پێ
دەزانم، وەرە پۆتاپیچ .. دەى هەلمگن!

من نەمتوانی مستەر ئاستلی بدۆزمەو، گەپامەووە هوتیلەکە، لە
کاتیکی درەنگی شەو، کاتژمێریەکی شەو، لە پۆتاپیچم زانی کاری
داپیره چۆن تەواو بوو. هەموو ئەو پارەییە دۆراندوووە کە من بۆ
گۆرپیەو، واتە دە هەزار رۆبلی دیکە. ئەو پۆلۆنییە من پێشت دوو
فلسیکم بە پاداشت پێ دابوو، بەدوای داپیرهووە بوو، ئەو
لە یارییەکان رێنمایی کردوو، سەرەتا داپیره پشستی بە پۆتاپیچ
بەستوو، بەلام هەر زوو دەریکردوو، لەم کاتەدا پۆلۆنی
دەردەکەوی، لەو پێکەوتە لەوانەییە ئەنقەستیش بێت کابرای پۆلۆنی
لەزمانی رووسی دەگات، تەنانەت بەسی زمانی تێکەڵ قسە دەکات،
بەهەر شێوەیەک بێت لەیەکتر حاڵی دەبن، هەرچەندە داپیره دلەرقی
لەبەرانبەر نواندوو و لێی توندکردوو، ئەو زیاتر خزاوەتە ژێر
پێییەکانی.

پۆتاپیچ چیرۆکەکی دەگتێرایەو و دەیوت:



-ئەلىكىسى ئىفانقۇفېچ ئاكرېت ئەو پىاۋە بەتۇ بەراۋرد بىكرېت، تۇ
 ۋەك بەپېزىك لەخانەدانەكان مامەلەت لەگەل دەگرد، كەچى ئەو
 (بەچاۋى خۆم بېنىم ، خوا لەناۋبەرى ئەگەر درۆ بىكەن) بەبەرچاۋى
 خاتۋونەۋە پارەى دەدزى، دووچارى گرت، جىنئوى پېدا، بەهەموو
 ۋەسفىكى خراپ ۋەسفى كرد، قزى راكېشا، پاستە درۆ ناكەم،
 خەلكە كە ھەموو پېدەكەنى، بەرىزەكەم، خاتۋون ھەموو پارەكەى
 دۇراند، ھەموو ئەو پارانەى تۇ گۇرپوۋەتەۋە، گەپاندەمانەۋە ئېرە،
 داۋاى پەرداخىك ئاۋى كرد، وئەى خاچى كېشا، يەكسەر چۆۋە سەر
 جىنگاى خەۋتەكەى، لەخوا دەپارېمەۋە خەۋنى فرىشتەئاسا بېىنى!
 پۇتاپېچ بەمشىۋەيە كۇتايى بەچېرۇكەكەى ھىئا:

-ئاي لەو ولاتانى بېگەنە! وتم ئەو سەفەرەى دەرەۋە خېرى پېۋە
 نابى، با پەلە بگەرېنەۋە شارە ئازىزەكەمان مۇسكۇ. لەۋى لەچىمان
 كەم بوو؟ .. باخچەيەكى جوان،، گول ھاۋشىۋەى نەبوو، ھەۋايەكى
 پاك و بېگەرد، درەختى سەۋز، شۋېنېكى فراۋان.. نابى بۇ
 دەرەۋەى ولات سەفەر بىكەن ... ئاي .. ئاي .





به شى سىز دەم

نزيكەى مانگىك دەبىت، من دەستم بۆ ئەو يادداشتانە نەبردووه،
 كه پىشتەر دەستم به نووسىنى كردبوو، من لە ژىر تەوژمى ھەست
 وسۆزىكم، ھەرچەندە ئالۆز و شلەزاو، بەلام بەھىز وتوندى. ئەو
 كارەساتەى ھەستم بە نزيكبوونەوھى دەكرد، خىراتر لەو ھەوى دا
 كه پىشبينىم دەكرد، ھەزارجار بەھىزتر و جەرگېتر، بەلايەنى
 كەمەو ئەوھى پىوھندى بەمنەوھى وابوو. كۆمەلەك پوودا و رویدا
 زياتر لە موعجىزە دەچوو، يان من تا ئىستا بە موعجىزەيان دەزانم،
 سەرەپاى ئەوھى ناكرىت بە ھىچ ناوئىكى دىكە وەسف بکرىت، تەنھا
 رىزپەر نەبىت، ئەگەر لە گۆشە نىگايەكى دىكەوھى سەيرى بکەين، بەلام
 سەبارەت بەمن ئەو تەنھا موعجىزەيەك بوو. ئەو پەفتارانەى لە
 پووداوەكان ئەنجام دا، تا ئىستاش ناتوانم تىيان بگەم! وەك
 خەونىك بوو... تەنانت شەيدا بوونم بە پاولىناش ھەر دەكرىت
 بەھەمان شىوھى وەسف بکرىت، لەگەڵ ئەوھىدا خۆشەويستىم بەھىز
 و راستگو و دلسۆزانە بوو، بەلام ئىستا بوو بەچى؟ ھەندىك جار ئەو



پرسیاره له ناکاو به زهینم دادی: ((ئایا من نه و کات شیت بووم؟ ئایا ته وای نه و کاته له نه خوشخانه ی شیته کان نه بووم؟ ئایا ناکریت تا ئیستاش من هر له شیتخانه بم؟ ئایا ناکریت نه و ی به سهرم هات هه مووی تارمایی بوو، ئیستاش هر تارماییه؟" .

کئ ده زانی؟ له وانه یه من جاریکی دیکه دهستم به کوکردنه و ی نه و یادداشتانه کردوه، جاریکی دیکه ده یخوینمه وه، بۆ نه و ی قه ناعات به خۆم بگه م، که له نه خوشخانه ی شیته کان نه نووسراوه ! من ئیستا له م جیهانه ته نیام، پایز هات، گه لا داره کان زه ردبوون، من ئیستا له شارپکی بچووکي مۆن ده ژیم (ئای شاره بچووکه کانی نه لمانیا چهند دلته نگ و غه مبارن !) له بری نه و ی بیر له ئایینده بگه مه وه، ده بینی له ژیر کاریگه ری یاده وه رییه نوپیه کانم، له ژیر کاریگه ری نه و گیزه لووکه ی که هیشتا لیم نزیکه، نه و گیزه لووکه ی که ماوه یه ک به گیزه نی خۆی به رزی کردمه وه، دواتر منی خسته وه سه ر نه رز. ئیستاش هه ندیکجار هه ست ده که م گیزه نه که له که ل خۆی ده مبا، کاتیک به سهرم تیده په پئی، باله کانی به سه ر من ده کیشی، بۆیه هاوسه نگیم له ده ست داوه، عه قلم گیرۆده، ده خولیمه وه، ده خولیمه وه، ده خولیمه وه.....

دوا جار جیگیر ده بم و له خولانه وه ده وهستم، که واته هه موو نه و شتانه م به وردی پوخت کردۆته وه، که له م مانگه دا روویداوه. پیوسته م به وه هیه جاریکی دیکه قه له م به ده ست بگرمه وه،



دواتریش کاتیڤک ئیوارە دادی من هەرگیز نازانم چی بکەم. سەیر
 ئەوێهە من هەندیک جار خۆم سەرقال دەکەم، دەچم لە هۆلیکی
 خراپ کە لەم شارە بچوو کە بۆ خۆیندەوێه تەرخانکراو، پۆمانەکانی
 پۆل دۆکۆک (بە وەرگێرانسی ئەلمانى) دەخوایم، ئەمانە جۆرە
 پۆمانیکە بەرگەیان ناگرم، لەگەڵ ئەوێشدا دەیانخوینمەو. سەیرم
 بەخۆم دیت، بۆچی دەخوینمەو؟ ئەم کارەى من وەك ئەوێهە،
 لەو بترسم خۆیندەوێه کتیبیکى بەسوود، خۆخەریک کردن بە
 بابەتیکى پەربایەخ، لەو جیهانەى سىحرو شەیدابوونەم دابەڕینی،
 کەماوێهەك تییدا ژیاوم، هەموو ئەو هەست و سۆزەى لە دەروونم
 ماوێهە، بەلامەوێه ئازیزن، تەنانەت لەوێ دەترسم هەر
 پێوەندییەكى نوێ، ئەم یادەوێهەیانە بکاتە دووگەڵ! کەواتە دەبێت
 بەتەواوى ئاگادارى ئەمەم؟ بەلى بێگومان، لەوانە بۆ چل سالى
 دیکە ئەو یادەم لەلا بمانیتەو.

کەواتە ئەوێهە تا منم قەلەم بەدەستەوێه دەگرم، بەهەر حال دەبێت
 هەموو بابەتەکان بەخێرایى و بەپوختى بگێڕمەو، چونکە من ئیستا
 هەستەکانم وەك پێشوو نەماوێهە.

سەرەتا با قەسەکانمان بە بەسەرھاتى داپیرە دەست پى بکەین و
 تەواوى بکەین: لەماوێهەكى کورت هەموو شتێكى دۆزاند. دەبوو
 ئەمە پووبدات، هەر یەكێك وەك ئەو هەلسوگەوت بکات بە خێرایى
 غل دەبێتەو، وەك کەسێك لەسەر شاخێكى بفرین خشۆکە بکات.



داپيره ته واوی پۆژ قوماری ده کرد، تا کاتژمێر هه شتی شهو، من
 نه وهم نه بینی بوو، بۆیان ده گێڕامه وه. پۆتا پیچ ته واوی پۆژه که
 له گازینۆ پاسه وانی ده بوو. دوو پۆلێنی ریتما بیان ده کرد و به تۆره
 شوینی به کتریان ده گرت وه، نه و پۆلۆنییه ی قژی پاکیشا و ده ری
 کرد، پۆلۆنییه کی دیکه هاته شوینی، به لام نه وه ی دووه میان زۆر
 له وه ی به که م خراپتر بوو، هینده ی نه برد نه ویشی ده رکرد، نه م
 جاره نه وه ی به که میان هاته وه، که شوینی خۆی جینه هیشتوه،
 به لکوو له کورسییه که ی دوا وه، وه ستابوو، هه موو ساتیک سه ری
 خۆی له سه ر شانی داپیره شوپ ده کرده وه، داپیره دوا جار له
 داپوو خانیک ته واو بوو. پۆلۆنی دووه میش شوینی خۆی
 جینه هیشتبوو، بۆیه دوا جار به کیک له لای راستی داپیره و نه ویت له
 لای چه پی داپیره جیگیر بوون. زۆر جار ده که وتنه ده مه قالی و شه پ،
 له نه نجامی ناکۆکیان له سه ر دانانی به ی پاره کان، له سه ر ته واوی
 یارییه که، ته نانه ت جینیویان به یه کتر ده دا و به کتریان به چه په ل و
 زۆل وه سف ده کرد، چه ندان جینیوی دیکه یان ده دا که دیته سه ر
 زاری پۆلۆنییه کان، دواتر ئاشت ده بوونه وه، به هه ر حال، پارهیان
 راست و چه وت داده نا، نه گه ر ناکۆکیان هه بووایه، نه وا به دوو جۆر
 پارهیان داده نا، بۆ نموونه به کیکیان له سووری داده نا، نه ویت
 له په ش، له دۆپاندنی داپیره گه یشتنه ئاستیک، داپیره بۆ ده رکردنیان
 په نا بۆ سه ره رشتیاره که ده بات و فرمی سک له چا وه کانی
 دیته خواره وه، نه مه ش پووده دا هه ردووک ده رده کرین، که چی



ھەردووکیان بیان دەگن و ھاوار دەکەن، گوايە داپیرە پارەى ئەوان
 قەرزارە، گوايە فیلى ئەوان کردوو و مامەلەى شەرەفمەندانەى
 لەگەل ئەوان نەکردوو. ئەو ئیوارەى پۆتاپیچ ھەموو ئەو
 پووداوانەى بۆ گێرپامەو، چاوەکانى پەرپ بوون لە فرمیتسک، دەیگوت
 گیرفانى خویان پەر کردبوو، بە ئاشکرا بە بەرچاومەو دزیان دەکرد و
 گیرفانیان پەر دەکرد. بۆ نمونە یەکیک لە کارەکانیان ئەو بوو،
 یەکیکیان پێنج فردریکی لە داپیرە وەک کرێ وەردەگرت، دواتر ئەم
 پارەى لە سەر میزەکە دادەنا، ئەگەر براوە دەبوو، ئەو پارەکە
 ھى ئەو بوو، ئەگەر ریش دۆرا ئەو ھى داپیرە بوو. کاتیکی داپیرە
 تەواو بیزار دەبیت، ئەو داوا لە سەرپەرشتاریەکە دەکات پێکە
 پێویست بگێتە بەر، پۆلیس دیت تەواو گیرفای ئەم دوو پۆلۆنییە
 خالی دەکاتەو، ھەرچەندە ھات و ھاواریش دەکەن، کەچی پۆلیس
 پارەکە بۆ داپیرە دەگێرێتەو. داپیرە ریز و شکۆیەکی تایبەتى
 لەلایەن سەرپەرشتیاران و کارگێرى گازینۆکە ھەبوو. کاتیکی داپیرە
 پارەى نەما، ناوبانگی بەتەواو شارەکە بلایوێو، تەنانەت ئەو
 خەلکەى لە سەرتاسەرى ولاتەو بۆ خوشووشتن لە ئاوە کانزاییەکان
 دەھاتن، بە ناوبانگ و بە خەلکە سادەکەشەو، بەرەو گازینۆکە
 دەھاتن، بۆئەو ھى ئەو کۆنتینیسە رووسیە بە سالانچووہ ببینن، کە
 گەراوەتەو سەردەمى مندالی و لە سەر میتزی رۆلیت (چەند
 ملیۆنێکی) دۆراندوو.



داپېره زږ کهم نه بښت، نه گينا نه یده توانی له پښتوښه کان نه جاتی
 بښت، کاتیک دوو پښتوښه که ده رکرا، نه و پښتو سښم ده رکوت،
 خزمه ته کانی خوۍ بډ داپېره پښتیا ز ده کړد، نه و سښم زماڼی
 رووسی به ته وای ده زانی، نایا بترین جلی خانه دانه کانی پښی بوو،
 سه ره پای نه و هاش به خزمه تکار ده چوو. نه م پښتوښه سه ره تاي
 شوین پښی داپېره ی ماچ ده کړد و له ژیر پښی ده خزا، که چی دواتر
 به فیزه وه مامه لای له گهل ده وروپه ری خوۍ ده کړد، وه ک
 ده سه لانداریکی سته مکار فرمانی ده کړد، جږیک خوۍ ده نواند وه ک
 نه و سښم راسپارده ی داپېره بښت، هر که په تیکی یارییه که ناوپی
 له داپېره ده دایه وه، سویندی به پږو زترین شت ده خوارد گویا نه و)
 پیاوړیکی به ریزه) ته نانه ت یه ک فلس له داپېره وه رناگریخت. سه ره تا
 به دروستی یاری ده کړد، به لام کاتیک ده پږده وه، نه و داپېره خوۍ
 نیازی نه بوو ده سته رداری بښت، دواۍ کاتریمپړیک هه ردوو
 پښتوښه که ی دیکه گه پانه وه، که پښتو له گازینو که ده رکرا بوون،
 له دواۍ کورسییه که ی داپېره وه ستان، دوو پاره پښتیا نیازی
 خزمه تکر دنیان ده کړد، پښیان ده گوت ناماده ن بچن شتی بډ بکړن.
 پښتاپېچ سویندی خوارد نه و (پیاوه به ریزه) چاوی له دوو
 پښتوښه که ی دیکه داگرتووه، پاره ی به نه ښتی پښان، تا بچن لای
 بښتیه که قاپیک سوو، یان چاییه ک بډ داپېره به ښن. هه ردوو
 پښتوښه که کږششیان ده کړد، ته نانه ت له ئیواره که کاتیک خه لکه که
 زانیان داپېره دواۍ پاره ی خوۍ ده دږپښی، نه و کاته شش پښتوښی



له ده وروبه ری داپیره بوون، کهس پیشتړ نه وانی نه دیو، کاتیکیش داپیره ته وای پاره کهی دپانده، نه وانه وان هه رگیز بایه خیال به داپیره نه ده دا، له سه ر شانی نه و یاریان ده کرد، فرمانیان ده کرد، قسه یان له گه ل (پیاوه به پرتزه که) ده کرد، نه م پیاوهش به ته وای بوونی داپیره ی فه راموش کردبو، داپیره کاتیک به ته وای مایه پوچ بو، کاتریمیر هه شتی نیواره بو مالله وه گه پایه وه، نه و کاتهش سی چوار پوڅونی به دوايه وه بوون، بریاریان دابو وازی لی نه هیئن، نه وان به دواي کورسیه که ی رایان ده کرد و هاوریان ده کرد، به ناشکرا ده یگوت داپیره فیلی لی کردوون، قه رزاری نه وانه، کاتیک گه یشتنه هوتیله که، له وی پوڅونییه کان به شق ده رکران.

نه گه ر حسیه کان پوتاپیچ راست بیت، نه وانه داپیره نه و پوڅه نزیکه ی هه شتا و شش هه زار روبلی دپانده وه، جگه له وه ی دوی نی دپانده ویه تی. هه موو چه که کان به سووی سه دا پینچ گزپوه ته وه، هه موو پشکه کان به له دواي به فروشتووه. نه وه ی سه رسامی کردم نه وه بوو داپیره چوون ده ی توانی ماوه ی حوت یان هه شت کاتریمیر له سه ر میزی قوما ر بمینیتته وه، به ک چرکه نه وی جینه هیلی. پوتاپیچ باسی نه وه ی ده کرد، دوو سی جار داپیره پاره یه کی زور وزه وه ندی بدروته وه، نه مهش مکورپوونی زیاتر کردووه، نومیده کان زیندو وکردوته وه، بویه نه ی توانیوه بر واه. قوما رچییه کان چاک ده زانن، قوما رچییه که له توانای هه یه، بیست وچوار کاتریمیر له شوینیک

بمیتیتوه، کاغه زه کانی به دهسته و بیټ و چاوی بډ پاست و
چه پیش نه پوانی.

له م پوژدها، هه ندیک پووداوی یه کلاکه ره وه له هوتیله که مان پوویدا،
به یانییه که ی بهر له کاترمیر یانزه، هیشتا داپیره له شوینی
هوانه وه ی خوی بوو، هاوړیان له سر نه وه پیکه وتن دواپین
کوژشش بکن (نمه بډوونی ژه نه پال و دی گریو بوو) زانیان
داپیره له سه فیره که ی پاشگه زیو ته وه، گه پاره ته وه گازینق، بویه
هاتنه لای (ته نها پاولینا نه بیټ) قسه ی یه کلاکه ره وه یان له گه ل کرد،
ته نانه ت زور دلسوز و پراستگزیانه بوون. ژه نه پال ده له رزی و
به ته وای نه ژنوی ده شکا کاتیک وینای نه و نه نجامانه ی ده کرد، له
په فتاری داپیره ده که ویتوه. نه یوانی خوی له وه بگریټ قسه ی
توند بکات، دوی نه وه ی ماوه ی نیو کاترمیر تکا له دوی تکا، لپی
پاراپه وه، ته نانه ت دانی به خو شه ویستی که نابو خاتوو بلانش
(ته واهه قلی له ده ست دابوو) هاواری ده کرد و ده یقیژاند، پییه کانی
له نه رزه که ده دات، به هاوار کردنه وه ده یگوت داپیره شه په فی هه موو
خیزانه که ی له که دار کردوه، ته نانه ت شه په فی هه موو شاره که،
به لکوو ناوی رووسه کانی زپاندووه. له کوژتایی قسه کانی ژه نه پال
وتی "خاتو نه که نه مه کاریکه پولیس ریگریټ لی ده کات". داپیره
ته نها نه وه نده ی کرد دارعه ساکه ی له ژه نه پال به رز کرده وه و
دارعه سایه کی لیدا و ده ری کرد.



ھەر ئىشەنچىسىز، ۋەنەپال ۋە دى گېرېق ، جارىك يان دووجارى
 دىكە، قىسەيان لەسەر بابەتەكە كرد: ئايا دەتوانن پەنا بۆ پۆلىس
 بەرن، ئايا دەتوانن بە پۆلىس بلىن ئافرەتتىكى بەستەزمان ھەيە،
 بەسالاچوو ۋە بەرىز، بۆ ھەلسوگەوتى مندالى گەپاۋەتەۋە، ئىستە
 خەرىكە سامانەكەى بەقۇمار لەناۋ دەبات... ھتە. ئايادەكرىت
 بەپىگەيەك لە پىگەكان پىگىرى لى بىكرىت؟ بەلام دى گېرېق ھىندەى
 نەبرد، بەگالتەۋە شانى ھەلتەكاند، بەرووى ۋەنەپال پىكەنى،
 ۋەنەپال بى ئۆقرە ئەمسەر ۋەنەسەرى ئوردەكەى دەكرد. دى گېرېق
 دەستەى بەجولەيەكى پقەۋە بەرزكردەۋە، ھەرگىز نەگەپايەۋە.
 ئىۋارە زانرا دواى ئەۋەى گىتوگۇيەكى نەپنى لەگەل بلانش كىردوۋە،
 ھۆتىلەكەى بەجىھىشتوۋە. سەبارەت بەخاتوو بلانش ئەۋەى يانچىسىز
 ھەندىك پىكارى توندى ئەنجام دا: بۆ دوايىن جار ۋەنەپالى دەركرد،
 تەنانت بەرگەى ئەۋە ناگرى لەدوۋرەۋەش سەيرى بىكات. كاتىك
 ۋەنەپال بەدواى بلانش دەچىتە گازىنۆ، دەبىنى ئەم خاتوۋنە خۆى
 بەقۇلى مىرى بچووك ھەلۋاسىۋە، خاتوو بلانش ۋە دى كۆمىتىكى
 بىۋەن خۇيان لەۋەنەپال نەناس دەكەن، تەنانت مىرى بچووكىش
 سىلاۋى لى ناكات. خاتوو بلانش تەۋاۋى پۇۋەكە خەرىكى مىرى
 بچووك دەبىت، بەھەموو شىۋەيەك دەۋرۋخولى دەدات ۋە خۆى
 خۆشەۋىست دەكات، بۆ ئەۋەى دواچار ئەۋىش شىتتىكى
 يەكلاكرەۋەى پى بلى! كەچى مەزىندەكانى بلانش زۆر ھەلە بوو،
 بەداخەۋە! ئىۋارە دەركەوت مىر لە ئەۋب ھەزارتەرە. تەنانت بۆ



ئەو پەنای بۆ بلانش ھېناو ھەندىك پارەى بەقەرز پى بدات، تا لە رۆلېت قوما رېكات، بەمشىو ھە بلانش بەتوپرەىى مىر دەردەكەت، بەخەمبارى ئەو ئافرەتە خۆى لە ژوورەكەى زىندانى دەكەت، ھەركىز نەدەھاتە دەرەو ە.

بەيانى ھەمان پوژ چوومە لای مستەر ئاستلى، يان بلى تەواوى بەيانىيەكە بەدواى گەپام، لەھىچ شوپىنك نەبوو، لەمالەو ە نەبوو، لەگازىنۆ، لەباخچەكەش نەبوو، تەنانەت نانیشى لە ھوتىل نەخواردبوو، كاتزمىر پىنجى دواى نىو ەپ چاوم پىكەوت لە وىستگەى شەمەندەفەر بەرەو ھوتىل ئىنگلەپرا دەگەرايەو ە. بەخەمبارى ھەنگاوى دەنا، ھەرچەندە بۆ كەسىك زەحمەتە ھەست بە شلەژان و سەپقالى بىكات لەسىماى ئاستلى. بەخۆشەويستى دەستى تەوقەکردنى درىزكرد و بەشىوازە باو ەكەى خۆى وتى (ھا !)، بەلام نەو ەستا بەلكو ھەنگاوەكانى خىراتر بوو، منىش بەدواى كەوتم، سەرەپاى ئەو ە من ھەستم بەشەرمەزارى دەكرد باسى پاولىناى لەگەل بكم، بەلام ئەو بايەخىكى بەم بابەتە نەدەدا، باسى ئەو ەم بۆ كرد چى بەسەر داپىرە ھاتووە، ئەو بە بايەخەو ە گوڭگرت بوو، دواتر شانى ھەلتەكاند.

وتم:

— ھەموو شتىك دەدۆرپىنى.

و ەلامى داىەو ە:



-ئۆي، ھەلبەتە... كاتىك سەفەرم كىرد، بىنىم بۇ قومار كىردىن دەچۈۋە گازىنۇ، مەن بىگومان بووم كە دەدۇيۇ. ئەگەر كاتە ھەبوو دەچمە گازىنۇ، بۇ خۇم سەيرى دەكەم، بەزمىكى خۇشە..

-بۇ كۆي سەفەرت كىرد؟

-بۇ فرېانگفورت.

-بۇ ئىش وىكار؟

-بەلى.

لەچى دەمتوانى پرسىياري زىاتىر لى بىكەم؟ كاتىك مەن لەگەلى دەپۇيشتە ئەۋا لەناكاۋ بەرەۋ ھۆتىلى (چۈۋار ۋەرزەكە) رۇيشت، كەلەسەر پىگەكەۋە بوو، بەسەر خواخافىزى لىكردىم ۋەن بوو. كاتىك بەرەۋ شۆيئەكەي خۇم دەگەپامەۋە لەۋە دۇنيام بوو دوو كاتىمىرى دىكە قسەم لەگەل بىكردىۋاىيە نەمدەتۋانى شىتىكى لى ھەلگىرېنم، چۈنكە مەن پرسىياريكەم نەبوو ئاراستەي بىكەم! بەلى بەدۇنيايى ۋا بوو، مەن نەمدەتۋانى پرسىيارەكانم بۇ ئەۋ داپۇژم.

پاولىنا تەۋاۋى پۇژ لەگەل مىندالەكان ۋ خىزمەتكارەكە لە باخچەكە پىياسەي دەكرد، يانىش بەتەنھا لەمالەۋە دەمايەۋە. ماۋەيەكە لەدىدارى ژەنەپال رادەكات، ھىچ قسەيەكى لەگەل ناكات، يان بەلەيەنى كەمەۋە قسەي جەدى لەگەل ناكات. ماۋەيەكە تىببىنى ئەۋەم كىردۈۋە. لەگەلئەۋەشدا مەن دەمزانى بارودۇخى ژەنەپال



چوونه، ئەو دەبیئت قسەى لەگەڵ ئەوکچە کردبى، لەوانىه بهشیوهیهکی گشتی قسەیان لەسەر کاروباری گرنکی خیزانهکهیان کردبى. من دواى قسەکردنم لەگەڵ مستەر ئاستلی گه پامه وه هوتیل، به پاولینا و مندالەکان گه یشتم، له چاوهکانی نیشانهی هیمنی و لهسەرخۆییم بهدی کرد، وهك ئەوهی گێژهنی خیزانهکه پێوهندی بهو نه بووبیئت. کاتیك سلۆم لیکرد به جولهی سەر وه لامی دامه وه، به نیکه رانی چوومه ژوورده کهى خۆم.

بێگومان خۆم له وه دوورده گرت قسەى لەگەڵ بکه م، له کاتی پوداوه کهى بارپۆنه وه جارێک پێکهوتی ئەوم نه کردووه. بابته کهم به بابتهی شهرف له قهڵەم دەدا، به لام به تێپه پېوونی پۆژگار توپه یی من زیاتر و زیاتر ده کولا: وا دابنێ منی خوشناوی، ئەمه مانای ئەوه نییه به مشیوهیه پێ له سۆزی من بنی، یان به و پقه رووبه رووی ههستی من ببیته وه. دهیزانی به پاستی من ئەوم خوشدهوی. پێگه ی پێدام به م شیوهیه قسه بکه م، راسته بابته که به نامۆیی دهستی پێ کرد، ماوهیه که تێبینی ئەوه م کردووه (ئەم ماوهیه تێپه پېوه، دوو مانگی به سه رچووه) ئەو ده یویست بمکاته هاو پێی خوێ، جیگه ی دلته وایی نه ئینی پارێزی بم، له م پیناوه دا چه ندان هه ولێ دا، به لام سه رکه وتوو نه بوو، بۆیه پێوه ندییه کانه مان به شیوه سه یر و نامۆکه به رده وام بوو. بۆیه به مشیوهیه که هه بوو قسه م له گەڵ ده کرد،



ئەمەش خۆشەويستىيەكەى شيۋاند، كەچى ئەو ھىچ رېگىيەكم
لەقسەكانم نەدەكرد؟

ئەو ھىچ شتىكى بۇ رېگىرى كردن لەمن نەدەكرد، تەنانەت زۆرجا،
ھانى دەدام قسە بكم.. بېگومان بۇئەو ھى گالتەم پى بكات، مز
تەواو لەو ە دلتىام. ھەستم بەو ەكردبوو، چىژى لەقسەكانى مە
و ەردەگرت، گوڭبىستى من دەبوو، تا ئەوپە پى ئازارم دەچەشت،
كەچى لەناكاو ھەلسوكە وتىكى دەنواند نىشانى پقبونەو ە بى
بايەخى و كەمتەرخەمى بىت. ئەو چاك دەزانى من بى ئەو نازىم، ھ
ئەو ە تا سى پۇژ بەسەر پوودا ەكەى بارپۇن تىپە پىو ە، كەچى مز
تائىستا ناتوانم بەرگەى جىابونەو ە بگرم. چەند ساتىك لەمەو بەر كا
لەنزىك گازىنۆكە بىنىم، دلم كەوتە خورپەو ە، پەنگم بزىكا، ئەو یش
ناتوانى بى من ئىژى! وەو پىو بىستى بەمنە... ئايا دەكرىت وەك ئەو ە
بىت پىو بىستى بە بەھوللىك ھەبىت؟

پاولىنا نەيتىيەكى ھەيە.... ئەمە پوونە. گفئوگۇكانى لەگەل داپىرە
و ەك خەنجەرىك بوو، بۇ دلم. من ھەزار جار داوام لى كردو ە، لەگەل
پاشكاو وراستگۇ بىت، كەچى ئەو ھەردەم بە پى و كىنە منى
دوورخستوتەو ە. لەبرى ئەو ە داوام لى بكات زىانى خۇم بكمە
قورىانى ئەو، داواى ئەنجامدانى كارى پىزىپە پى لىكردو ە، و ەك ئەو
كارەى لەبەرائبەر بارپۇن ئەنجام دا. ئايا ئەمە بابەتىك نىيە جىگەى
سەرنج بىت؟ ئايا دەكرىت فەپەنسىيەكە لەلەى ئەو ھەموو شتىك



تومارچی.....

بیټ؟ یان مستەر ئاستلی؟ لیږه دا تیځه یشتن له بابته که نه ستم ده بې، گومانی تیدانییه.... له گه لټه وشدا خودایه من چ سه خترین ناڅار ده کیشم !

کاتیځ که یستمه ژووره کهم، توږه و بیزار، نه م چنه دپږم بۆ پاولینا نووسی:

" پاولینا نه لسکه ندرؤفنا ! من له کؤتاییه که نزیځ ده بمه وه. نه مه پوونه پیوه نندی به توش هیه. بۆ چنده من جار دووباره ی ده که مه وه: نایا پیویستت به ژیانی منه؟ نه گره ده زانی له کارځک سوو دبه خش ده بم بۆ تو، به پیی خواستی خوت هه لسوکه وت بکه. ئیستا من له ژووره که ی خؤم، زؤرترین کات له وی ده مینمه وه، ناچه هیچ شوینیک، نه گره پیویستت به من بوو به دوام بنیره، یان بؤم بنووسه".

نامه کهم پیچا، فرمانم به خزمه تکاری نهؤمه که کرد، بۆ پاولینای ببات، بیداته دهستی خوی، من چاوه پوانی وه لأم نه ده کرد، که چی خزمه تکاره که دوی سی خوله که گه پایه وه، وتی سلوی بۆ تو هیه. کاترمیر هه وتی ئیواره ژه نه پال به دوی منی نارد.

ژه نه پال له ژووره که ی بوو، به شیوه یه ک جلی پشوو بوو، له وه ده چوو به نیازی چوونه دهره وه بیټ، کلا و عه ساکه ی له دیوه خانه که بوو. کاتیځ چوومه ژووره وه بینیم له ناوه پاستی



ژووره که وه ستاوه قاچه کانی کردووه ته وه، سه ری نزم بوو، له بهر
 خوی قسه ی ده کرد. هر که منی بینی، به ره وروی من هات،
 هینده ی نه مابوو هاوار بکات، من بی خواستی خۆم هه نگاوێك
 گه پامه وه، له وانه بوو پاپکه م، به لام هه ردوو دهستی گرتم، به ره و
 قه نه فه که ی بردم، خوی دانیششت و منی له بهرده می خوی له سه ر
 کورسیه ک دانا، دهستی کرد به پاپانه وه و کپوزانه وه، دهسته کانی
 منی به رنه ده دا، لیوه کانی ده له رزین، فرمی سک به چاوه کانی
 ده هاته خواره وه:

- نه لیکسی ئیفاتو فیچ، رزگارم بکه، رزگارم بکه، به زه ییت به من
 بیته وه.

ماوه یه کی ژۆر نه مده توانی له شتیك بگه م، بیوچان قسه ی ده کردو
 هه رچرکه ساتیکیش ئه مه ی دووباره ده کرده وه " به زه ییت به من
 بیته وه ". دوا جار مه زنده ئه وه م کرد ئه و داوای شتیکی وه ک
 ئامۆژگاریم لی ده کات، ده زانی هه موو جییان هیشتوو، په ژاره
 به رۆکی گرتوو، بۆیه منی وه بیره اتوو ته وه، بۆشتیک به داوی منی
 نه ئاردوو، به لکوو ده یه وی قسه بکات، بهرده وام قسه بکا.

ئه وه عه قلی له سه ر نه ماوه، یان به لایه نی که مه وه، گیرۆده بووه،
 ئه وه دهسته کانی به پاپانه وه ده خسته سه ری که، هینده نه مابوو
 بکه ویته سه ر ئه ژنۆم، تکارم بیته. (ئایا ده زانن تکایه که ی له من



چی بوو؟) یه کسەر بچمه لای بلانش، بپاریمه وه و هانی بدهم
بگه پیتته وه لای ژهنه پال زهماوهندی له گه ل بکات.

به هه لپه وه وتم:

- ژهنه پال پینگه م بده! خاتوو بلانش به هیچ شیوهیه ک سهرنجی
بوونی من نادات، من ده توانم چی بگه م؟

بیانوگرتن و خو دوروخستن وه بیهوده بوو، ئه وه هیچ شتی ک
نه ده گه یشت که بوی باسده کرا، ته نانه ت قسه یه کی زوری له باره ی
داپیره وه کرد، قسه کانی بیسه روبه ر بوون، ته نانه ت له بیرۆکه ی
په نابردنه به ر پۆلیس پاشگه زنه بۆوه.

له کاتی کدا له توپه یی ده کولا، له نا کاو وتی:

- له ولاتی ئیمه ... له ولاتی ئیمه ... مه به ستم ... له ولاتی
پێکوپێکه ده سه لاتی به رپرسی هه یه، ئه م جوړه پیره ژنانه
راسته وخو ده خرینه ژیر راسپارده یی..

له نا کاو به زمانی شکۆه قسه ی ده کرد، له شوینی خوی
هه لسا به وه، به هاتۆچۆ ژووره که ی ده پیتوا، وه ک ئه وه ی به خه یالی
قسه له گه ل که سیک بکات له سووچیک ی ئه م ژووره بیته:

- به لێ پیاوی به پیز و ئازیز... تو ئه مه ده زانی.. ده بی بزانی
کاره که ش به م شیوه یه ده بیته.. به لێ.. له ولاتی ئیمه پیره ژنی
له م جوړه راده گیریت. به لێ به پیزم ... ئای. ئای له به دبختی من.



دووباره كهوتەوه سەر ئەرز، دواى چركەيك، بەپەلە و بەهەناسە
 سوواری وەك ئەوەى بخنكى، قسەكانى دەست پى كردوو، وەك
 ئەوەى خەون ببینی، باسى ئەو بۆ كردم چۆن خاتوو بلانش نایەوى
 شووى پى بكات، چونكە داپیرە لەبرى هەوالى مردنەكەى، خۆى
 هاتوو، كەواتە پوون ژەنەپال میراتى نابیت، ژەنەپال هیشتا
 وادەزانى من هیچ شتێك نازانم، ویستم قسە لەسەر دى گریقۆ بكەم،
 بەلام بە ئاماژە منى وەستاند و وتی:

—بى ناموس! هەموو شتەكانم لای ئەو كردۆتە بارمتە، ئیستا وەك
 كرمۆلەيك رووتم، ئەو پارەى تۆ بۆ منت هینابوو... ئەو
 پارە... نازانم چەندە... بەهەر حال ئەو برە پارەى، واز بزانم
 حەوسەد فرانك... هەر هیندەم لاماو، هەر هیندە ماو. ئیستاش
 نازانم ... نازانم...

بەسەرسامییەوه هاوارم كرد:

—ئەى چۆن كرىى هۆتێلەكە دەدەى؟ ئەى دواتر....؟

بەخیرایى سەیرى كردم، وا دیارە لەهیچ شتێك ناگات، تەنانەت
 نابیستی. ویستم قسەكانم بێنمە سەر پاولینا ئەلكسەندرۆفنا و
 منداڵەكان، بەپەلە دەیوت (بەلى، بەلى) دواتر یەكسەر پرژایەوه سەر
 بابەتى ئەو میرى سەفەرى كردوو، لەگەڵ خاتوو بلانش...
 ئەوكاتەش... ئەوكاتەش.



ئەو كاتە لەناكاو رووی لەمن كرد و وتی:

-ئەو كاتە من پەنا بۆچی بیهـم... ئەی ئەلیكسی ئیفانۆفیچ؟ چیم بەسەر دیت؟ ئەی خودا ئەی خودایە... پیم بلی ئەلیكسی ئیفانۆفیچ: ئەمە ناھەقییە؟ ئەمە ناھەقییە؟ ئەی ئەمە ناھەقی نییە؟

لەپڕ دەستی بەگریان كرد و بەسەخاوەت فرمیسکی دەپشت.

بەلام كاتێك پیاوھەكە لەم حالەتە بێت، مڕۆڤ چی لەدەست دی بۆی بكات، تەنانەت جێھێشتن بەتەنیا دوور نییە لەمەترسی: لەوانەییە شتێکی بەسەر بێت. ھەر چۆنێك بێت بە پێگەیک خۆم لێی نەجات دا، بەلام بەخزمەتکارە ژنەكەم وت ناوھ ناوھ سەری لێ بدات، لەحالی ژەنەپال ئاگادار بێتەو، لەگەڵ خزمەتکاری نھۆمەكەش قسەم كرد، ئەو گەنجێکی زۆر وریایە، بەلێنی پێدام، كە زۆر وریا دەبێت.

ھەركە ژەنەپال بەجێ ھێشت، پۆتاپیچ ھات تكای لێكردم بچمە لای داپیرە، كات نزیك ھەشتی ئیوارە بوو، داپیرە تازە لەگازینۆكە گەپابووھە، ھەلبەتە دواي ئەوھێ دوایین فلسی دۆراندبوو. چوومە لای داپیرە، ئەم پیرەژنە بەسالآچووھ، لەسەر كورسیەكەیی بەشەكەتی كەوتبوو، بەپوونی دیار بوو نەخۆش بوو، ماریتا چایەکی بۆ ھێندە بەزۆری ھەندیکی لێ فرکرد، دەنگی داپیرە بەتەواوی گۆرا بوو.



به هٿواشى سهرى دانه واند و به سه نگيني وتى:

- ئىوارەت باش، ئازىزە كەم ئەللىكىسى ئىفانۆفچ، لىم ببورە
جارىكى دىكە نىگەرانت دەكەم، وادە زانم تۆ لە بەرانبەر ژنىكى
بە سالآچوو لىبور دەيت. ھاورپىيە كەم ھەموو شتىكم لەوى دانا،
نزيكەى سەد ھەزار رۆبلم دۆراند. تۆ لە سەر ھەق بوويت كاتىك
رەتكردەو ھە ياورەيم بگەيت. ئىستا ھىچ شتىكم نىيە، تەنانەت
فلىسكم نىيە، ھەزناكەم چركە ساتىك لىرە بمىنمەو، دەبىت
كاترمىر تۆ و نىو سەفرە بگەم، بۆيە بەدواى ھاورپى ئىنگلىزەكەى
تۆم ناردوو ھە ناوى مستەر ئاستلىيە، بۆ ئەو ھى سى ھەزار فېرانك
بەقەرز پى بدا، دواى ھەشت پۆڭ بۆى دەگە پىنمەو. پى بلى خراپ
تىنەگات، رەتیشى نەكاتەو قەرزى پى بدات، ئازىزەكەم ھىشتا
دەولە مەندم، من سى گوند و دوو خانوم ھەيە، ھىشتا پارەم ماو،
بەلام خۆ ھەموو پارەو سامانەكەم لەگەل خۆم نەھىتاو. ئەم قسانە
دەكەم بۆ ئەو ھى ھاورپىيەكەت دۇنيا بى و نىگەران نەبىت... ھا.
ئەو تەگەبىشت، وا ديارە پىاويكى جوامىرە.

مستەر ئاستلى بە پەلە بەپىر ھاواری داپىرە ھاتبوو، ھەرىكەسەر
سى ھەزار فېرانكى بەقەرز دا، بى ھىچ دوودلى و قسە كردنىك، داپىرە
كۆمپىاليەكى بۆ ئىمزا كرد و ئەویش خواخافىزى كرد و پۆبىشت.

- ئىستايىش ئەللىكىسى ئىفانۆفچ وازم لى بەينە، تەنھا كاترمىر و
نىويك بۆ سەفرەكەم ماو، تۆزىك لەجىگاكەم رادەكشىم، ئىسقانم



ئازارم دەدا، داواي لیبوردن دەكەم.. من پیره ژنیکی گەوجم،
 لەمەودوا لەبەردەبەنگی گلەیی لەگەنجان ناکەم، تەنانەت من ئیستا
 شەرم دەكەم گلەیی لە ھاوپی بەستەزمانەكەت ژەنەپال بەكەم، بەلام
 هیچ پارەیهکی پی نادەم. نابێ ئەمە ی پیناخۆش بی، ئەو ئازەلێکی
 گەورەیه... کەچی مریشکێکی پیرم، ژیریم لەو زیاتر نییه، خوا زوو
 بیان درەنگ تۆلە لە تاوانکاران دەکاتەو. دە ی خوات لەگەل...
 ماریتا هەلمستەنەو.

دەمویست داپیره بەپی بەكەم، کەچی لەهەمان کات پێشبینی
 روودانی شتیکی دیکەم دەکرد، وا خەیاڵم دەکرد هەر لەو کاتەدا
 شتیك پوودەدا، نەمتوانی لەژوورەكەم بمێنمەو، چوومە ناو
 ھۆلەكان دواتریش بەرێگەی داریه پوودەكان تێپەڕیم بۆ ئەو ی
 پیاسەیهك بەكەم. نامەكەم بۆ پاولینا یەكلاکەرەو و زۆر روشن بوو،
 بیگومان کارەساتیك پوودەدات، لە ھۆتێلەكەم بیستوو دە گریو
 پۆیشتوو، کەواتە پوختەکی ئەو یە: ئەگەر پاولینا من وەك
 ھاوپیەك ڕەت دەکاتەو، ئەوا وەك خزمەتکارێك قبوولم دەکات،
 چونکە ئەو پتویستی بە منە، تەنانەت بۆ شت کڕینیش بێت، بەلی
 پتویستی بە منە ئەمە زۆر پۆشنە !

کاتی پۆیشتنی داپیره هات بە پەلە چوومە ویستگەكە، سواری
 شەمەندەفەرەكەم کرد، کاتیك هەموو شوینی خویان گرت، داپیره بە
 مائاوااییکردن وتی:

-ئەي ھاوپىكەم، سوپاسى ئەم بەپىكىردنەت دەكەم كە خالى بوو
لەھەرمەبەستىك، ئەمە بۆ پراسكۇفيا دووبارە بىكەۋە، كە دوئىنى پىم
وت، من چاۋپوانى ئەۋم.

بەرەۋ ژوۋرەكەم بە قاندرمەكە سەرگەۋىم، كاتىك بەلەي ژوۋرەكەي
ژەنەپال تىپەپىم، خزمەتكەرەكەم بىنى، لە ئەحوالى ژەنەپال پىرسى
بەدلتەنگى ۋەلامدايەۋە وتى:

-كىشەيەكى نىيە، گەرەم

چوۋمە لاي كەچى لەلەي دەرگا توۋشى شۆك بوۋم، ژەنەپال ۋ خاتو
بلانش بەقاكا پىندەكەنن. دى كۆمىنگى بىۋەژنىش لەلايان بوو،
لەسەر قەنەفەكە دانىشتىبوو. ئاشكرا بوو ژەنەپال لەخۇشيا غەقلى
لەكەللە نەمابوو. بەردەۋام قسەي پىۋپوۋچى دەكرد. توۋشى نۆرەي
خۇشى وشادىيى بوۋىۋو، دەموچاۋى بە گەندەموۋ داپۇشراۋ و
تەنەت چاۋەكانىشى ون كىردبوو.

دواتر زاننم، كاتىك خاتوۋو بلانش مىر دەرەكەت ۋ دەزانى چ خەم
ۋپەژارەيەك بەسەر ژەنەپال ھاتوۋە، بىپىار دەدا دلنەۋايى بىكات ۋ
سەردانىكى كورتى بىكات، بەلام ژەنەپالى داماو نازانى لەۋكاتەدا
چارەنۋوسەكەي دىار بوۋە، بلانش جانتاكىنى پىچاۋەتەۋە ۋ
كەلوپەلەكەي ئامادەكردوۋە، بۆئەۋەي بە شەمەندەفەرى بەيانى
سەفەرى پارىس بىكات.



ماوه یه کی کورت له بهرده م ژووره که ی ژهنه پال ماوه مه وه، له
چوونه ژووره وه پاشگه زیوومه وه، بیتنه وه ی که س چاوی به من
بکه وی، رویشتم، به ره و ژووره که م سه رکه وتم، کاتیک ده رگه که م
کرده وه، له تاریکایی ژووره که بینیم که سیک له سه ر کورسی له نزیك
په نجه ره که دانیشته وه، که چوومه ژووره وه هه لسا یه وه، به په له لئی
نزیك که وتمه وه.. بینیم، هه ناسه م نه ده هات، نه مه پاولینایه.





به‌شی‌جوار دهم

فیژده‌یه‌کم له‌دهم ده‌رچوو.

به‌ده‌نگی‌کی سه‌یر وتی:

- چیته؟ چیت به‌سه‌ره‌اتووه؟

په‌نگی هه‌لب‌زپ‌کابوو، بی سه‌لیقه دیاریوو:

- چیمه؟ چیم به‌سه‌ره‌اتووه؟ تۆ... ئه‌وه تۆی ... لی‌ره.. له‌لای من؟

- کاتی‌ک من دیم، به‌ته‌واوی دیم، ئه‌مه نه‌ریتی منه. ئیستا ئه‌مه ده‌بینی. ئه‌م مۆمه داگیرسینه.

گو‌ی‌رایه‌لی فرمانه‌که‌ی بووم، که هه‌لسامه‌وه و له‌میزه‌که نزیک بوومه‌وه، ببینم نامه‌یه‌کی هه‌لچ‌راو له‌سه‌ره‌میزه‌که دانراوه، فرمانی کرد بی خو‌ینمه‌وه:

- بخو‌ینه‌وه.

بی‌ده‌نگ بوو، منیش ده‌ستم بۆ نامه‌که برد:

- ئه‌مه ده‌سخه‌تی دی گریۆیه.



دەستەكانم دەلەرزى، پستەكان لەبەردەمم سەماى دەکرد، ئىستا
ناوھېۆكى نامەكەم لەبىركردووه، بەلام نامەكە بەم مانايە ئەبوو،
ئەگەر وشە بە وشە بەمەجۆرە نەبێت:

"خاتونەكەم، ھەندىك بارودۆخى ئازارپەخش وادەكات بى"
دواكەوتن سەفەر بكەم، تىببىنى ئەوھم كردووه، بىگومان تۆ
بەئەنقەست خۆت لەوھ بەدوور گرتەوھ، بەر لەوھى ھەموو شتىك
پوون بىتەوھ، لەگەڵ يەكتەر پاشكاو بىن. گەيشتنى پىرەژن لەبرى
بروسكەى مردنى، پەفتارى دەبەنگانەى ئەو، ھەموو دوودلپىھەكانى
رەواندەوھ. شلەژانى كاروبارى تايبەتم، پىگەم پى نادات، لەو
خەيالە شىرىنانە بەردەوام بوو، كەماوھەكە بۆ خۆم دروستم
كردووه. بەداخم بۆ ئەو شتانەى روويدا، بەلام تەك دەكەم وا لە
پەفتارى من نەگەى، كە پىاوئىكى بەرز و مۆفئىكى شەپەمەند
لەكەدار بكات. من سامانى خۆم ھەمووى بۆ دانەوھى قەرزى مێردى
دايكت تەرخان كرد، بۆيە ئىستا ناچارم ئەوھى ماوھ بۆ كاروبارى
تايبەتى خۆم بێت. بە ھاوپىيانم راگەياندووه لە پتۆسبۆرگ، پەلە
بەن لەفرۆشتنى ئەو مولكانەى وەك بارمەتە لەلامى منە. ئەوھەندەى
دەزانم مێردى دايكت سەرۆتەكەى تۆى ھەموو لەناوېردووه، منىش
بپيارم دا لە پەنجا ھەزار فرانك لىي خوش بىم، بۆيە بەقەد ئەوھ
كۆمپىيالەى بارمەتەكانم بۆ گىژاوەتەوھ، جا تۆ دەتوانى پەناھەرىتە بەر
داداگ بۆ ئەوھى ئەم بەشەى خۆت بگىژپىتەوھ. خاتونەكەم



هيواخوازم ئەو دەستپیشخەرییەى من لەباروۆدخى شیواوی ئیستات
 سوودێك بگەینى. هەروەها هیوام وایە بەم دەستپیشخەرییە وەك
 پیاویكى بەشەپەف ئەركى خۆم بەجێگەیاندى، متمانهت هەبیت
 یادی تۆ وەك نەخشێك هەتاهەتایە لەدڵما دەمیتى".

رووم بۆ پاولین وەرگێڕا و وتم:

—بابەتەكە پوونە.

دواتر بە هەڵپە و بەتوورپەیی وتم:

—جگە لەمە پیشبینى شتێكى دیکەت دەکرد؟

بە هێمنییەكى رووكەش، بەلام لەرزینێك بەدەنگى دیار بوو، وتى:

—پیشبینى هیچ شتێكم نەکردووە، ماوەیەكى دوور و درێژە هەمان
 بۆچوونى منت هەیه: من بېرۆكەكانى ئەوم دەخویندەو... وایدەزانى
 من هەول دەدەم... وایزانى پێداگرى دەكەم.....

ئەمەى وت و دواتر وەستا، لیۆهەكانى دەگەز لەنیووەى پستهكە
 وەستا و بێدەنگ بوو.

دواى چركەساتێك وتى:

—بە ئەنقەست پقى خۆم بۆ ئەو دەردەبەرى، دەمویست بزانم چى
 دەكات. ئەگەر بروسكەكە دەگەیشت ئەوا ئەو پارەیهەم پى
 دەدايهو، كە ئەو دەبەنگە (مێردى دایكم) قەرزاریهەتى، دواتریش

دەرم دەکرد. ماوێهەکه بەرگەی بینینی ناگرم.. ئای ! پێشتر
پیاویکی دیکە بوو، بەتەواوی پیاویکی دیکە بوو ! بەلام ئیستا
چەند دلخۆش دەبم بەوێ هەلی ئەو دەم هەبێت ئەو پەنجا هەزار
فەرەنگەیی بۆ فەرێ دەم و دواتریش تفتیک لە رووخساری بکەم.

- بەلام ئەو کۆمپیاڵە و بەلگەی پەنجا هەزارییەکه لەلای ژەنەپالە،
دەتوانی بیگێڕیتەوه و بە دی گریۆی بدەیتەوه !

- ئای ... بابەتەکان وەک یەکتە نین، وەک یەکن نین !

- پاستە پاستە، ئیستا بارودۆخی ژەنەپال چیبە ؟ دەیهوێ چی
بکات ؟

دواتر لەناکاو وتم:

- ئەو داپیره .

پاولینا بە پەشۆکاوی سەیری کردم و بە بیتاقەتی وتی:

- بۆ پرسبیری داپیره دەکەیت ؟ من ناتوانم بچمە لای ئەو...

دواتر بەتوورپەیی وتی:

- داوای بەزەیی لەکەس ناکەم.

بەهەڵپەوه وتم:



.....قورمارچی.....

- چى بکهين؟ به لām پيīm بلّى: چۆن، چۆن توانيت دى گريۆت
خۆشبوئ؟ ئه و زۆله چه پله، ئه و زۆل و چه پله، ئايا ده تهوئ به
شه په شمشير بيكوژم؟ ئيستا ئه و له كوئييه؟

- له فرانكفورت، سئ پۆژ لهوئ ده مينيتته وه.

به جۆش و خړۆش و هه له شه وه وتم:

- يهك وشه بدرکينه، سبهى به يه کهم شه مهنده فهر ده پۆمه لای .

ده ستي کرد به پيکه نين و وتی:

- له وانه يه پيئت بلّى (سه رها په نجا هه زاره کهم بق بگيرنه وه!)
پيتوايه رازى ده بي شه پت له گه ل بکات؟ ئه م ده به نگيه چييه !

- چهند جارتيک ددانه کانم جيړ ده کرده وه، وهك ئه وهى له ناکاو بتوانم
پاره که له سه ر زهوى بدۆزمه وه، وتم:

- به لām له كوئ ئه و په نجا هه زاره پهيدا بکهين، له كوئ؟

له ناکاو بيروکه يه کى نامۆ به زهينم هات و وتم:

- گوئ بگره ! ئه ي مسته ر ئاستلى؟

چاوه کانى بريسه که ي ددها، دواتر چاوه کانى له سه ر من جيگير کرد
و به زه رده خه نه يه کى تال وتی:

- ئايا ده تهوئ له پيئاو ئه و ئينگليزه واز له تق بهيتم؟



ئەو ەيەكەم جارە بە راناوی تاك قسەم لەگەڵ دەكات. بێگومان
لەبەر تووشی ھەلچوونەكەى سەرى گێژی دەخوارد، بۆیە كەوتە سەر
قەرەوێڵەكە ، زۆر ئاشكرا بوو تووشی شەكەتى و بێزارى بوو.
منیش ھەستم بە تارمايیەك كرد چاوەكانى دادەپۆشى، ەك ئەو ەي
لەبرووسكەيەك بیناییم لە دەست دابى، لە شوێنى خۆم وشك بوو، چاو
و گویچكەم باوەر ناكات. ئەوا ئەو منى خۆش دەوێ. ئەو تا ھاتووەتە
لام، نەچوو تەلای مستەر ئاستلى! ئەو كچىكى پاکیزەيە بە تەنیا
بە بەرچاوى تەواوى خەلك دیتە ژوورەكەم! بەردەوام لە شوێنى
خۆم مامەو، لە ھیچ شتێك نەدەگەیشتم!...

لەناكاو بیریۆكەيەكى شیتانە لەلام گەڵاڵە بوو!

وتەم:

-پاولینا، كاتژمێرك دەرفەتم پى بدە! تەنھا يەك كاتژمێر
چاوەپوانم بكە.... دواتر دەگەڕیمەو ەلات... دەبێت ئەو...
دەبینى.. لیڤە بە.. لیڤە بعمێنرەو!

بەپاكردن لە ژوورەكە ھاتە دەرەو، بێئەو ەي ەلامى نیگای پر
لەپرسیارى بدەمەو، ھاواری كرد شتێكى وت، بەلام من
نەگەپامەو.

بەلى، خەیاڵەكەم زیاتر نزیک بوو لە شیتى، یان بەلایەنى كەمەو،
مەحال بوو. ئەم جۆرە خەیاڵانە بەشیۆەك لە بیركردنەو ەي مرۆڤ

دەچەسپن، وا دەزانى بەدى دىت، تەنانەت ئەگەر خەيالەكە
پەيوەست بىت بەئارەزوویەكى بەهیز و سەركیش، ئەوا كەسەكە
دواجار وادەزانى بابەتیکى حەتمى و پىویستە، قەدەر ھەر لە
ئەزەلەو سەپاندوویەتى. بۆیە دەبىت ھەر بوونی ھەبىت، دەبىت
ھەر رووبدات! لەوانەشە شتىكى دىكە زیاتر لەو ھەبىت: لیرەو ھە
لەوانەيە ھەندىك پىشبینى ھەبىت مەوۆ ھەستى پى بکات، لە
كۆششىكى لەرادەبەدەرەو ھەبىت كە وىست دەیسەپىنى، مەوۆ
بەخەيال خۆی ژەھراوی دەكات، یان لەشتى دىكە... نازانم.....
بەلام ئەو ئىوارەيە (تا ماوم ئەو ئىوارەيە لەبەر ناکەم) من تووشى
سەركىشىيەك بوو وەك موعجیزە بوو. ئەگەر موعجیزە بە
حیسابکردن لىك بدریتەو، ئەوا من ھەر بە موعجیزەي دەزانم،
بۆچى، بۆچى ئەو ھەموو متەئەيە لە ناخ و دەروونم چەسپاوە،
ماوەيەكى دوور ودریژە؟ من بىرى لى دەكەمەو ھە (دووبارەي
دەكەمەو ھە) بىرکردنەو ھە لەبارەي شتىكى شیاو نییە (كە جىگای
دلىیایى نییە) بەلگەو بىرکردنەو ھە لەسەر شتىك بوو كە ھەر دەبىت
پوو بدات.

كاتژمىز چارەگىكى دەویست بۆ دە، چوومە گازىنۆكە، پەر بووم لە
ئومىدىكى بەهیز، تەژى بووم لە ھەلچوونىكى بەهیزكە پىشتر
نمونەي نەبوو. خەلك ھىشتا لە ھۆلەكانى قومار مابوون،
ھەرچەندە ژمارەیان نیو ھە ژمارەي بەیانى دەبوو.

كاتژمير يانزه كه سيك به دهوري ميژه كانى قوما نامينيته وه، تهنه
 قوما رچييه راسته قينه كان نه بيت، نه و قوما رچييه نه به تيروانيه
 نه وان شتيك له شاري ثاوه كانزاييه كان نييه، تهنه روليت نه بيت.
 نه وان تهنه له پيتا و روليت هاتون، خه ريكه ههست به وه ناكه ن چي
 له ده ورو به ريان ده گوزهرى، تهنه تهنه ته ووي وه رزه كه بايه خ به هيچ
 شتيكي ديكه نادهن، هيچ كاريكيان نييه تهنه نه وه نه بيت به ياني و
 نيواره قوما ده كه ن. بيگومان نه و جور قوما رچييه نه گه ر
 بكرت، نامادهن ته ووي شه تا به ره به يان ياري بكن، نه وان تهنه
 به داخ و په ژاره وه پهرت ده بن، كاتيكي له نيوه ي شه ودا ده رگاي
 گازينوكه داده خريت، بهر له داخستني ده رگاي گازينو، واته بهر
 له نيوه شه يه كيكي له سه ره رشتياريه كان رايد ه گه يني: "به ريژان تهنه
 سي هه لدان ماوه". من بينيومه هه نديك جار نه و جور قوما رچييه
 نامادهن له و سي كه په ته هه رچي له گيرفانيان هه يه داي بنين، هه ر
 بويه له و كاته دا گه وده ترين دقان پووده دات. به ره و هه مان نه و
 ميژه چووم كه داپيره ياري تيدا ده كرد، له بهر نه ووي قه ره بالغي
 زور نه بوو، زوو توانيم شوينيكي بؤ خوم بگرم، ته ووي له ميژه
 سه وزه كه نزيك بووم كه وشه ي (پاس) ي له سه ر نووسرا بوو.

پاس نه و زنجيره ژماره يه كه له ۱۹ ده وه ده روات تا ۳۶، كه چي
 زنجيره ژماره ي ۱ هه تا ۱۸ به (مانك) ناوده برييت، به لام ثايا نه و
 شتانه به لامه وه گرنگ بوو؟ من حسييم بؤ نه و شتانه نه ده كرد،



ته نانه نه مزانی کامه ژماره ده رکوت. هیچ پرسپاریتکیشم نه کرد
کاتیک دهستم به یاری کرد، وهك هر یاریکه ریک که میك ناگاداری و
وریای هه بیټ، بیست فردریکم له گیرفانم ده رهینا له سه ر پاسم دانا.
سه ر په رشتیاره که هاواری کرد:

—بیست و دوو

بردمه وه، دووباره به هه مان بر سه رکیشیم کرد، واته دوو هینده ی
یه که مجار دامنا بوو.

سه ر په رشتیار هاواری کرد:

—سی ویهك

دووباره بردمه وه، که واته هه شتا فردریکم هه یه، ته واوی پاره که م له
دوانزه ژماره که ی ناوه راست دانا، (قازانچ لیره سی ده بیټ نه وهك
دوو، به لام نه گه ری پیچه وانه یش هر سی ده بیټ نه وهك دوو)
یاریه که خولایه وه، ژماره بیستو چوار ده رچوو، سی لوولپنچی
په نجا فردریکم وه رگرت، له گه ل ده پاره ی زیږ، نیستا دووسه د
فردریکم هه یه.

جوره تایهك دایگرتم، ته واوی پاره که م له سه ر سوور دانا. له ناكاو
هاتمه وه سه ر خوم، ثم نیواره یه یه که مجار بوو ههستم به ترس کرد،
بووم به سه هول، دهست وقاچه کانم ده له رزین، توقیو و وشك بووم،
دوران نه و کاته له لای من مانای چی ده گه یاند!



قومارم به هه موو ژيانی خۆم کرد!

سه ره رشتیار هاواری کرد:

—سور.

گیانم هاته وه بهر خۆم، ههستم ده کرد میرووله یهك به ته وای
جهستم دیت و ده چیت. پاره کاغه زهم پی درا، ئه و جاره پاره که
چوار هه زار فلۆرین و هه شتا فردریک بوو (هیشتا توانای هه ژمارکردن
مابوو). دواتر وهك به بیرم دیته وه، دوو هه زار فلۆرینم له دوانزه
ژماره که ی ناوه پاست دانا، دۆپاندم، ئه مجاره هه موو زیڤه کهم له گه ل
هه شتار فردریکه که دانا، دووباره دۆپاندم، زۆر تووڤه بووم: ئه و دوو
هه زار فلۆرینه ی لام مابوو، هه مووم له دوانزه ژماره که ی یه کهم دانا،
هه ره په مه کی دامنای، بیه یح حسێبکردنێك، ساتی چاوه پوانی
که وتمه هه لچوونێکه وه، له وانه هاوشیوه ی هه لچوومه که ی مه دام
بلانشار بیئت، کاتیك له پاریز له په ره شووته که ی خۆی هه لدايه
خواره وه.

سه ره رشتیار هاواری کرد:

سه ره له نوێ بوومه خاوه نی شهش هه زار فلۆرین. ئیستا وهك
سه رکه وتوو یه کم، کۆل ناده م، چوار هه زار فلۆرینم خسته سه ره پهش،
نزیکه ی ده که سیك له دوا ی من پاره کانیا ن له سه ره پهش دانا...



سهرپه رشتیاره کان له نیو خوځیان که وتنه مقومقو، خه لکه که به دهم چاوه پوانی قسه یان له گه ل په کتر ده کرد.

په ش دهر که وت، له وکاته وه نه ناگاداری بره پاره که بووم، نه ژماره ی هه لدانه که م ده زانی، هر هینده ده زانم نژیکه ی شانزه هه زار فلورینم برده وه، وه که خه ونیک بوو، دواتر به سی هه لدانی نه گریس دوانزه هه زارم دپواند، چوار هه زاره که ی ترم له پاس دانا (به لام له وکاته خه ریک بوو هه ستم به هیچ شتیک نه ده کرد، به لکوو وه نامیریک بی بیر کردنه وه چاوه پوانم ده کرد) دووباره برده وه، دواتر له چوار هه لدان برده وه، نه وه نده م به بیر هه زار هه زار فلورینم هه لده گرت، هه روه ها له بیرمه زیاتر په یوه ست بووم به ژماره کانی ناوه پاست، که ژورجار دهرده چوو. ته نانه ت وه که پړسایه که سی چوار جار به دوا ی یه که دهرده چوو، دوو که پرت ون ده بوو، دووباره سی چوار جاری دیکه دهرده که وته وه، نه م جوړه پړسایه که هه ندیک جار رووده ات مایه ی سهرسامییه، هر نه مه شه قومارچییه شاره زاکان سهرسام ده کات، که قه لیم به ده سته وه ده گرن و حسینه کان لیکده دهنه وه، لیږه به خت چ گالته جارییه کی توقینه ر دهرناخت؟

وابزانم هیشتا نیو کاترمیر به سهر گه یشتنم تینه په پی بوو، که سهرپه رشتیاریک پی گوتم قازانجه که ی من گه یشتوته سی هه زار فلورین، بویه خه زینه له یه که دانیشتندا له و بره پاره یه زیاتر، به رپرس نابیت، بویه رولیت تا سبه ی به یانیه که ی داده خریت. بویه

زېږه كهم هه لگرت و گيرفانم پر كړد، دواتر پاره كاغه زه كانم
 كټ كړده وه، بهر و هوځيكي ديكه روښتم كه ياري روځيتي تيدا
 ده كړا، جه ماوهره كه به را كړد نه وه به دوامه وه هاتن، زوو جينگايه كم بو
 كراوه، بي حيساب كړدن و هه پر مه كي دهستم كړده وه به قومار كړدن.
 نازانم نه و كاته چ شتيك مني نه جات دا!

هه نديك جاريش بړوكه ي ژماره كان له ميشكم ده هات و ده چوون،
 به هه نديك ژماره وه په يوه ست ده بووم، به هه نديك نه گهر، دواتر زوو
 وازم لي ده هيتا، دووباره بيهيچ هه ستيك دهستم ده كړده وه
 به قومار كړدن. گوماني تيدا نيبه من له حاله تيكي ته واو شله ژان
 بووم، له بېر مه چهنه جاريك سه پر رشتياريه كان يارييه كه ي منيان
 راست ده كړده وه، نه گينا هه لي كوشندهم نه نجام ده دا،
 پوځونيبه كان هه له پيان بوو، خزمه ته كان خويان بو من پيشنياز
 ده كړد، به لام من گويم له كه سيك نه گرت. به خت ياوهرم بوو، لي م
 دانه ده پرا. له ناكاو هاوار و قاقا له ده ورو بهرم به رز ده بووه وه، خه لك
 ده يانگوت (بزي، هه ر بزي!) ته نانه هه نديكيان چه پله يان
 ده كوتا، قازانجه كهم جاريكي ديكه گه شته سي هه زار فلورين،
 دووباره خه زينه داخرايه وه، بو سبه ي.

- بړو، وازيبنه.



پياۋىك بەم شىۋەيە لەلەي پاستى من كەۋتە منگە منگ، ئەو
جولەكەيەكى فرانكفۇرت بوو، تەۋاۋى كاتەكە لەتەكمەۋە ۋەستابو،
ۋابزانم جارىك دووجار بەكەلكەم ھات.

دەنگىكى دىكە بە چرپەۋە لە گۈچەكەي چەپم وتى:

-بۇ خاتىرى خودا تكات لى دەكەم بىرۆ.

نىگايەكى خىرام كرد، بىنم خانمىكى تەمەن سى سالى دەبوو،
جلوبەرگىكى ساكارى پۇشيبوو، بەلام پىكوپىك بوو، لە سىماي
ماندویتی و نەخۇشى دەردەكەت، بەلام ئەۋەى سەيرى بكات
دەزانى جوانىيەكى مەزنى ھەيە، لەۋ ساتەدا گىرفانەكانم پىر بوون لە
پارەى كاغەز، پارەى زىپىش لەسەر مېزەكە نەمايو، سەفتەيك
پارەم دەرھىتا كە نىكەى پەنجا فردريك دەبوو، بىئەۋەى كەس
تېبىنى بكات، لە دەستى خاتوونە رەنگ بىزكاۋەكەم نا، ئەمەيش
ۋەك ئىعترافيك بوو بە شۇخىيەكەى، ئەمە ھەموو تەنھا چركەيەكى
خايلاند.

كاتىك ھەموو پارەكانم كۆكردەۋە، بە پەلە چومە مېزى يارى
(چلوسى). مېزى يارى چلوسى، خەلكى ئەرستۆكراتى ھامشۆى
دەكەن، ۋەك رۇلىت نىيە، بەلكو يارى كاغەزە، خەزىنەى ئەۋى
بەرگەى سەد ھەزار (تالىر) دەگرىت، گەۋرەترىن داتانىش لەۋى چوار
ھەزار فلورىنە، بەتەۋاۋى لە پىساكانى ئەۋ يارىيە ناسارەزا بووم،
تەنانت نەمدەزانى چۆن دابنىم، تەنھا ئەۋەندە نەبىت پەش و سوور



لەم یارییه‌ش هه‌بوو، بۆیه‌ په‌یوه‌ست بجوم به‌م دووانه‌وه‌. خه‌لکی گازیق هه‌موو به‌دوامه‌وه‌ بوون، وایزانم ئه‌م ئیواره‌یه‌ ته‌نها به‌کجار پاولینا هاته‌ خه‌یاڵم، کاتیك پاره‌ کاغه‌زه‌کانم به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌گرت و له‌پیشم که‌له‌که‌ ده‌بوو، هه‌ستم به‌چیژیک ده‌کرد، نه‌مده‌توانی به‌په‌نگاری بيمه‌وه‌.

وه‌ك ئه‌وه‌ی قه‌ده‌ر به‌پاستی پالنه‌رم بیئت، له‌و کاته‌دا شتیکی سه‌یر پوو‌ی دا، وه‌ك ئه‌وه‌ی به‌ئه‌نقه‌ست بیئت، هه‌رچه‌نده‌ زۆر جار له‌قوما‌ر پووده‌دات. بۆ نمونه‌ به‌خت په‌یوه‌ست ده‌بوو به‌ سووره‌وه‌، وازی لی نه‌ده‌هینا، ته‌نها دوا‌ی ده‌ یان پانزه‌ که‌په‌ت نه‌بیئت، دوینی گوییستی ئه‌وه‌ بجوم، هه‌فته‌ی پابردوو بیستودوو جار سوور له‌سه‌ر به‌ك ده‌رچوو. که‌سیك باسی ئه‌وه‌ ناکات، ته‌نها ده‌لین له‌ رۆلێت به‌کجار ئه‌مه‌ پوویداوه‌ و خه‌لک پیوه‌ سه‌رسام بووه‌. بۆیه‌ کاریکی ئاساییه‌، یاریکه‌ره‌کان واز له‌ سوور ناهینن، دوا‌ی ئه‌وه‌ی ده‌ جار ده‌رده‌چی که‌سیك بویری نییه‌ له‌ سوور دابنێ. به‌لام قوما‌رچی شاره‌زا ئه‌و کاته‌ له‌سه‌ر په‌ش داده‌نیئت، که‌ دژه‌که‌یه‌تی. قوما‌رچی به‌ئه‌زمون ده‌زانی مانای (سه‌رکێشی پێکه‌وت) چیه‌. بۆ نمونه‌ ئه‌گه‌ر سوور شانزه‌ جار ده‌رچوو، ئه‌وا قوما‌رچییه‌کان ده‌زانن به‌ حه‌تمی که‌په‌تی حه‌فده‌ په‌ش ده‌رده‌چی، ئه‌و کاته‌ یاریکه‌ری به‌ئه‌زمون پاره‌کانیان سی‌ هینده‌ له‌په‌ش داده‌نیینن، بۆیه‌ دۆرانه‌که‌یان کوشنده‌ ده‌بیئت.



به لām من سه ركيشيه كى سه یرم هه بوو، دواى دهركه وتنى سوور بۆ
 حه وته مین جار به دواى يه كه وه، پييوه په يوه ست ده به م، من ده زانم
 حه زى خۆده رخستن پالنه پۆك بوو له م سه ركيشيه، ده مويست به
 سه ركيشى و لاسارى سه رسامى بخمه دلى ته ماشاكه رانه وه)
 به راستى ئەمەش هه ستىكى نامۆيه!)، به لām به پوونى به بيرمه،
 تينۆيه تيم بۆ سه ركيشى له ناكاو واى كرد، زياتر به ره و حه زى
 خۆده رخستن بچم. ده روونى مرۆڤ وايه كاتيك به ده ست كۆمه لايك
 هه سته وه ده نالايى، لايى تير نابيت، به لكوو دواى هه ستى نوپتر
 ده كات، به رده وام توندتر ده بيت، تا ده گاته حاله تى شه كه ت بوون.
 من درۆ ناكه م كاتيك ده ليم ناماده بووم به يه ك كه پهرت سه ركيشى
 به په نجا هه زار فلۆرين بكه م، به لām ريساكه رينگه ي نه ده دا، خه لك
 ده وروپه رم هاوارى ده كرد و ده يانگوت (ئەمە شىتە) سوور چوارده
 جار له سه ر يه ك ده رچوو.

ئەو پياوه ي له ته نيشتم بوو وتى:

-ئەم به ريزه هه تا ئيستا سه د هه زار فلۆرينى بردووه ته وه.

هه ركه گويم له قسه كه ي بوو، له ناكاو وريا بوومه وه. چۆن؟ ئەم
 ئيواره يه سه د هه زار فلۆرينم بردۆته وه؟ به لām من پيويستيم
 به وه نده زياتر نيه! هه ر يه ك سه ر به په له پاره كاغه زه كانم خسته
 گيرفانمه وه بيته وه ي رينكيان بخه م، بى هه ژمار كردن، دواتر يش
 پاره زيڤه كانم كۆده كرده وه، به په له له گازينۆكه ده رچووم. هه موو



خەلكەكە پىدەكەنن كاتىك دەيانىنى بە گىرفانى پىرەو، بەھۇى
 پارە زىرەكانەو بەزەحمەت ھەنگاۋ دەھاۋىژم و بە ھۆلەكان
 تىدەپەرىم. پىموايە كىشى ئەو زىرەى ھەلمگرتىبوۋ نىزىكەى نىو
 (پاۋد) دەبوۋ، چەندان كەس دەستىيان پان دەكردەو، منىش
 ھىندەى دەھاتە بەردەستم پارەم پى دەدان، دوۋ جولەكە منيان
 لەبەردەم دەرگاكە وەستاند و وتيان:

– تۆسەرەپۇى، زۆرسەرەپۇى ! بەيانى سەفەر بگە، سبەى لە
 زووترىن كاتى بەيانىيەكە، ئەگىنا ھەموو شتىك دەدۆپىنى !

گوپم نەگرت. تارىكىيەكى ئەوتۇ لەپىگەى داربەپوۋەكان بوۋ،
 تەنانەت نەمدەتوانى دەستەكانم لەيەكتر جىيا بگەمەو، دوورىى
 نىوان من و ھۆتيلەكەش نىزىكەى نىو فەرسەخ دەبوۋ. من ھەر
 لەمنداىيەو، ھەرگىز پۆزىك لە دز و پىگر نەترسام، تەنانەت ئەو
 كاتەش نەترسام، دواتر بىرم نايەتەو لەپىگەى بىرم لەشتىك
 كىرەبىتەو، مېشكەم خالى، بەلام ھەستم بەچىزىك بەھىز و توند
 دەكرىد، ئەويش چىز بىرەنەو، سەركەوتن، ھىز. نازانم چۆن
 گوزارشت لەحالەتى دەروونى ئەوكات بگەم، خەيالى پاولىنا
 بەبەرچاۋم بوۋ، بەرەو لاي ئەو دەچووم.... بەزەحمەت ئەوشتەم
 بەبىر دەھاتەو كە تازە كەمىك بوۋ بەمنى گوت بوۋ، ھەر ئەوھەش
 وای كىرد بچمە گازىنۆكە ھەموو ئەو ھەستە نوپىيانەى لە كاتىمىر و
 نىۋىك ناخى پىكرەدبوۋم، ئىستە بوۋەتە بەشىك لەپاۋىرەو و



به سه رچوو، ته نانه ت سه يريشي ناكهين، هه موو شتيك له نوئيوه
ده ست پي ده كاته وه.

له كوتايي ريگه ي داريه پوهه كان نزيك ده بوومه وه، ترسيك به سه رم
زالبوو، به خوم گوت " چي نه گه ر كوژرام و سامانه كه دزرا؟ " هه نگاو
به هه نگاو نه و ترسه م زياتر ده بوو، ته نانه ت له ريگه ي رام ده كرد،
له ناكاو له كوتايي ريگه كه رووي دهره وه ي هوتيله كه م به هه زار
پووناكييه وه لي دهركه وت، سوپاس بؤ خوا، نه وا گه يشتم.

چوار پله ي قاندرمه كه به يه كه وه ده بپي، تا گه يشتمه ژووره كه م،
دهرگا كه م كرده وه، بينيم پاولين له وي دانيشتووه، له به رده م موميك
ده سته گاني له يه كتر گير كړد بوو، دوشداما بوو، سه يري ده كردم،
بيگومان له وكاته دا رووخسارم نامؤ بووه، له به رده م وه ستم،
پاره كانم خسته سه رميژه كه.





به‌شی یانزه‌م

پاولینا سه‌یری ده‌کردم، بی‌ئوه‌ی جو‌له بکات، ته‌نانه‌ت بی‌ئوه‌ی بارودۆخی خۆی تیک‌بدا، منیش دوا‌ین پاره‌ی لوولدرای گیرفانم ده‌ره‌یتنا و به‌هه‌لپه‌وه وتم:

-سه‌ده‌ه‌زار فرانکم برده‌وه.

کۆمه‌لێک پاره‌ی کاغه‌ز و دراوی زێڕ سه‌ر می‌زه‌که‌ی داپۆشی بوو. من نه‌مه‌دتوانی سه‌یری پاولینا بکه‌م، ته‌نانه‌ت هه‌ندیک کات بوونی ئه‌وم له‌یاد ده‌چوو، جارێک پاره‌ کاغه‌زه‌کانم پێک ده‌خست، له‌سه‌ر یه‌ک سه‌فتم ده‌کردن، جارێکی دیکه‌ پاره‌ زێره‌کان به‌جیا، جارێکی دیکه‌ هه‌مووم په‌رت ده‌کرد و له‌ژووره‌که‌ ئه‌مسهر و ئه‌وسهرم ده‌کرد له‌ خه‌ونه‌کانم نفوم ده‌بووم، له‌ نا‌کاو ده‌گه‌پامه‌وه سه‌ر ژماردنیا‌ن، عه‌قلم هاته‌وه سه‌ر له‌نا‌کاو چووم ده‌رگا‌که‌م به‌ دووجار سوپاندنی کلێله‌که‌ قوفل‌دا، دواتر له‌به‌رانبه‌ر جانتا‌که‌م سه‌رسام و دوول‌وه‌ستم.

پاولینا پرسیا‌ری کرد، منیش ئه‌وم بیره‌اته‌وه و ئاوپم دایه‌وه:



- ده بېټ هه تا به يانی ته و پارانه له جانتاکه هه لېگرم؟

هېشتا پاولينا له شویني خوی دانیشتبوو، جولای نه کړدبوو، به لام
سهیری منی نه ده کړد. گوزارشتیکی سهیر له سیمای به دی ده کړا،
هه له نیم ته گهر بلیم گوزارشتی پوکینه بوو.

به په له لیی نزيك بوومه وه و وتم:

- پاولينا، په نجا هه زار فلورین ببه، ته مه زیاتره له په نجا هه زار
فرانک، سبه ی پاره که ببه به ده موچاوی بکېشه.
وه لامی نه دایه وه.

- ته گهر دته وئی من سبه ی خوم پاره که ی بو ده به م، ثایا دته وئی؟
له ناکاو دایه قاقای پیکه نین، ماو هیه کی زور پیده که نی. منیشی
به سه رسامی و به نازاره وه سه یرم ده کړد، ته م پیکه نینه هاوشیوه ی
ته و پیکه نیانه گالته جاري به یه که پیشتر له به ران به ر منی هه بوو
(به تاییه تی له کاتی قسه کړدن) کاتیک باسی هه سستی خوم و گړی
خوشه ویستی خوم ده کړد. دواچار پیکه نینه که ی وه سستا، بروکانی
تیک نا، به نیگایه کی توند سه یری کړدم، به پقه وه وتی:

- هیچ شتیکی توم ناوئی؟

هاوارم کړد و وتم:

- چون ته مه ده بېټ؟ چی بووه؟ بوچی ته وها پاولينا؟

- بئ هوکار هیچ شتیك نابه م.



تومارچى.....

- بەلام من وەك ھاوپىيەك پېشكەشت دەكەم، من ئامادەم ھەموو
ژیانم بۇ تۆ بىەخشم.

ماوہیەكى زۆر بە وردى سەیری کردم، وەك ئەوہى بىەوئى بەناخم
پوو بچى. بە پىكەننەوہ وتى:

- تۆ پىاوئىكى بەخشنەدى، دۆستەكەى دى گرىۆ شايەنى پەنجا
ھەزار فرانك نىيە.

بەزمانى گلەيى وتم:

- پاولینا، چۆن دەتوانى بەم شىۆہیە لەگەلم بدوئى؟ من وەك دى
گرىۆ نىيم!

چاوہکانى سوور بووبوو، قىزاندى و وتى:

- رقم لىتە! بەلى.... بەلى.. زياتر لە دى گرىۆ خۆشم ناوئى.

ئەمەى وت بەدەستەکانى پووخسارى خۆى داپۆشت، تەوژمى
تووپەيى گرتى، بۆ لای ئەو چەمامەوہ، زانیم لە کاتى ئامادەنەبوونم
شتىكى بەسەرھاتوہ، ئەوعەقلى لەسەردا نەمابوو.

بە گریان و فيغانەوہ دەيگوت:

- دەى بمکپە! ئەوت دەوئى؟ وەك دى گرىۆ بە پەنجا ھەزار فرانك
بمکپە! پاولینام خستە ناو باوہشى خۆمەوہ، دەستەکانى و
پىيەکانى ئەوم ماچ کرد، بۆى کەوتمە سەر ئەرتۆ.



توپرەيەكەي نەما، دەستەكانى خستە سەر شانم، لە سىماي منى
 دەرپوانى، وەك ئەوەيە شتێك لەسىمام بخوێنیتەو، گوێبىستى من
 بوو، بەلام ديار بوو نەيدەزانى چى دەلێم، لە دەموچاوى خەمێك
 دەر دەكەوت، وەك ئەوەي لەخەونێك بێت. نىگەرەن بووم، وا هەستم
 كرد بەرەوشیتبوون دەچیت، بەنەرمونيانى لەخۆى دەگرتم،
 زەر دەخەنەى متمانە و دلتىيایى لەسەر لىوانى دەرژا، لەناكاو منى
 لەخۆى دوورخستەو، دووبارە لەمن دەرپوانى، دەموچاوى گرز بوو.

لەناكاو قۆلى دەگرتم و دەيگوت:

-تۆ منت خۆش دەوئى، ئەى وانىيە؟ مادەمەكى.... تۆ لە پىناو من
 ئامادەبوويت لەگەڵ بارۆن بچەنگى!

لەناكاو قاقا پێكەنىنى دەتەقييەو، كاتێك يادگارييه
 پێكەنىناوييهكەى وەبىرھاتەو، پێدەكەنى لەھەمان كاتدا دەگريا.

لەو كاتەدا دەمتوانى چى بكەم؟ خۆشم سەرگەردان بووم، دەستى
 كرد بە قسە كردن... بەلام من لە شتێك نەدەگەيشتم. قسەكانى
 جۆرێك بوون لە وێنە، كاتێك بە پچرپچر دەيويسست باسى بابەتێكم
 بۆ بكات، بە پەلە قسەى دەكرد، لەناكاو دەكەوتە وێنە و ئىنجا
 قاقاى پێكەنين، منى ترساند.

ئەمەى دووبارە دەكر دەو،:

-نا، نا، تۆ كەسىكى باشى، تۆ دلسۆزى منى.



دووباره دهستی دهخسته وه سهرشانم، لیځم ورده بووه وه، دووباره دهیگوت:

-تو منت خوشده وی، تو منت خوشده وی... هر منت خوشده وی؟
چاوه کانم له سهر لانه دا، هرگیز پیشتو بهم حالته پر ناسکی و سۆزو خوشه ویستی بهم نه بینوه. راسته نه مه وړینه یه ک بوو، ئیستا نه و سهری نیگا پر خوشه گانی من دهکات، زهرده خه نه یه کی مه کربازانه و چه په لی له سهر لیوه گانه، له ناکاو قسه ی له سهر مسته ر ئاستلی ده کرد.

نه و بیوچان قسه ی له سهر مسته ر ئاستای ده کرد (به تاییه تی ماوه یه ک له مه و بهر که ده یوست باسی بابه تیگم بو بکات) که چی من نه مده توانی به وردی له مه به سته گانی بگم، ته نانه ت پیمو ابوو گالته ی به من ده کرد، هرده م نه وه ی دووباره ده کرده وه که مسته ر چاوه پوانه، من له وه حال ی نه ده بووم که نه و له ژیر په نجره که له چاوه پوانی دایه.

-به لی، به لی، له ژیر په نجره که له خواره وه، په نجره که بکهره وه، سهری نه وی بک، وا له وییه!

نه مه ی وت و منی به ره و په نجره که پالنا، هرکه چومه لای په نجره که پیکه نینیکی شیتانه ی کرد، له نزیکی مامه وه، خو به سهر من داده و منی خسته باوه شی خو یه وه.

-سه فهر ده که ین، به یانی سه فهر ده که ین؟



منیش یه کسەر به بیرۆکه که ی پازی بووم، به بیرکردنه وه یه کی
پهرته وازه وه وتی:

-فریای داپیره ده که وین؟ تۆ چی ده لئی؟ له وانه یه بتوانین له
به رلین بیدۆزینه وه، به بۆچوونی تۆ چی ده لئی کاتیک ئیمه ده بیینی؟
ئه ی مستەر ئاستلی؟.... مستەر ئاستلی له لوتکه کانی شاخی
شیلانگ بێرگ خۆی هه لئاداته خواره وه... ئه ی وانیه؟ (ئه مه ی وت
و دایه قاقای پێکه نین) گوئی بگره: ئایا ده زانی ئه وه یه وئی هاوینی
داها توو بۆ کوئی بچی؟ ده یه وئی بچیته جه مسهری باکور بۆ ئه وه ی
توێژینه وه یه کی زانستی بکات، داوای لێ کردم له وگه شته دا
به شداریم... ها ها ها! ده شلێ ئه گه ر ئه وروپا نه بوایه ئیمه پووس
شتیکمان نه ده زانی، ئیمه که لکی هیچ شتی کمان نییه، به لام پیاوێکی
باشه. ئایا ده زانی؟ ئه و پاساوی بۆ ژه نه پال ده هینایه وه و ده یگوت
خاتوو بلانش... شهیدا بوون.... نازانم چی ده گوت (ئه مه ی
دوباره کرد وه قسه ی بۆ نه ده هات). ئه وان داماون! ژۆر به زه ییم
پێیان دیته وه، هه روه ها به زه ییم به داپیره دیته وه! گوئی بگره،
گوئی بگره، چۆن ده توانی دی گرپۆ بکوژی؟ به لام تۆ نه توانی بارقن
بکوژی (ئه مه ی وت دوباره پێده که نی) ئه و پۆژه تۆ له گه ل بارقن
چه ند پێکه نیناوی بووی! له سه ر کورسیه که ی خۆم سه یری
هه ردووکتانم ده کرد.... چه ند په ست و نیگه ران بووی که تۆم

رهوانه‌ی لای ئەو کرد، ئەو پۆژه چەند پێکەنیم ! چەند پێکەنیم (پێدەکەنی و دەبیست رێگری لە قاقاکانی بکات).

دووبارە منی ماچکردەو، منی بەسنگی خۆیەو نووساند، بەسۆز و خۆشەوستی نیوچەوانی بەنیوچەوانی من دەنووساند، من بیرم لەهیچ شتێک نەدەکردەو، گوێبیستی هیچ شتێک نەبووم، سەرم گێژ بیوو....

وابزانم کاتژمێر حەوتی بەیانی بوو هاتەو هۆش خۆم، خۆر ژوورەکی پووناک دەکرەو، پاولینا لەشوینەکی خۆی دانیشتبوو، بەشیوەیەکی نامۆ سەیری شتەکانی دەرووبەری دەکرد، وەک ئەوێ لەتارکیی دەرچوویی یادەوهرییەکانی کۆبکاتەو، ئەمیش ماوێیەکی گەم بوو بێدار ببۆو، بەوردی سەیری میژ و پارەکی دەکرد. ویستم دەستەکانی بگرم، رێگری کرد، لەناکاو هەڵسایەو. ئەم پۆژه زۆر سامال نەبوو، بەر لەسپێدە باران باری بوو. پاولینا لە پەنجەرەکی نزیك ببۆو، پەنجەرەکی کردەو، نیوێ جەستی بردە دەرەو، چەند خولەکی بەمشێویە مایەو، ئاوپێ نەدەدایەو، گوێبیستی قسەکانی من نەبوو. بێۆکەییەکی ترسناکم بۆهات: دەبێت ئیستا چی رووبدات؟ بابەتەکی چۆن کۆتایی بێت؟ لەناکاو پەنجەرەکی جێهێشت و گەڕایەو لای میژە، پێکی بێ ئەندازە لە سیمای دەرەکەوت، لێوێکانی لە تورەییان دەلەرزێ،

وتى:

- ئىستا پەنجا ھەزار ڧرآنكەكەم خۆم بدەرى!

منیش وتم:

- چیت بەسەرھاتووه؟ دیسان دەگەپئینهو سەر ھەمان بابەت؟

- ئاخۆ بۆچوونی خۆت گۆپیوه! ھا ھا ھا. چییە پەشیمان بووینەو.

ئەو بیستوپینچ ھەزار ڧلۆرینەى دوینى شو ژماردبووم، ھىشتا لەسەر مێزەكە بوو، پارەكەم دایە دەستى.

كاتێك پارەكەى بە دەستەو گرت، بە نىگایەكى پڕ پق و كینه وتى:

- ئەمە ئىستا ھى منە؟ واھ؟ واھ؟

پىم گوت:

- ھەر لەسەرەتاو ھى تۆ بوو.

- باشە، ھا ئىستا پەنجا ھەزارەكەت بگرە!

ئەمەى وت و پارەكەى بە نۆ چاوى من كێشا، پارەكە بە ژوورەكە پەرت بوو، پاولیناش بە راكردن لە ژوورەكە چوو دەروە. من دەمزانی ئەو كاتەى عەقلى لەسەر خۆى نەبوو، لەگەڵ ئەو ھەشدا لەو شىتییە نەگەیشت. راستە ئەو ھىشتا نەخۆشە، چەند مانگێكە نەخۆشە، بەلام ھۆكارى ئەو ھالەتە چییە، ئایا بۆ بەم شىوہیە



به پووی من ده ته قیته وه؟ ئایا سووکایه تی به که سیټی ئه و کراوه؟
 ئایا زۆر له وه خه مباره که هاتووه ته لای من؟ ئایا بۆی
 ده رکه وتووه، من به کامه رانییه کهم ریسوام، بۆیه ده مه وی و هک دی
 گرپۆ، به په نجا هه زار فرانک له کۆل خۆمی بکه مه وه؟ به لام هیچ
 شتیکی له م جۆره پووی نه داوه... پێموای خه تاکه ته نها هی
 له خۆبایی بوونی ئه وه، فیز و له خۆبایی پالنه ر بووه، تا متمانه به من
 نه کات و سووکایه تییم پێ بکات. هه موو ئه وانه له زه ینی ئه و روشن
 نه بوو، به لگه وه به پێچه وانه وه ته واولیل بوو، بۆیه منی به و شیوه یه
 سزادا، که ده بوو دی گرپۆی پێ سزا بدات، له وانه یه منی به خه تابار
 زانی بێت، که چی من خه تایه کی ئه و توهم نه بوو. پاسته هه موو ئه وانه
 هوپینه بوون، منیش ده مزانی و پینه ده کات... به لام من سه رنجی
 ئه وم بۆ ئه م باب ته رانه کیشا، ئایان ناتوانی ئیستا له من خوش
 بێت؟ به لام ئه گه ر ئه م قسه یه بۆ ئیستا راست بێت، ئه ی ئه وه ی
 دوینی. سه باره ت به دوینی چی ده بی؟ و پینه و نه خوشییه که ی به م
 شیوه یه به هیز نه بوو تا وا بکات ئه وه له بیر بکات و نامه که ی دی
 گرپۆ به ینیت ته لای من! که واته ده یزانی چی ده کات.

به په له هه موو پاره و زێره کانم خسته ژێر جیگا که و دامپۆشی.
 ته واو به ده خوله ک دوا ی پاولینا له ژووره کهم هاتمه ده ره وه، من
 له و دلتیا بووم بۆ شوقه که ی خۆی گه راوه ته وه، بۆیه ویستم بۆ
 هه را و ده نگه ده نگ بخزیمه شوقه که یان، له سه ر قاندرمه که



پرسیاری پاولینام له خزمه‌ت‌تکاره‌که کرد، ئه‌وسه‌رسامی کردم
که‌وتی پاولینا هیشتا نه‌گه‌پاوه‌ته‌وه، بۆیه خزمه‌تکاره‌که هاتووه
به‌دوای بگه‌پێ.

به خزمه‌تکاره‌که‌م وت:

-ماوه‌یه‌کی کورته له‌لای من هاته‌ده‌ره‌وه، نزیکه‌ی ده‌خوله‌کێک
ده‌بێ، ده‌بێ یۆ کوی رویشته‌بێ؟
خزمه‌تکاره‌که به‌نیگایه‌ک سه‌رزه‌نشتی کردم.

له‌م کاته‌دا به‌سه‌رهاته‌که له‌ته‌واوی هوتیله‌که باس ده‌کرا.
میوانه‌کان به‌چرپه‌وه قسه‌یان له‌گه‌ڵ یه‌کتر ده‌کرد، له‌لای
ده‌رگه‌وانه‌که، له‌لای به‌رپۆه‌به‌ری خزمه‌تکاره‌کان، له‌هه‌موو شوێنێک
باسی ئه‌وه ده‌کرا ئه‌م کچه‌ به‌یانی کاتژمێر شه‌ش به‌راکردن، له‌به‌ر
باران رایکردووه به‌ره‌و هوتیله‌ی ئینگلتر رویشتووه. له‌قسه‌ وتوانجی
ئه‌وان، له‌وه‌گه‌یشتم هه‌موویان ده‌زانن ئه‌مشه‌و پاولینا له‌ژووره‌که‌ی
من بووه. دواتر ده‌ستیان کرد به‌قسه‌هه‌لبه‌ستن بۆ خانه‌واده‌که‌ی
ژه‌نه‌پال. ئه‌وان ده‌زانن دوینی ئه‌م کچه‌ هۆشی له‌ده‌ست داوه،
به‌شیوه‌یه‌ک گریاوه، ته‌واوی هوتیله‌که گوییان له‌گریان و فیغانی
ئه‌و بووه. هه‌ر به‌م بۆنه‌شه‌وه وتوویانه‌دایه‌به‌ر دایکی ژه‌نه‌پال
له‌رووسیا به‌تایبه‌تی بۆ ئه‌وه هاتووه ریگری له‌کوپه‌که‌ی بکات
زه‌ماوه‌ند له‌گه‌ڵ خاتوو دی گۆمینگ بکات، ئه‌گیان له‌میراته‌که‌ی
بێهه‌شی ده‌کات، ئه‌میش به‌داواکه‌ی دایکی رازی نه‌بووه، بۆیه دایکی



به نه نقه ست ده یه وی سامانه که ی له رۆلێت بدۆرپێنی، تا شتیك بۆ
 کوپه که ی نه مێنپته وه. به پێوه بهری خزمه تکاره کان به نا په زایی و
 به پقه وه سه ری ده لاقانده وه و ده یگوت (نای له رووسه کان!)
 نه وانی دیکه ش پیده که نین. به پێوه بهری خزمه تکاره کان سه رقائی
 ئاماده کردن لیستی حیسابه که بوو، ده یزانی دوینی شه و زۆرم
 بردۆته وه، کارل که خزمه تکاری نهۆمه که ی ئیمه بوو، بهر له هه موو
 که سیك پیرۆزیایی لی کردم، منیش می شکم به شتیکی دیکه وه
 سه رقال بوو، بۆیه به په له به ره و هوتیل ئینگلترا رام کرد.

هیشتا کات به ره به یانه، مسته ر ئاستلی له م کاته دا پێشوازی
 له کهس ناکات، به لام کاتیك زانی ئه وه ی هاتوو منم، بۆیه هاته
 هۆله که وه، ده میك به به رده وامی سه یری منی ده کرد، چاوه پوانی
 قسه کانی من بوو، کاتیك پرسیا ری پاولینام لی کرد، چاوه کانی
 له چاوی من بپی بوو وتی:

- نه و نه خۆشه.

- که واته نه و لی ره یه؟

- به لی لی ره یه.

- به نیازی له لای خۆت دالده ی بده ی؟

- به لی.



- ئەى مستەر ئاستلى، ئەمە ئابرووچوونە، ئەمە كارىكى مەحالە
دواتر ئەو تەواو نەخۆشە... لەوانە تۆ تىيىنى ئەو تە كىردى.

- بەلى، پىشتىرىش پىم وتى ئەو نەخۆشە، ئەگەر نەخۆش نەبووایە
تەواوى شەو لەلاى تۆ نەدەبوو.

- ئايا تۆيش ئەمە دەزانى؟

- بەلى، دەبووایە بىتە لای من، ئەگەر دەهاتە لای من ئەوا رەوانەى
ژنىكى نىزىكى خۆم دەکرد، بەلام پىگەى ون كىردووە، هاتۆتە لای تۆ.

- كەواتە من دەست خۆى لەتۆ دەكەم ئەى مستەر ئاستلى؟ ھەر
بەم بۆنەيەو، ئىستاستىكت بىرخستەو، ئايا تۆ تەواوى شەو
لەژىر چەنجەرەكەى من چاوەپوان نەبوت؟ خاتوو پاولىنا ناو ناو
داواى لى دەكردم سەيرى تۆ بكەم لەژىر پەنجەرەكەو تىيى
دەپوانى، ئەمە بۆ ماىەى پىكەنىن بوو.

- ئايا ئەمە دەكرىت؟ نەخىر لەژىر پەنجەرەكە نەبووم، من لەھۆلەكە
چاوەپوان بووم، لەنىزىكەو هاتوچۆم دەكرد.

- دەبىت چارەسەر بكرى.

- بەلى بەداوى پىشكىكم ناردووە، ئەگەر بمرى، دەزانم چۆن
تۆلەت لى دەكەمەو.

تووشى شۆك بووم.

- ئايا دەكرى پىم بلى مەبەستت چىيە؟



- ئايا راستە دويىنى تۆ دوو ھەزار تالېرت بردووەتەو؟

- تەنھا ھەزار فلۆرین بوو.

- ئەوھا.... کەواتە دواى ماوہىەكى كورت دەچیتە پاريس

- بۆچى؟

- چونكە ھەموو رووسەكان كاتىك پارەيان دەبى دەچنە پاريس....
بەم شىۋەيە مستەر ئاستلى قسەى دەکرد وەك ئەوہى كىتب
بخوینیتەوہ.

- ئىستا لە پاريس چى بکەم، لە ھاوین؟ مستەر ئاستلى من ئەوم
خۆشدەوى! تۆ ئەوہ دەزانى.

- بەپاستى؟ من پىموايە بەپىچەوانەوہ... دواتر تۆ ئەگەر لپەرە
بمىنیتەوہ، ھەموو پارەكەت دەدۆپىنى، ئەو كاتە پارەيەكى وەھات
نابى تۆ بگەينیتە پاريس. دەى خوات لەگەل، من تەواو دلتىام
ئەمۆ تۆ دەچیتە پاريس.

- باشە، مائىئاو، بەلام من سەفەرى پاريس ناکەم، بىر بکەوہ مستەر
ئاستى چى پوودەدا! ژەنەپال... چىرۆكى پاولينا بەتەواوى
شارەكە بلۆ دەبیتەوہ.

- بەلى بەتەواوى شارەكە، من پىم وایە ژەنەپال ھەر لەبنەرەتەوہ
ئاگادارى ئەم بابەتە نيیە، شتى دیکە ھەيە پىیوہ سەرقال و بىرى
لى دەكاتەوہ. دواتریش خاتوو پاولينا دەتوانى بەخواستى خۆى،



چەند بخوازی، لیڤره بمیڤتیه‌وه، سه‌بارەت به‌ خیزانه‌کەشی له‌
پاستیدا ئەم خیزانه‌ هەر بوونی نه‌ماوه‌.

کاتیڤک رویشتم به‌ سه‌رسامیه‌وه، به‌و دلتیا بوونه‌ی سه‌یره‌ی ئەو
پێده‌که‌نیم، که‌ گوايه‌ من ئەم‌پۆ سه‌فه‌ری پاريس ده‌که‌م.
له‌ به‌رخۆمه‌وه‌ ده‌مگوت: ئەگەر پاولینا بم‌رێ، ئەو ده‌یه‌وێ به‌ شه‌ره‌
شمیر بم‌کوژێ... شتیکی نایابه‌! ... سویند ده‌خۆم به‌ زه‌ییم به‌
پاولینا ده‌هاته‌وه‌... له‌گه‌ڤه‌شه‌ شتیکی نامۆ روویدا، هه‌رکه‌ له‌
میڤی قوسار نزیک بوومه‌وه‌ پاره‌کانم ده‌خسته‌ سه‌ریه‌که‌وه‌، ئەگەر
گوزارشته‌که‌م پاست بیت، خۆشه‌یستی بووه‌ بابه‌تیکی پله‌ دوو، من
ئێستا ئەو قسه‌یه‌ ده‌که‌م، به‌لام ئەو کات به‌روشنی درکم به‌و بابه‌ته‌
نه‌ده‌کرد، که‌واته‌ ئێستا من قوسار چییم؟ ئایا خۆشه‌یستی من بۆ
پاولینا... هینده‌ سه‌یربوو؟ نه‌خێر.... من هیشتا خۆشم ده‌وێ،
خودا شاهیده‌... کاتیڤک له‌لای مسته‌ر ئاستلی رویشتم زۆر
پاستگۆیانە و دلتسۆزانه‌ ئازارم ده‌چه‌شت. کاتیڤک گه‌پامه‌وه‌
ژووړه‌که‌ی خۆم به‌ تووندی سه‌رزه‌نشتی خۆم ده‌کرد... که‌چی له‌و
کاته‌دا سه‌رکی‌تشیه‌کی زۆر سه‌یر و ده‌به‌نگانه‌ پوویدا.

به‌ هه‌نگاوی خێرا به‌ره‌و لای ژه‌نه‌پال ده‌پۆیشتم، له‌نزیك
شوقه‌که‌ی ئەوان بینیم ده‌رگایه‌ک کرایه‌وه‌، که‌ سیڤ بانگی کردم،
ئه‌وه‌ خاتوو دی کۆمینگێ بیوه‌ژنه‌، به‌فرمانی خاتوو بلانش بانگم
ده‌کات، بۆیه‌ منیش چوومه‌ شوقه‌ی خاتوونه‌ گه‌نجه‌که‌وه‌.

ئەوان لە شوقەيەكى بچووكى دوو ژوورى بوون، پېكەنين و دەنگى خاتوو بلانش لە ژوورى نووستەكە دەهات، خەريك بوو لە نۆ جىگای خەوتنەكەى ھەلەستايەو ەوتى:

- ھا ... كەواتە تۆ؟ وەرە وەرە گەونجە! ئايا پاستە تۆ شاخىك لە زۆر وزىوت بدروۆتەو؟ بەھەر حال من بەزىر كاريگەر دەبم.

بەپېكەنينەو ەوتم:

- بەلى بردمەو.

- چەند؟

- سەد ھەزار فلۆرين.

- چەند گەوجى! وەرە ژوورى وەرە! من گوڤييست نەبووم. جەلەوى خۆمان بەردە دەين .. ئەى وانىيە؟

كاتىك چوومە ژوورەكەى، لە نۆ جىگاگەى پاكشا بوو، خۆى بە پىخەفيكى ئاوريشمى پەمەيى داپۆشتبوو، ھەرچەندە ھەردوو شانى ئەسمەر و خەرى پەدەرەو ەبوو، زۆر ناياب بوو، پياو لە خەونيش نمونەى ئەو شانە نابىنى، كراسىكى پەمووى تەنكى لەبەر داوو، كە بە ئۆيەكى سادە نەخشابوو، جوانى پىستە برۆنزىيەكەى زياتر دەردەخست.

سەيرى دەكردم و ەوتى:

- دلت ھەيە كۆرەكەم

بەخۆشییەو ە پێدەكەنى، تەنانەت پێكەنینهكەى زۆر راشكاوانە
بووم، منیش پستەكەى كۆرنیم تەواوكرد:

-شتێكى دیکە....

بە ەلەشەو ە وتی:

-ها بینیت ؟ بینیت ؟ دەى گۆرەوییەكانم بێنە لە پێیەكانم
هەلکێشە . دواتر ئەگەر زۆر گەونج نەبى، ئەوا لەگەڵ خۆم دەتەمە
پاریس،تۆ دەزانى من ئیستا سەفەر دەكەم.

-هەر ئیستا؟

- دواى نێو كاتژمێر

بەپاستیش ەموو شتێك ئامادەكراو، جانتاكان پێچرابوونەو ە.
قاوەشیان خواردبوو ە.

-ئەگەر ویستت، پاریست بینو ە ! پێم بلى: مانای وشەى ئۆچیتل
(بەخۆكەر) چیه ؟ ئای چەند گەوج بووى، كاتێك بەخۆكەر بووى!
كو گۆرەوییەكانم ؟ بۆچى گۆرەوییەكان لە پى ناكەى؟

ئەمەى وت پێیە بچووكەكانى دەرخت، بەپاستى جوان بوو، دوو
پێى ئەسمەر، ورد، هیچ پەلەیهك یان شتێكى دیکە نەبوو، ئەم پێیە
بچووكانە زۆر جوانن كاتێك لە نێو پێلگۆهەكانى دەبن، منیش
گۆرەوییەكانم تا قاچەكانى هەلکێشا، من پێدەكەنیم و ئەویش لەسەر
قەرەوێڵەكەى دانیشتبوو، بەردەوام ەلەو ەپى دەكرد:



تومارچى.....

- ھىي! ئەگەر لەگەڵ خۆمت بەرم چى دەكەي؟ سەرەتا من پەنجا
ھەزار فرانك دەوي، ئەو بېرە پارەيەم لە فرانكفۆرت پى دەدەي،
دواتر دەچىنە پاريس، لەوي بەيەكەو دەژين، من بەپۆڭى پووناك
ئەستىرەت نیشان دەدەم. لەوي ژنى وەھا دەبينى، لەژيانە
نەتەديوە. گوي بگرە...

- بزانه، من ئەگەر پەنجا ھەزار فرانك پى بدەم چى بۆ خۆم
دەمىننەتەو؟

- ئايا سەد و پەنجا ھەزار فرانكەكەت لەبەرچوو؟ دواتر من پازى
دەبم، مانگىك، دوو مانگ لەگەڵت بژيم، نازانم؟ بىگومان لەماوەي
ئەم دوو مانگەدا سەد و پەنجا ھەزار فرانكەكە خەرج دەكەين. بينيت؟
كىژۆلەيەكى چەند چاكم، من لەئىستاوە ئاگادارت دەكەمەو. بەلام
وادەكەم ئەستىرەكان ببينى!

- ئەمە چۆن دەكرىت؟ ھەر ھەمووي بە دوو مانگ خەرج بكەين؟
- ئەمە دەتوقىنى؟ ئاي كە تۆ كۆيلەيەكى خراپى! ئايا دەزانى
مانگىك بەمجۆرە بژى لەھەموو ژيانە باشترە؟ تەنھا مانگىك...
دواتریش تۆفان! بەلام ئىستا تۆ ناتوانى لەمە بگەيت! دە بېرۆ
پىگەي خۆت. دەي دەي. تۆ نازانى چ شتىك شاينى تويە. ئىي
چى دەكەي؟



من خەریک بووم تاکی دووهم گۆرهوییه کهم له پێی ئەو دەکرد، بەلام
نەمتوانی بەرگە بگرم، پێیهکانی ئەوم ماچ کرد، ئەویش پێیهکانی
کێشایهوه، بەنووکی پێی لەمنی دەدا، دواتر دەریکردم....

- دەهێ .. ئەهێ بەخۆکهه... ئەگەر ویستت چاوه پوانت دهکهه. من
دواي چارهکیکی دیکه سهفهه دهکهه.
بههاوارکردنهوه وای گوت.

کاتیك گه پامهوه ژوورهکهه، سههم گێژ دهخواد.

له بهر خۆمهوه وتم: کاتیك خاتوو پاولینا پارهکهی بهرووم کێشا،
گوناهی من نهبوو، ئەم ئیواره مستهه ئاستلی لهگهلم مکووپ بوو!
هیشتا چهند کاغهزیکی پاره له سهه زهوییه که مابوو، من سهیرم
دهکرد، ئەو کاته له دههراگی ژوورهکهه درا، به پێوه بهری
خزمهتگوزارانی هوتیله که هاته ژوورهوه (پیشتر ههزی به چاری من
نهبوو، سهیری نه دهکردم) دواي کرد شوینی خۆم بۆ خوارهوه
بگوازمهوه، شوقهیهکی نایابه، که کۆنت (ك) ماوهیهکی کورت تێیدا
دههههوايهوه.

ساتیک بیرم دهکردهوه، دواتر وتم:

- لیستی حیسابه کهه بۆ بهینه، من دواي ده خولهکی دیکه
سهفهههه پاریس دهکهه.

له بهر خۆمهوه وتم: کهواته بهههه پاریس



بیگومان ئه وه قه ده ری من بووه، ئه وه م له چاره نووسراوه.

دوای چاره گێکی دیکه، به یه که وه له شوێنێکی تایبه تی ناو شه مه نده فه ره که به یه که وه دانیش تین، من و خاتوو بلانش و دی کۆمینگ بیوه ژن. خاتوو بلانش سه یری منی ده کرد و پێده که نی، هینده پێکه نی چاوه کانی ته پ بیهو. ناتوانم بڵیم ئه و ساته من دلخۆش بووم، به لام ژیانم بۆ دوو به ش دابه شبووه. دوینی پێداگریم کرد له وه ی قوما ر له سه ر کاغه ز بکه م، چونکه پاره م نه بوو، من عه قلی خۆم له ده ست دابهو، پاسته هیه چاره یه کی له وه باشترم نه بوو! له چرکه ساتیک ئه وه م بۆ ده رده که وت که چوارچیوه که گۆپاوه: "من دوای مانگیک ده گه پێمه وه ئه و کاته چی له نیتوانمان پوو ده دا.... له نیتوان من و مسته ر ئاستلی" به لئى، ئه گه ر یاده وه ریه کانم دروست بێت، من ئه و کاته هه ستم به خه میکی ترسناک ده کرد، که چی پر به گه رووم له گه ل بلانشی ده به نگ پێده که نیم....

بلانش له پێکه نینه که ی وه ستا، به سه رزه نشتکرده وه وتی:

-به لام چیت ده وئى؟ به پاستی تۆ ده به نگى... چه ند ده به نگى!
به لئى به لئى دووسه د هه زار فرانکه که به یه که وه خه رج ده که ی، به لام تۆ وه ک پاشایه کی بچووک دلخۆش ده بییت، من بۆیه نباغه که ت بۆ ده به ستم، به (هۆتنس)ت ده ناسینم، ئه گه ریش هه موو پاره که مان ته واو بوو، ئه و تۆ جارێکی دیکه ده گه پێته وه ئیره، خه زینه که



به تال ده كه يته وه . دوو جوله كه كه چييان وت ؟ بوئري و سه ره رويي
 هه ردووكيان يه كه ره گيان هه يه ، تو مروفتيكي بوئر و سه ره رويي .
 چه ندان جاري ديكه ديتته پارييس پارهم بو ده هيني . منيش
 داهاتيكم ده وي نزيكي په نجا هه زار فرانك بيت . نه و كاته ش

قسه كانم بري و وتم :

- نه ي ژه نه پال ؟

- ژه نه پال ؟ خو ت ده زاني هه موو به يانييه كه نه م كاتانه ده چيت
 ده سته گولتيكم بو ده كړي ، نه و جاره يان به نه نقه ست داواي گولتيكم
 لي كر دووه ، بووني ده گمهن بيت ، كاتييك گه پايه وه ، به سته زمانه ،
 ده زاني بالنده كه هه لفرپوه ، نه و جا به دوامانه وه ديت .. ده بيني .. ها
 هاها نه مه يش زور دلخوشم ده كات ، زور سوو دم پي ده گه يني ، مسته ر
 ئاستليش ليتره پاره كه له بري نه و ده دا

به م شيوه يه سه فه ري پاريسم كرد





بەشى شائزەم

پارىس، چى لەبارەى پارىسەوہ بلىم!

گومانى تىدا نىيە، ھەموو وپىنە و پىزپەرى بوو. تەنھا سى
ھەفتەك لەوى مامەوہ، لەماوہى ئەم سى ھەفتەيەى كۆتايى سەد
ھەزار فرانك پى بوو، دەلىم تەنھا سەد ھەزار، سەدە ھەزارەكەى
دىكە بە نەختىنە و بەژمار بە خاتوو بلانشم دا، پەنجا ھەزارىان لە
فرانكفۆرت و پەنجا ھەزارەكەى دىكە لە پارىس دواى سى پۆژ.
دواى ھەفتەكەيش ھەموو كۆمپىالەكانم لەسەر فەرمانى ئەو
گۆپەوہ.

— سەد ھەزارمان ماوہ، بەختۆكەرى خوشەويست لەگەل من
دەيخۆى (ھەر بە بەختۆكەر ناوى دەبردم).

بەلای مرقەوہ قورسە خەيالى بوونى كەسانىكى وەك بلانش بكات،
بەو پادەيە بەگومان بىت، بەو رادەيە قىچۆك و پىسەكە بىت لەسەر
بابەتيك كە پىئوہندى بە سامانى ئەو ھەبىت. سەبارەت بەو سەد



هه زاره ی له لای من مابوووه، ئهوا به راشكاو و به پوختی پښی گوتم
ئهو دهیهوئ له پاریس سه قامگیر بیت، ده شیکوت:

- ئا ئه وه تا من دواچار له پښگه یه کی گونجاو له سه ر پښی خۆم
وه ستم، که س نابیت له وشوینه دامبه زینئ. به لایه نی که مه وه بق
ماوه یه کی زۆر پښکاری پښو یستیم گرتووه ته به ر.

دواتر به دلنیا یی، به چاوه کانی خۆم په نگی ئه وه زاران فره نکم
ده بښی: خاتوو بلانش خۆی سه ره رشتی خه رجیبه کانی ده کرد، له
جزدانه که ی که هه موو پوژیک به سه ری ده کرده وه، زیاتر له سه د
هه زار فرانک هه بوو، زۆرترین کات زیاتری تڼدا بووه.

زۆر جار به نیاز پاکی ده رده که وت که ده یگوت:

- تۆ چ پښو یستیه کت به پاره هه یه ؟

من ده مه قالی و مشتومرم له گه ل نه ده کرد.

له به رانه ر ئه وه، به و پاره یه، مالتیکی زۆر جوانی دانا، کاتیک منی
برده ناو خانووه نوښه که، من به ته واوی خانووه که گپړا و وتی:

- ئه ها بزانه به که مترین نرخ و لاوازترین داهات، چ فره راهه می و
سه ليقه یه ک دابښ ده کریت.

له گه لته وه شدا ئه و که مترین نرخه، نزیکه ی په نجا هه زار فرانک بوو، به
په نجا هه زاره که ی دیکه ش گالیسکه یه ک و ئه سه پی کړی، دواتر دوو
ئاهه نگی سه ما کردن سازکرد، مه به ستم ئاهه نگی شه وه، له و ئاهه نکه



ھەر يەكە لە (ھۆرتنس) و (لېزىت) و (كىلۆپاترا) ئامادە بوون،
 ئەمانەش ژنانى خاوەن ناوبانگ، سەرەپاي ئەمەش سۆزانی چاکن.
 ناچار بوو لەکاتى ئەم ئاھەنگانە رۆلى خاوەن مال بگيرم، پيشوازی
 لەمىوانەکان بکەم، قسە لەگەڵ ھاوسەرى بازىرگانە تازە
 دەولەتەندبووەکان بکەم، کە ئەم ژنانەن بەشیکى مەزن لەبى عەقلى
 و فیکر بۆگەن بوون. ھەر ھەم دەبوایە پيشواز لە ئەفسەرانی
 بچوک بکەم کە بەرگەى ئەوانم نەدەگرت، لەبەر نەزانی و دەبەنگى و
 کەشوفشیان، ئەمە سەرەپاي خەلکێک گوايە نووسەرى خەت
 خەتۆكى دەنووسن، یان پۆژنامەنووسى بى مانا، کە نویتىرین جلیان
 دەپۆشى، خۆیان بەفیزەووە دەردەخست. بەشیوەیەك ئیمە لە
 بترۆسبۆرگ ناتوانین وینای بوونیان بکەین، لیرەش کەم نیین...
 تەنانەت گالتهیان بەمن دەکرد، بەلام من رووم لە شامپانيا دەکرد،
 دەمخواردەووە تا تەواو مەست دەبووم، ئینجا دەچومە ژوورەکەم
 دەنووستم.

خاتوو بلانش دەیگوت:

-ئەمە بەخیوەکەر بوو، دووسەد ھەزار فرانكى بردەووە، ئەگەر من
 نەبوومایە نەیدەزانی چۆن پارەکانى خەرج بکات، دواتر دەگەرپیتەووە
 سەر پيشەکەى خۆى، کە سیک ھەيە لەئێوە کارىکى بۆ بدۆزیتەووە؟
 دەبیت شتیک لەپیناوى ئەو بکەین.



من زۆرترین کات پەنام بۆ شامپانیا دەبرد، چونکە ھەمیشە غەمبار
 بووم، بەشیوەیەکی ترسناک پەست بووبووم. لە ژینگەیەکی دەژیا،
 تەواو بۆرژوازی و بازراگانی بوو، ھەر فلیتسک بەو ژینگەییە بەھەژمار
 بوو. بلانش لە پانزە پۆزی یەکەم پقی لە چارەدا، من بوو، من
 تییینی ئەوەم کردبوو. پاستە ئەو بایەخی بە پۆشاکێکی من دەدا،
 ھەموو پۆژیک خۆی بۆیانباغەکی منی دەبەست، بەلام لە پاستیدا
 پقی لە من بوو، بەلام پقیکی بێوەی و دۆستانە! من بایەخیکم بەو
 پقە نە دەدا، لەبەر بێزاری و دلتەنگی زۆر لە مائەو دەچوومە
 دەرەوە، زۆرترین کات بۆ (کۆشکی گۆلەکان) دەچووم. تەواوی
 ئیوارەکانیش سەرخۆش بووم، دواتر خۆم فێری سەمای کانکان کرد
 (ئەمە جۆرە سەمایەکی بوو، خاڵی بوو لە ئابروویەکی) تەنانەت وام
 لێھات زۆر بەو سەماکردنە ناسراو بووم. دواجار بلانش لەو گەشت
 ھەلسوگەوت لە گەڵ چ پیاویک دەکات: سەرەتا واخەیاڵی دەکرد من
 تەواوی ماوەی پێوەندی نێوانمان بەدوای دەبم، قەلەم و کاغەزێک
 بە دەستەو دەگرم، خەرجییەکانی ئەو ھەژمار دەکەم، دزییەکانی
 ئەو حیساب دەکەم، برپوای وابوو دەبێت بەمەلانییەکی پارەییەکی
 لە جۆری دەفرانکی لە من وەرگیرێت، وەلامی بۆ ھەر ھێرشێکی من
 ئامادەکرد بوو، کەچی تییینی کرد من ھیچ ھێرشێک ناکەم، بۆیە ئەو
 پێش من گەوت، زمانی بەرەلە دەکرد، ھێرشێکی دەکردە سەرم،
 کەچی من بێدەنگ دەبووم یەک وشەم نە دەدرکاند، بەلکۆ لە سەر
 قەنەفەکە پادەکشام سەیری ساپیتەیی خانووەکەم دەکرد بەمەیش



سەرسام دەبوو. سەرەتا وايدەزانی من تەنھا مرقۇچكى گىلەم نە
 زياتر نە كەمتر، تەنھا بەختوۋە كەرىكم. بۆيە لەقسەكانى بېدەنگ
 دەبوو دەيگوت " مرقۇچى گىلەم توۋرە نابىت، لەختوۋە تىناكات".
 ھەندىك جار لەمالەۋە دەردەچو، دواى دە خولەكك دەگەپايەۋە)
 لەم ماۋە كورتەدا شىتتانه پارەيەكى زۆرى خەرج دەكرد، كە
 داھاتەكانى ئىمە پىگە بەوخەرجىيە نادات، ۋەك ئەۋپۇژەى
 ئەسپەكەى بە دوو ئەسپى دىكە گۆپىۋە، شانزە ھەزار فرانكىشى
 لەسەردا).

ئەۋپۇژە لەمن نزيك بۆۋە ۋوتى:

-ئازىزەكەم لەمن تۆرە نىيت؟

منىش بەدەستەكانم لەخۇم دور خستەۋە ۋوتم:

-نەخىر ... بەلام تۆپەستم دەكەى...!

بەلام ئەۋۋەلامەى زۆر بەلاۋە سەير بوو، بۆيە لەتەنىشتەم دانىشت ۋ
 ۋوتى:

-گۆى بگرە، من پارەيەكى زۆرم بەۋ دوو ئەسپە داۋە، چونكە بە
 ھەلم زانى... دەتوانم ماۋەيەكى دىكە بە بىست ھەزار فرانك بىيان
 فرۆشمەۋە.

- باوەرت پى دەكەم، باوەرت پى دەكەم، دوو ئەسپى جوان،
ئىستا تۆكەزاوھىكى مەزن و نايابت ھەيە، ئەمەيش سوودى بۆ تۆ
دەبىت، لەمەودوا باسى ئو بابەتەم لەگەڵ مەكە؟

-كەواتە توورە نىيت؟

-بۆچى توورە بىم؟ تۆ لەسەرھەقى كاتىك كرىوتە، كەواتە دەبى
بىكرى، ئەمەيش لە داھاتوو سوودى بۆ تۆ دەبى، من دەزانم تۆ
پىويستت بەوھەيە بەچەسپاوى لەسەر پى خۆت بوەستى، ئەگىنا
ملىۆن بەدەست ناھىنى، ئەو سەد ھەزار فرانكەى ھەمانە ھىشتا
سەرەتايە، تەنھا دلتۆپىكە لە دەريايەك.

من ئو قسانەم كرد، كەچى بلانش چاوەپوانى شتىكى دىكە بوو،
ئەو چاوەپوانى ھاوار و گلەيى و سەرزەنشتردن و ئەو جۆرە شتانە
بوو، كەچ وانەبوو، بۆيە وەك كەسىك بوو، لەسەر ھەوارەكانەو
دابەزىو، وتى:

-كەواتە تۆ ئەوھاي؟ بىركردنەوھت ھەيە و لەو حالەتە تىدەگەى!
دەزانى رۆلەكەم؟ ھەرچەندە تۆ بەختۆكەرى، بەلام بىگومان وەك
مىپىك خەلق كراوى، كەواتە تۆ داخست بۆ ئەو پارەيە نىيە، كە
بەخترايى لەدەستمان رادەكات؟

- نەخىر، ھىچ داخىكم بۆى نىيە... ئەو سامانە با بۆ شەيتان
بىت... بە زووترىن كات!



- بەلام دەزانى.... پىم بلى: ئايا تۆ دەولەمەند دەبى؟
بەلام.... تۆ پقت لەپارەيە، بە پقەوہ خەرجى دەكەى، دواترچى
دەكەى؟ پىم بلى....

- دەچمە ھامبۆرگ، سەد ھەزار فرانكى دىكە دەبمەوہ.

- بەلى، بەلى.... دەبى ئەمە بكەى! نايابە! من دلتىام تۆ
جارتىكى دىكەش براوہ دەبى. بە پارەكەتەوہ بۆ ئىرە دىى، پىم بلى:
ھەر بەم شىوہ چاكە ھەلسوكەوت دەكەى، منىش تا كۆتايى تۆم
خۆشەدەوى، تەواوى كاتەكان تۆم خۆشەدەى. ھەرگىز ناپاكىيت
لەگەل ناكەم. دەبىنى؟ پاستە بەم دوايە تۆم خۆشەويستوہ، من
وامدەزانى تەنھا بەخىوكەرىكى (واتە خزمەتكارىكى، ئەى وانىيە؟)
لەگەلئەوہشدا من دلتۆزم بۆ تۆ، ناپاكىيم لەگەل نەكردووى. من
كىژۆلىەكم رەوشتەم بەرزە.

- واز لەو قسانە بھىنە! ئەى تۆ نەبووى لەگەل ئەلبىر ناپاكىيت
لەگەل كردم، ئەو ئەفسەرە بچووكە ئەسمەرە؟ وادەزانى من بەم
دوايە تىبىنىم نەكردوہ؟

- ئۆى.... ئۆى.... بەلام تۆ....

- تۆ درۆ دەكەى، تۆ درۆ دەكەى، بەلام وا خەيال مەكە ئەمە
تووپەم بكات. بەھەر شىوہيەك بىت تۆ دەرى ناكەى، ئەولەمن



لەپېشتەرە، تۆش خۆشت دەوئ، بەلام نەكەى پارەى پئى بدەى،
ئايا گوئت لئيه؟

- كەواتە تۆتەنانت لەمەش توورە نييت؟ بەپاستى تۆ
فەيلەسوفى، ئايا دەزانى؟ بەپاستى فەيلەسوفى...

بەجۆش وخرۆشەو ھەلسايەو ەوتى:

- ئەوجا تۆم خۆشدەوئ، ئەوجا تۆم خۆشدەوئ... دەبينى، لئشم
پازى دەبى!

لەوكتەو ە تۆزىك پەيوەست بوو بەمنەو، تەنانت تۆزىك
ھاورپيەتى خۆى من دەرخست. بەم شىوہە دە پۆزى كۆتاييمان
بەپىكرد كەچى من ئەو ئەستىرانەم نەبينى كە بەلئىنى پىدابووم.
لەھەندىك پووە بەلئىنەكانى خۆى بەجپھينا، لەوانە بە ھۆرتنسى
ناساندم، ئەو ئافرەتپكى بئى وئەنە، ئيمە بە تيريزى فەيلەسوف
ناومان دەبرد.

لەگەل ئەو ەيش لئيرە بوار نيە، زياتر باسى ئەو بابەتە بكە، ئەو
خۆى لەخۆيدا بابەتى چىپۆككە، لە پەنگىكى تايبەت، بۆيە نامەوئ
ئەم پۆمانەمى پئى پراژىنمەو. بەپاستى من ھىواى ئەو ەم
دەخواست ھەموو شتپك بەخىرايى كۆتايى بپت، كەچى ئەو سەد
ھەزار فرانكەى ھەمانبوو نزيكەى مانگىكى خاياند، بەپاستى ئەمە
سەرسامى كردم. بلانش لەو ماوہەدا چەندان شتى جۆراوجۆرى



کړپوه، به لایه نی که مه وه نژیکه ی هه شتا هه زار فرانکی خه رچ
 کردووه، که واته ئیتمه تهنه بیست هه زار فرانکمان سهرف کردووه...
 هیندهش به سه، بۆ بلانشیش ددانم به ونا، ئیستا نه ویش له گه ل من
 راستگو یه (یان به لایه نی که مه وه له هه موو شتیک درۆم له گه ل ناکات).
 نه و ئیعترافی به وه کرد من به رپرسیار نییم له و قه رزانه هه یه تی.
 وتی:

-هه ندیک لیست و چه کی پاره هه یه به ئیمزای تویه، به لام من
 به زه نیم به تۆ دیته وه، نه گه ر ئنیک کی دیکه بوویه بیگومان نه وه ی
 ده کرد و تۆی په وانه ی زیندان ده کرد، ده بیننی چه ند تۆم
 خو شده وی، دلئیک ی باشم بۆ تۆ هه یه ! ئم هاوسه رگریه نه گریسه،
 بۆمن پاره یه کی زۆری لی ده که ویته وه.

له گه ل نه وه یشدا هاوسه رگرییه که نه نجام درا، نه مه یش له کۆتایی
 نه و مانگه بوو که به یه که وه بووین، دوا یین پاره ی سه د هه زار
 فرانکه که مان خه رچ ده کرد، به م زه ماوه نده یش چه پۆکه که کۆتایی
 هات، واته نه و مانگه کۆتایی هات که به یه که وه به هاوبه شی
 ده ژیا یین، دواتر بابه ته که به فهرمی خرایه سهر مووچه که وه.

بزانه پوودا وه کان به م شتیه یه بوو: دوا ی نه وه ی هه شت پۆل له
 پاریس نیشته جی بووین، ژه نه پال پاسبته وخۆ هاته لای بلانش،
 سهره تا خه ریک بوو له گه ل ئیتمه ده مایه وه...

دواتر پاستیه که ی، شوقه یه کی بچوکی له شوینیک هه بوو. بلانش به خوشحالی پیشوازی لیکرد، ئەمەش بە هاواری سەرسامی و بە قاقای پێکه نین بوو. تەنانەت خۆی پێوه هەڵواسی. بابەتەکان بە شێوەیەکی بەرپێوه دەچوو، دەتوانین بڵێین بلانش خۆی بە ژەنەپالەوه هەڵدەواسی. دەبواوە لەگەڵی بچیتە هەموو شوینیک: لە هەموو شەقامەکان یاوەری دەکرد، لە پیاسەکان، لە شانق، لە سەردانی هاوپییه کانی، لە هەموو شوینیک لەگەڵ ژەنەپال بوو. ژەنەپال هیشتا شکۆی ماوه، سیمایه کی به یقاری ههیه، پێگه یه کی بهرز، باله یه کی که له گهت، پش و سمیلکی پێک (ژەنەپال لە سوپا لە خزمەتی سوارچاکی بوو)، هەرچەندە پووخساریشی کهمیک سیس بووه، له گهته وه شدا جوان هه لسوکه وت دهکات، اشاره زاییه کی بیۆینه ی له نه ریته کۆمه لایه تییه کان هه یه. له پاریس هه موو نیشانه کانی قاره مانیتی دهره ئنا به سنگی هه لده واسی. تەنانەت دەتوانریت بگوتری پیاسه کردن لەگەڵ پیاویکی وه ها نه وه ک شیاو بوو، به لکوو ژۆر په سند و جینگای قبوولکردنیش بوو.

ژەنەپال جوامیر و دەبەنگ لەو پەڕی خوشحالی دابوو، ئەو کاتیکی هاته ماله که مان له پاریس پیشبینی ئەوه ی نه ده کرد، به لکوو له ترسا ده له رزی، وایده زانی بلانش به هاوار و قیژه به رهو روی ده بیته وه، به کسه فرمانی وه دهرنانی دهکات، که چی پووداوه کان به مشیویه نه بوو، ئەمەش سێحریک بوو بۆ ئەو، بۆیه تەواوی مانگیکی به



خۆشحالی و دلخۆشییهك به سه ربرد، كه وه سف ناكړیت، وهك نهو
 حالته بهو كه جیهیشتبوو. وهك زانیمان دواى سه فهره
 له ناكاوكه مان له رولتنییرگ، ژهنه پال له هوش دهی، ته وای هه فتهكه
 وهك شیت هه لسوكه وت دهكات، قسه گه لیک دهكات، هیچ پیوه نديان
 به یه كه وه نییه، ته نانهت قسه ی پر وپوچ و بی مانا دهكات.
 ده یانه وی چاره سه ری بكن، به لام له ناكاو هه موو شتیك له وی
 جیده هیلی، سواری شه منده فهر ده بیټ، یه كسه ر به ره و پاریس
 دیت. بۆ ماوه یه كی زۆر نیشانه كانی نه خۆشیه كه له گه ل ده ژیا،
 هه رچه نده زۆر هه ستی به خۆش و شادی ده كرد، كه چی توانای
 بیر كړنه وه ی نه ما بوو، ته نانهت توانای نه بوو گوی له قسه بگریټ.
 كاتیك قسه ت له گه ل ده كرد، ده یگوت (نه وها) سه ری ره زامه ندى
 ده له قاند، ئیتر هه موو بابه ته كه ته واو ده بوو، كیشه كه چاره سه ر
 ده بوو. زۆریه ی كاته كان پیده كهنی، به لام پیکه نینیکی شیتانه و
 نه خۆش. هه ندیک جاریش به مچ و مۆری ده مایه وه، سیمای وهك
 شه وی نه نگوسته چاو بوو، برۆ نه ستوره كانی تیكده نا. زۆر بابه ت
 هه بوو له بیر كړد بوون، زۆر جاریش سه رگه ردان به ته نها له گه ل خوی
 قسه ی ده كرد. ته نها بلانش ده توانی نه و بگریټ ته وه ناو ژیان.
 كاتیك ته وژمی دلته نگی و خه مباری بۆ ده هات و خوی له سووچیك
 ده نا نه مه به لگه ی نه وه بوو، بۆ ماوه یه كی زۆر بلانشی نه بینیه،
 یان بلانش چۆته دهره وه له گه ل خوی نه بر دوه، یان له بیرى كړدوه
 دلته وایی بكات. نه گه ر نه و كاتانه پرسپارت لی ده كرد، سؤراخی چی



دەكەت، نەيتوانى وەلامەت بداتەو، تەنانەت خۆشى نەيدەزانى
 دلەنگە و ناخى غەمبارە، بۆيە كاترۇمىرېك يان دووان، لەشويىنىك
 دەمايەو (تىببىنى ئەو دەم كەردىبوو كاتىك بلانش تەواوى پۆزەكە
 لەمال نەدەبوو، بەدواى ئەلبىرەو بوو) لەناكاو سەيرى دەوربەرى
 خۆى دەكەرد، بەشلەزاوئى جوئەى دەكەرد، جارېك سەيرى ئەملا و
 جارېك سەيرى ئەولاي دەكەرد، وەك ئەوئى بىەوئى شىتىكى
 بىرېكەوئەو، كەچى ئەوكەس نەدەبىنى و شىتىكىشى بىر
 نەدەهاتەو، دووبارە دەگەپايەو حالەتى بى جوئەى. بەمشىوئە
 دەمايەو تا بلانش بەدلخۆشى و بەرازوئەى دەگەپايەو، بەقاقاي
 پىكەننەو، ماچەكانى ژەنەپاللى ژىر دەكەردەو، ئەمەيش بۆ
 ژەنەپال بەخشىتىكى بىهاوتا بوو. تەنانەت جارېكيان لە خۆشحالتيان
 ژەنەپال فرمىسكى هاتەخوارەو، ئەمەيش تووشى سەرسامى كردم.

لەوئەتى ژەنەپال گەيشتو، بلانش لەبەرانبەر مەداكۆكى لەخۆى
 دەكەت، قسەى زۆر دەكەت و لەشىوئەى وتارى درىژ. ئەو دەم بەبىر
 دەهينىتەو گوايە بە هۆى مەوە ژەنەپاللى فرىوداوه، ئەو شىوئەى
 دەستگىرانىك بوو، بەلئىنى شەپەفى پىداوه، ژەنەپاللىش لەپىتتاو
 ئەو وازى لەخىزانەكەى هىناوه، كەواتە ئەو لەخزمەتى ژەنەپال
 دەبى، بۆيە دەپىت مەن تىبگەم... ئەگەر مەن شىتىك لەويزدانم
 هەبووايە نەدەبوو، لەوكاتانەدا بە يەك وشە وەلاى بدەو، بۆيە
 دواجار دامە قاقاي پىكەننەى، لىرە ئەو وەستا، ئەمەش ماناى ئەوئە



ئەو سەرەتا منى بە دەبەنگىك زانىو، دواتر وای بەخەيال ھاتو،
 من كورپىكى جوامىرم ئاكار و خەسلەتم بەرزە، دواجارىش من بەو
 دلخۆش بوو كە لەكۆتاييدا پەزنامەندىي ئەو كچە بەپىزەم بەدەست
 ھىناو (بەراستى بلانش كچىكى ناياب بوو، بىنگومان لە توخمى
 خۆي! سەرەتا بەھەق ھەلسەنگاندنم بۆ نەكردبوو!)

بەر لەكۆتايىيەكە بەمنى وت:

-تۆ پىياوئىكى چاك و ژىرى.... لەگەڵ ئەو ھەشدا ھەيف ھىندە
 ئاژەلى! ئەو ھەندەي دەژى شتىك قازانچ ناكەي، نەخىر ھىچ شتىك
 قازانچ ناكەي! بەراستى تۆ رووسى!

چەندان جار بلانش داواي لى دەكرم پىاسەيە بە ژەنەپال بەكم، وەك
 ئەو ھى داوا لە خزمەتكارەكەي بكات لە ھەوايەكى سافدا سەگەكەي
 بباتە دەرەو، منىش ژەنەپال دەبردە شانۆ، بردمە نەمايشى سەماي
 (مايىل)، چوونە چەندان رىستوران. ھەموو جارێك بلانش بىرك
 پارەي پىدەدام تا لەو پىاسانە خەرجى بەكم، سەرەپاي ئەو ھى
 ژەنەپال پارەي پى بوو، ھەزىشى دەكرد بەبەرچاوي خەلگەو
 جزدانەكەي دەرپەيتى. جارێكىيان ناچار بووم پەنا بۆ ھىز بىم بۆ
 ئەو ھى رىگرى لە ژەنەپال بەكم خشلێك نەكړى، كە پىشتەر بلانش
 سەرسامى لە شەقامى (بوريال) خشلەكەي بىنى بوو، پىيو
 سەرسام بوو. ژەنەپال پىداگرىكەي زۆرى كرد ئەم ديارەيى بەكړى
 كە نرەكەي ھەوسەد فرانك بوو، ھەوسەد فرانك بۆ بلانش چىيە؟



قومارچی.....

کهچی ژهنه پال خۆی هه زار فرانکی هه بوو. هه تا ئیستاش نه مزانی
ئهو پاره یه ی له کوئی هینابوو، به لام مه زنده ی ئه وه ده که م پاره که ی
له مسته ر ئاستلی وه رگرتبی، به تایبه تیش که ده زانی مسته ر ئاسلی
خه رچی هوتیله که ی داوه.

سه بارت به وه ی له ماوه یه ژهنه پال بایه خی به من داوه و بۆلای من
که پاوه ته وه، به مه زنده ی من هۆکاره که ئه وه یه هیچ کاتیک خه یالی
ئهو ی نه کردووه، پێوه ندی پاسته قینه له نیوان من و بلانش هه بیت.
ئهو بیستویه تی من سامانیکی زۆرم له قومار بردۆته وه، به لام
گریمانه ی ئه وه ده کات من وه ک سکرتری تاییه تی بلانش بم، یان
خزمه تکار بم. به هه رحال به فیزه وه قسه ی له گه ل ده کردم، به زمانی
فرمان، ته نانه ت پێگه ی به خۆی ده دا هه ندیک جار سه رزه نشتم بگات.
به یانییه ک کاتیک قاوه مان ده خواردووه، په فتاریکی نواند من و
بلانش زۆر پێکه نین، ئهو زوو ئازاری خه لکی نه ده دا، به لام نازانم بۆ
به و به یانییه له ئاماده بوونی من په ست بووبوو، (ته نانه ت ئیستاش
نازانم، له وانه شه خۆشی هۆکاره که ی نه ده زانی) بۆیه دهستی کرد
به وتارخویندن، قسه کانی سه ر وژیتری نه بوو، نه سه ره تا نه کوتایی،
تیکه ل وپێکه ل، وتی گوايه من هه رزگاریکی به دفه پم، ئهو فیرم
ده کات چۆن بژیم، چۆن تی بگه م... هتد. کهس نه ی توانی شتیک له
قسه کانی بگات، بلانش هینده پێکه نی هینده ی نه مابوو له هۆش
خۆی بچی، دواتر ئارامان کرده وه به یه که وه پیاسه یه کمان کرد.



تېبىنى ئۈم كىردۈۈ ھەندىك جارى تەۋىمى خەمىكى گەۋرە
دايدەگى، ۈك ئۈۋى كەسەرى بۆ بابەتتىكى ھەبىت، بۆ كەسىك،
يان ھەست بىكات پىۋىستى بەكەسىكە، سەرەپاى بوۋنى بلانىش.
دوۋجار يان سى جارى ھەۋم دا، دىلنەۋاىى بىكەم، ۋىستى ئۈۋى ناخى
ھەلپىزى بەلام مى شىتىكى پوۋم لەقسەكانى دەست نەكەۋت: قسەى
لەسەر خىزمەتى سەربازى خۆى دەكرد، لەسەر ھاۋسەرە
خوالىخۇشبوۋەكەى، لەسەر زەۋى و سامانەكەى. ئەگەر وشەيەكى
پى خۇش دەبوۋ، لە پۆژىكدا سەدان جارى دوۋبارەى دەكردەۋە،
سەرەپاى ئۈۋەش ھىچ شىتىكى لەبارەى سۆزۋخەيالى خۆى
نەدەركاند. ھەۋم دەدا قسە لەسەرمندالەكانى بىكات، كەچى ۈك
پىشۋو، كاتىك دەكەۋتە ناۋ قسان، دەچۈۋە سەر بابەتتىكى دىكە.

تەنھا جارىك دلى نەرم بوۋ، سۆزى جولاً، ئەۋ كاتە بەرەۋ شانتق
دەچۈۋىن، ۋتى:

— بەلى بەلى، مىندالەكان..... تۆ لەسەرەقى... مىندالەكان.

دواتر لە ناكاو ۋتى:

— ئەۋان مىندالى بەدبەخت بوۋ، بەلى ئازىزەكەم، ئەۋان مىندالى
بەدبەخت بوۋن.

ئەۋ ئىۋارەيە چەندان جارى ئەۋ پىستەيەى دوۋبارە كىردەۋە " ئەۋان
مىندالى بەدبەخت بوۋن".



کاتیڭ ویستم قسه له سەر پاولینا بکات، تووپه بوو هاواری کرد:

- ئەو کچیک بوو سەرپیچی کرد! کچیکی شه پانگیز بوو سەرپیچی کرد! شه په فی خیزانه که ی له که دار کرد!

ئەگەر یاسا دەبوو خۆم دەمزانێ چون تەمبێ دەکەم... بە ئی بە ئی!

بەلام ژەنە پال هەرگیز بەرگی ناوینانی دی گرپیوی نە دەگرت و وتی:

- منی وێران کرد.... لە هەموو شتیکی دامالیم.... منی سەرپیچی....

ئەو بۆ ماوهی دوو سال دیوێزمە ی من بوو. لە سنگم بوو لە خەوێنە کانم بوو.... ئەو ... وازی لی بهێنە! هەرگیز لە لای من باسی مە که!

تیبینی ئەو دەم کردبوو، پێکه و تنیک لە نێوان ژەنە پال و بلانش هەیه، بەلام وەك نەریتی خۆم بێدەنگ بووم هیچ شتیكم نەگوت. دواتر بلانش باسی پێکه و تنە که ی بۆ کردم، ئەمەیش هەشت پۆژ بەر لە رویشتم بوو. نهیه که ی ئاشکرا کرد و وتی:

- ژەنە پال ئومیدی میراتی داپیره هەیه. ئیستا بە راستی داپیره له سەر هەرگه. مستەر ئاستلی نامە ی ناردووه، باسی ئەو ی کردووه. بێگومان ژەنە پال میراتگریه تی. وا دابنی ژەنە پال میراتیش وەر نه گرت، ئەوا هەرگیز نیگه رانم ناکات. یه که م ژەنە پال مووچه ی خانە نیشینی خۆی هەیه. دووهم له ژووریک ی ئەو سەری ماله که



نیشته جییه زۆر به مه دلخۆشه .. منیش ئه وکاته ده بم مه دام
 ژه نه پال، ده چمه ناو چینیکی بهرز (ئه مه خه ونی بلانش بوو)
 دواتریش له پووسه کان ده بم، کۆشکم ههیه، جووتیارم ده بی، ئه و
 ملیۆنه شم ده بی که ی ده مه وی هه مبی!

وتم:

= چی ده که ی ئه گه ر لیت هه لگه رایه وه خودا ده زانی چی ده بی؟
 له مه به ستم تیده گی ؟

- به لێ..... نا نا ئه مه هه رگیز پوونادات... ئه و بویری نییه ! من
 ریشوینی پتووستم گرتۆته بهر، له م رووه هه یج نیگه ران مه به !
 ناچارم کردووه هه ندیک چه کی بانک به ناوی ئه لبیره وه ئیمزا بکات،
 له م رووه وه هه یج خه یالێکی نییه ... ئه گه ر وا بکات ئه و یه کسه ر سزا
 ده دریت... بۆیه جورته ت ناکات ئه م کاره بکات !

- که واته شووی پی ده که ی.

به پاستیش زه ماوه نده که بی ریشورهمی تاییه ت ئه نجامدرا،
 له که شیکی ساده ی ته و او خیزانی، ته نها ئه لبیره چه ند دۆستیکی
 نزیک بانگه یشت کران، به ئه نقه ست هۆرتنس و کیلۆباترا و ئه وانی
 دیکه له ئاهه نگه که دوورخرانه وه. زاوا زۆر به جددی ده رکه وت،
 بلانش بۆیانباغه که ی بۆ به ست، ژه نه پالی گولاویپرژین کرد، ژه نه پال

جلىڭكى فەرمى و چاكتىڭكى سېى پۆشى بوو، وەك پىاويڭكى شايسىتە
و بەشكۆ دەردەكەوت.

كاتىڭ بلانش لە ژوورەكەى ژەنەپال ھاتە دەردەكەو، بەھىمنى وتى:
-لەگەل ئەوھشدا پىاويڭكى شايسىتەيە.

من نەچومە ناو وردەكارىيەكانى بابەتەكەو، بەشدارىم لەھەموو
ئەو بابەتانە نەكرد، بەلكو تەنھا وەك بىنەپىڭكى بىياك مامەو.
بەشىڭكى زۆرى ئەو پووداوانەى ئەوسام لەبىركردو، بەلام ئەوھەم
بەبىردىتەو، بلانش ناوى دو كۆمىڭ نەبوو(تەننەت دايكىشى دى
كۆمىڭكى بىئەژن نەبوو) بەلكو ناوى دوپلاسىيە بوو، بەلام بۆچى
ئەو ناوھيان ھەلپژاردبوو.... ھەتا ئىستا نازانم. ژەنەپال زۆر بەو
ناوھە كارىگەر بوو، تەننەت ئەم ناوھەى زۆر بەلاوھە خوشتر بوو نەوھەك
دو كۆمىڭ. ئەو بەيانىيەى زەماوھەندەكە كرا، ژەنەپال جەلەكانى
بەتەواوى پۆشى بوو، لە ھۆلەكە دەھات و دەچوو، بىتوچان زۆر بە
رشتى ئەوھەى دووبارە دەكردەو و دەيگوت:

(مەدمۆزىل بلانش دوپلاسىيە، مەدمۆزىل بلانكا دىو
پلاسيتا!.....)

ئەمەى دووبارە دەكردەو، لە سىماى ماناى رەزامەندى و
ئاسوودەيى بەدى دەكرا، لە گلىسا و لەمالەوھە لەكاتى نانخواردن،
تەنھا خوشحالى بەسىماى ديارنەبوو، بەلكو سەرسامبوون و



خۆه لکیشی لئی به دهرده که وت. شتیك به سه ره ره دووکیان
هاتبوو، ته نانه ت بلانشیش به سه نگینی و وبقاره وه هه لسوکه وتی
ده کرد.

رووخساری زۆربه سه نگینی دهرده که وت کاتیك به منی وت:

- ده بیئت له مپۆ به جۆریکی دیکه هه لسوکه وت بکه م.... به لام
ده زانی؟ شتیکی زۆر بیزار که ره به خه یالم هات... ده زانی ته نانه ت
ناتوانم ناوی خانه واده که شم بیر بکه ویته وه! زانگوریانسکی،
زانگوریانسکی، مه دام ژهنه پال دی ساگز.... ساگز.... نه فرهت له و
ناوه رووسیانه! هه ر چۆنیک بیئت.... ناوه که م مه دام ژهنه پال
ده بیئت... له چوارده پیت! ئه مه ش شتیکی چیژبه خشه... ئه ی
وانییه؟

دوچار که له یه کتر جیا بوینه وه، بلانشی ده به نگ، کاتیك مالئاوایی
کرد، هه ندیک فرمیسکی رشت و وتی:

- ده زانی تۆ کوپیکی چاک... وامزانی ئاژه لی.... وا دهرده که وتی،
له وانه یه ئه مه ش بۆ تۆ گونجاو بیئت.

دوچار که ته وقه ی له گه ل کردم، له ناکاو وتی (بوهسته!) پۆیشت
له ژیر سه رینه که ی دوو کاغه زی دراوی هه زار فرانکی پیدام،
پیشبینیم نه ده کرد ئه وه بکات!

وتی:



- ئەمە بىيە، سوۋدى لى دەيىنى. تۆۋەك بەختكەرىك زۆر
رۆشنىبىرى، بەلام ۋەك پىاۋىك زۆر بى سەۋادى. من لەۋەندە زىياتر
پارەت پى نادەم، دەزانم ھەموۋى دەۋرپىنى. دەي . مائاۋا !
ھەردەم ۋەك دوۋ ھاۋپى دەمىنىنەۋە، ئەگەر جارىكى دىكە بردتەۋە،
ھەلى ئەۋە لەدەست خۆت مەدە، ۋەرەۋە لام، زۆر دلخۆش دەيىت !

ھىشتا پىنج سەد فرانك ماۋە، جىا لەۋەيش كاتژمىرىكى جوانم
ھەيە، نرخەكەي ھەزار فرانك دەيىت، چەندان دوگمەي ئەلماسم
ھەيە، بەۋ ھەموۋ دەتۈنم ماۋەيەك زۆر بى خەم بژىم. ماۋەيەك لەۋ
شارۋچكە بچۈۋكە بىزاركەرە نىشتەجىم، دەمەۋى بىرۋكەكانم
كۆبكەمەۋە، بەتايىبەتىش چاۋەپۋانى مستەر ئاستلى دەكەم،
لەسەرچاۋەيەكى باۋەپپىكراۋ بىستۈۋمە، بۆ ماۋەي بىست وچۋار
كاتژمىر دىتە ئىرە بۆ ئەنجامدانى ھەندىك كارى تايىبەتى خۆي....
ئەۋكاتە ھەموۋ شتىك دەزام... دواتر.. دواتر.. يەكسەر دەچمە
ھامبۆرگ، بەلايەنى كەمەۋە، دۋاي سالىك ناگەرپمەۋە رۆلتىنپىرگ،
دەگوتىت باش نىيە، مۇۋد دوۋجار بەختى خۆي لەيەك مېزى قۇمار
تاقىي بكاتەۋە، بۆيە دەچمە ھامبۆرگ لەۋى يارى قۇماركرىن ھەيە.





به شی ده شدم

ماوهی بیست مانگ ده بی، سهیری نه و یاداشتانم نه کردوه،
 به خه یالْم نه هاتوه دووباره بیانخوینمه وه، نه مِرْ نه بیّت، به هیوای
 نه و هم نیگه رانییه کانم له بیر بیاته وه، به شیک له خه و په ژاره م که م
 بکاته وه. له قسه کانن پابردوم گه یستمه نه و شوینه ی که به ره و
 هامبورگ رویشتم. نه ی خودایه ! چهند سهره پۆ و چنده بیعه قل
 بووم که نه و چهند دیپرم نووسی، نه گهر بابته که سهره پویی و که م
 عه قلی نه بیّت، نه واپتوهندی به متمانه ی دهروون و نومیده وه هیه
 که شوینی له ق نابیت ! نایا هیچ گومانیکم له خۆم هه بوو؟ نه و
 هه ژده مانگ به سهر نه و کاته وه تیپه پیه، من له حالیک ده ژیم،
 حالی سوالکه ریک له من باشتره ! به لکوو من له کوئ، سوالکه ر
 له کوئ؟ من ته نها مرقیکی سهرگردان و هیچی تر! بارودۆخی من
 ناکریت به بارودۆخی که س به راورد بکریت. من ئیستا به زمانی
 ئامۆژگاری قسه ناکامه، له و بارودۆخه ی ئیستام هیچ شتیک له
 ئامۆژگاری و وه عزخویندن بی مانتر نییه ! ئاخ بۆ ئه وانه ی له
 خویان رازین! ئای نه و فیز و له خوباییه ی له قسه ی که سانی



تۆربىلى دەردەكە ویت، كاتىك ئامۇزگارى خەلك دەكەن و قسەى
 نەستەق بەكار دەمىنن! كاتىك ئەو جۆرە كەسانە ھەست بە
 بارودۇخى ئىستەى من دەكەن، ئەو ناتوانن وشەى شىاوبۇ
 ئامۇزگارى و وانه كانىان بەكار بەمىنن، ئايا ئەوان دەتوانن پىم بلىن
 من پىشتەر چىم نەزانیوہ؟ بەلى، بابەتەكە بەمشىوہىە، بىگومان
 بەم شىوہىە.... خولانەوہى چەرخەكە يەك كەپەتى دىكە بىت،
 ھەموو شتەكان دەگوپى، ئەوكاتەش ئەو جۆرە وەزخوینانە، بەر
 لەھەموو كەسىك دىنە لام و (من دلنىام لەوہ) دەستخوشىم لى
 دەكەن، وەك كەسىك گالتەوگەپ لەگەل ھاورىكانىان بكەن. وەك
 ئىستا سەرزەنشتم ئاكەن، بەلام من تف لە پووى ئەو جۆرە كەسانە
 دەكەم! ئايا ئىستا من چىم؟ سەفرا! سبەى دەم بەچى؟ دەكرىت،
 من مردىتى خۆم زىندوو بكەمەوہ و دەست بەزىان بكەمەوہ.
 دەتوانم لە دەروونى خۆم مرقىكى دىكە بدۆزمەوہ، بەر لەوہى
 لەناوېچم.

بە پاستى چومە ھامبۆرگ.. دواتر بۇ رۆلتەبىرگ، سپا، بادن، من
 ئەوكاتە وەك خزمەتكارىك بووم، خزمەتكارى راوېژكار ھىنزى، ئەو
 زۆلەى ببوہ سەردار وگەورەم. بەلى، ماوہى پىنج مانگ وەك
 خزمەتكار مامەوہ، ئەمە يەكسەر دواى دەرچوونم بوو لە زىندان (من)
 بەھوى نەدانەوہى قەرز دەستگىر كرام، بەلام دواتر كەسىكى
 نەزانراو پارەكەى منى دابوو، نازانم مستەر ئاستلى بوو، پاولىنا بوو،



يان ھەر كەسنىكى دىكە، بەلام قەرزەكە نىزىكەى دوو سەد تالیر بوو
 درايەو ە و منىش ئازاد كرام) دەمتوانى بۆ كۆى بچم؟ ئەو كاتە
 چوومە خزمەتى ئەو پياو ەى ناوى ھىنزى بوو، ئەو گەنجىكى بەرەلا
 بوو، شەيدای تەمبەلى بوو، من سى زمان بۆ قسە و نووسىن دەزانم،
 سەرەتا منى ەك سكرتیر ەرگرت، بە مانگانەى سى فلۆرىن، دواتر
 كە نەيدەتوانى سكرتیری ەبیت، ئەوا مووچەكەى بپىم، منىش ھىچ
 شوئىنىكم نەبوو، بۆیە لەلای ئەو مامەو ە خۆم كرده خزمەتكار،
 لەبەرانبەر خزمەتەكەم خواردن و خواردنەو ەم ەبوو، جیا لەو ەیش
 لەماو ەى پىنچ مانگ تۈانىم ەفتا فلۆرىن كۆبكەمەو ە.

ئىوارەيەكیان ئەو كاتەى لەبادن بووین، من پىم وات وازم لە
 كارەكەم دەھىتم، ھەر ئەو ئىوارەيە چوومە رۆلئیت! ئەو كاتە دلم
 كەوتە خورپەو ە! لەبەر ئەو ە نا دەبیت ئاگادارى ئەو پارە كەمە بىم!
 .. نەخیر.... بەلكو دەمویست ئەو جۆرە پیاوانەى ەك ھىنزى
 ببىنم، بەرپۆ ەبەرى ەوتیلەكان، ەموو ئەو ژنە شوخانەى بادن،
 دەمویست ەموو ئەوانە قسە لەسەر من بكەن و چىپۆكى من
 بگىرپنەو ە، بەمنەو ە سەرسام بن، ەموویان ستایشم بكەن و پىم
 ەلبدەن، لەبەرانبەر شكۆى من بمىنەو ە، چونكە بەختىكى نویم
 ەبوو ە... ەموو ئەمانە خەونى مندالانە بوو... بەلام ... كى
 دەزانى...؟ لەوانە پاولینا ببىنم، باسى بەسەر ەاتەكانى خۆمى بۆ
 دەكەم، بۆى دەسەلمىتم كە من لەسەر ەوى ەموو ئەو بەختە



پروپوچانەم! بەلێ ئەو پارە یە نەبوو دەبوا یە ئاگاداری بێ! من دانیام ئەگەر دووبارە قازانجێکی زۆر بکەمەو، ئەوا بەژنیکی هاوشتیوی بلانشی دەدەم، سێ هەفتەی دیکە خۆ لە پاریس دەردەخەم، گالیسکە کەم دوو ئەسپ رای دەکێشن کە بەهاکە یان شانزە هەزار فرانک دەبێت. من دەزانم قەرچۆک نییم... من دەزانم دەستبلاو و زێدە پۆم. لە گەڵ ئەوەشدا هەلچوونێکی توندم هەبوو، دڵم تەنگ بوویو، کاتیەک گۆی بیستی سەرپەرشتیارە کە دەبووم، هاواری دەکرد: سیویەک، سوور، تاک، پاس، چوار، پەش، جوت، مانک! چەند چاویرسی و تەماعکار سەیری ئەو پارە زێزانە و فردریک و تالیرانەم دەکرد، کە لێرەو لەوێ دانرابوون، یان ئەو زێزانە و هەک پشکو دەبرسیکانەو، سەرپەرشتیارە کە کۆی دەکردەو، ئەو ئەو هەموو زیوانە لە سەر یەکەو کۆکرا بوونەو. بەر لەوێ بگەمە هۆلە کە هێندە نەما بوو بێ هۆش بێم کاتیەک گۆیم لە زینگانەوێ پارە ی زێر و زیو دەبوو.

ئەم ئێوارە یە بەرەو میزی قوماڕ چووم، حەفتا فلۆرینە کە ی خۆم تێدا دانا، ئێوارە یە کێ نایاب بوو. بە دە فلۆرین دەستم پێکرد لە پاسم دانا، لە خەیاڵم شتیکی وەک وروژاندن بۆ پاس هەبوو، دۆپاندم. شەست فلۆرینم پێماو، پارەکان زیو... بیرم کردەو، بژاردە کەم سفر بوو، پێنج فلۆرینم لە سفر دانا، ئەوا سفر سێ جار بە سەر یەکەو دەرچوو، وام هەست دەکرد لە خوشیان دەمرم،



کاتیک سەدو حەفتا و پینچ فلۆرینم وەرگرت، تەنانەت لەو پۆژەیش
 دلخۆشتر بوو کە سەد هەزار فلۆرینم تێدا بردەو. ئەو جارە سەد
 فلۆرینە کەم لە سوور دانا... بردمەو... دواتر دووسەد فلۆرین لە
 سوور بردمەو، ئەم جارە چوارسەد فلۆرین لە پەش بردمەو،
 هەشت سەد فلۆرینم لە پاس دانا بردمەو، ئەوێ ئیستا هەوا
 هەزار و حەوسەد فلۆرینە... ئەمە تەنھا لە ماوێ پینچ خولەک بوو.
 مۆڤ لەوکاتە هەموو نەهامەتیەکانی پابردووی لەبەر دەچیتەو.
 بۆیە جورئەتم کرد دەست بەسەرکێشی بکەم... ئەو تا جارێکی
 دیكە لەریز پیاوانم !

ژوورێکم لە هوتیل بەکری گرت، دەرگا کەم بە کلیل قوفلدا، سێ
 کاتژمێر مامەو تا هەموو پارە کەم ژمارد. کاتیک هەلسامەو من ئیتر
 پیاویکی ئازاد بووم، نەوێ خزمەتکاریکی ملکەج بپارم دا ئەو پۆژە
 سەفەری هامبۆرگ بکەم، لەوێ وێ خزمەتکار نابم، ناچمە
 زیندانیشتەو، بەلام نیوکاتژمێر بەر لەسەفەرە کە چوومە رۆلێت بۆ
 ئەوێ تەنھا دوو جار یان زیاتر قومار بکەم، لەوێ هەزار و پینچ سەد
 فلۆرینم دۆپاند. لەگەڵ ئەوەشدا سەفەری هامبۆرگم کرد، مانەوێم
 لەوێ تا ئیستا دوو مانگی خایاندووە.

ئێستا من لێرە لە نیگەرانییەکی هەمیشەیی دەژیم. قومار ناکەم،
 تەنھا کەمێک نەبییت، من بەدان بەخۆگرتنەو چاوەپوانم، لێکدانەوێ
 زۆرم هەیە، هەندیک پۆژ بەتەواوی لەنزیک میژەکی قومار



دەمىنمەۋە، تەنھا سەير دەكەم، تەنانت خەۋن بە يارىكردنەۋە دەبىنم... لەگەل ئەۋەيش ھەست دەكەم سەرگەردانم، كەۋتۆمە زلکاۋەۋە.. ئەم ھەستەشم كاتىك بۆ دروست بوۋە كە بەمستەر ئاستلى گەيشتم، پىشت ھەرگىز دىدارى ئەۋم نەكردبوۋ، ئەمەش بەم شىۋەيە روويدا: لە باخچەيەكى گىشتى دەپۇيشتەم، دەستبەتال خەرىكى لىكدانەۋەكانى خۆم بووم، تەنھا پەنجا فلۇرىنم لا مابوۋ، ئەمەش دۋاى ئەۋەى دۋىنى پارهى خەرجى ھۆتەلەكەم دا، بۇيە ئىستا ناتوانم قوما ر بكم، تەنھا يەكجار نەبىت، ئەۋيش ئەگەر بە پارهيەكى كەم براۋە بىم، ئەگەر دۇرام... ئەۋا دەبىت سەرلەنۋى بىمەۋە خزمەتكار، ئەم بىرۈكەيە منى سەپقال كىردبوۋ، رۇيشتەم بۆ ئەۋەى پىاسەى پۇژانە بە باخچەى گىشتى بكم، كە لە ئاۋايىيەكى نزىكە، چۈار كاتۇمىر دەپۇيشتەم ئىنجا بە ماندۋىي و برسىتى دەگەپامەۋە ھامبۇرگ. كاتىك چوومە باخچەكە لەناكاۋ چاۋم بە مستەر ئاستلى كەۋت، كە لەسەر كورسىيەك دانىشتىبوۋ، كاتىك منى بىنى بانگى كردم، لەتەنىشتى دانىشتەم. لە پووخسارى ئەۋتېبىنى سەنگىنى و رشتىبوونم كرد، منىش خۇشحالى و ھەلچوونم پىۋە ديار بوون بەپاستى بە بىنىنى ئەۋ دلخۇش بووم.

مستەر ئاستلى وتى:



-كهواته تۆلۈرەي؟ پېشېبېنىم دەکرد پۈكەوتى تۆ بگەم، خۆت
ماندوو مەكە بەۋەي شتېك بۆ باس بگەي، من ھەموو شتېك دەزانم،
ھەموو شتېك، دەزانم ئەو دوو مانگە چېيىت سەر ھاتوۋە.

ۋە لأم دايەۋە و وتم:

- ئەھا .. كەواتە تۆ سۆراخى ھاۋپېيە كۆنەكانت دەكەي، ئەۋەش
مايەي شەرەفە بۆتۆ. من ئەۋكەسە نېم ھاۋپېيەكانم لەياد بگەم،
بەلام پېم بلى: ئىقتسا شتېك ھاتەۋە ياد، ئەي تۆ نەبوۋى لەزىندانى
رۆلتىنېرگ منت دەرھىنا، كاتېك قەرزەكەي منت دايەۋە؟ كەسىكى
نەزانراۋ پارەكە من دابوو.

- نانا، من نەبووم.... بەلام زانىومە تۆ لە رۆلتىنېرگ بەھۆي
قەرزەۋە دەستگىر كراۋى.

- ئايا ئەۋكەسە دەناسى لەبرى من پارەكەي داۋە، منى ئازاد
كردوۋە؟

- نەخىر، ناتوانم بلىم دەزانم كېيە

- سەيرە ! من كەسىك لە رووسەكانى ئىرە ناناسم، بەۋ شىۋەيە
پارە لەبرى من بدەنەۋە. لىرە نىيە، بەلام لەۋلاتى خۆمان
ئارسۇدۆكسەكان خۆيان لەپېناۋ براكانيان دەكەنە قورىيانى، بۆيە
پېمۋابوو ئەۋەي قەرزى منى داۋەتە كەسىك ئىنگلىزى سەير بوۋە،
ئەم كارەي بە تاكرەۋانە و پىزىپەرانە كردوۋە.



مستەر ئاستلى بەسەرسامىيەۋە گويىيىستى من بوو، بېگومان ئەو
پېشېبىنى كىردى، من بە خەمبارى و سەرگەردانى بېينى.

تۆزىك گىزى بەنىۋچەۋانىيەۋە دىاربوو كە وتى:

— ھەر چۆنىك بېت، ناچىتە غەقلەمەۋە ئەۋھا ۋەك جاران بە
سەرە خۆيى فېكر چاۋم پېت بىكەۋىتەۋە، تەنانەت سەلىقە يەكى
خۆشت ھەيە.

بەپېكەنىنەۋە وتى:

— ئەۋچ خەيال ئاسودەيىيەكە پەستت دەكات، ئەي نابىنى دەروون
شەكەتە، كەپامەتم رووشاۋە.

سەرەتا لەماناى قسەكانم نەدەگەيشت، دواتر كە تېگەيشت
زەردەخەنە يەكى كىرد.

— سەرسام بە تېبىنيەكانى تۆ، من لە وشەكانى تۆ ئەي ھاۋپېيە
كۆنەكەم، جۆش و خرۆش، زىرى، لەھەمان كات گالتە جاپى
دەدۆزمەۋە، تەنھا رووسەكان دەتوانن ئەۋ دژانە كۆپكەنەۋە. راستە
مىۋە دەيەۋى چاكتىن دۆستى خۆي بەرىسۋايى بېينى، لەۋكاتەدا
دۆستايەتى راستەقىنە دروست دەبېت. ئەمە ھەقىقەتتىكى كۆنە
ھەموۋ خەلگانى زىرەك دەيزانن، بەلام من دۇنيات دەكەمەۋە،
كاتىك تۆم بەۋشيوەيە بېينى، لەسەرخۆ، شەكەت نەبوو، بەدلىسۆزى



قومار بهیڻی؟

- ها..... قومار با بڙ ڊوڙه ٻڃي! ... وازی لی ڊهه ڇم ٿو
کاته ی.....

- ٿو کاته ی پاره کي خوت گه پانده وه، ٿي وانيه؟ من
پيشبيني ٿو هم ڊه ڪرد..... ته وای مه ڪه... من ڊه زانم ٿو
قسه يه ت بي ٻير ڪردنه وه له ڊهم ڊهر ڇو... ڪه واته ٿمه هه قيقه ته...
به لام ٿيستا پيم بلي: جگه له قومار شتي ڪي ڪاري ڪي ديکه ڊه ڪي؟
- نه خير.

ڊه ستي ڪرد به تافير ڪردنه وي من، هيچ شتي ڪم نه ڊه زاني، چونکه
ته وای ٿو ما ويه سهيري پوڙنامه کانم نه ڪردبو، قه ٿم
به ڊه سته وه نه گرتبو.

مستر ٿاستلي وتي:

- ته وای بي سواد و بي هوش بوويت: ته نها ٿو نيه وازت له زيان
هيٺاوه، واز له ٿر ڪه تايه ته کان هيٺاوه، وازت له ڪڙمه لگا و ٿه ڪه ر
مرؤيه کان هيٺاوه، واز له هاوڙيه کانت هيٺاوه (تو هاوڙيت هه بوو)
وازت له هه موو ٿا مانجه کانت هيٺاوه، ته نها قازانچ و بردنه وه نه بيت،
ته نانه ت پشت له يادگاريه کان ڪردوه... من بيرم ڊيٽه وه
ماو هيه ڪي سهخت و تووند تي پهر بوويت، به لام دل ٿيام هه موو ٿو



مەينەتيانەت لەبەر کردوو، جوانترین هەستت، خەونەكانت هەموو
لەبەر کردوو. ئارەزووەكانی پۆژانەت بوو، تەبیر کردنەو، لە جیوت و
تاك، سوور و پەش، ژمارەكانی ناو، پراست... هتد. من لەو دلتیام.
بە پەستی تەنانەت تۆزێك بە توو، پەیی و تم:

- بەسیەتی، بەسیەتی ئەمە مستەر ئاستلی، تەکا دەکەم، تەکا
پاڤردووم بەبەر مەهینەو. بزانە من هیچ شتیكم لەبەر نەکردوو،
بەلگەو ئەمانەم لە زەینی خۆم دەر کردوو، تەنانەت
یادگارییەکانیشم... تا ئەو کاتەی بارودۆخەکم دیتەسەر خۆ... ئەو
کاتە دەبینی مردوویتی خۆم زیندوو دەکەمەو!
مستەر ئاستلی وتی:

- ئەمەیش بیست سال دەخایەنی. گەرەوت لەگەڵ دەکەم ئەو
قەسەت بەبەر دەهینمەو، لەسەر هەمان ئەو کورسییە، ئەگەر ژیان
دەرفەتمان پێ بدا.

بێ ئوقرە، قەسەکانی ئەوم پچراند و وتم:

- باشە باشە.... بەسە ئیتەر! بۆئەوێ بێسەلمینم من یەکیك نیم
شەکان لەبەر بکەم، ئەگەر پێگەم پێ بدەم، پرساریت لی دەکەم،
ئێستا پاولینا لەکوێیە؟ ئەگەر تۆ قەرزەکانی منت نەداوەتەو، من
ئازاد نەکردوو، کەواتە پاولینا ئەو کارەم کردوو، هیچ هەوالتیکی
ئەوم نەبیستوو.



بەزمانىكى تووند و تووپە وتى:

- نەخىر ... نەخىر، پىم وانىيە ئەو قەرزەكانى تۆ دايىتتەو! ئىستا
ئەو لە سويسرايە، زۆر دلخۆش دەيم بەو ئەگەر لەبارەى خاتوو
پاولينا پرسىيارم لى نەكەى.

بى ويستى خۆم پىكەنيم و وتم:

- كەواتە تۆيشى بە قوولى زامدار كردوو؟

- خاتوو پاولينا، چاكتىن بوونەوەرە لەسەر ئەم گۆى زەويە
شاينى رىزگرتن بىت. دووبارە دەيلىمەو، زۆر دلخۆش دەيم بەو
پرسىيارم لەبارەى ئەو لى نەكەى. تۆ پۆژىك ئەوت نەناسىو، بۆيە
ئەگەر دەمت بەناوى ئەو بچولتىنى ئەوا ناھەقى بەرانبەر ھەستى
ئاكارى من دەكەى.

- بەراست؟ بەلام ھەرچۆنىك بىت تۆ ھەلەى، ئايا قسە لەبارەى
چىيەو بەكم، ئەگەر قسە لەسەر پاولينا نەكەم؟ ئايا تۆژىك بىرت
لەمە كردۆتەو؟ ھەموو بىروەرييەكانمان پەيوەستە بە پاوليناو،
ناكرىت لەھىچ شتىك بترسى، ھەرگىز نامەوى پىئوەندى گەرموگوپى
نىوانتان بزانم! ئەو ھەى مەبەستم بىت، ئەگەر دەريپىنەكەم دروست
بىت، ئەو ھەى دەمەوى بزانم ژىنگەى دەروپەرى پاولينا چۆنە،
دەمەوى بارودۆخى دەرەو ھەى بزانم، ئەمەيش دەكرىت بە دوو وشە
بگوترىت.



تۆمارچى.....

- با به خواستى تۆ بىت، به لām به مەرچى له سنوورى ئو دوو وشه به بوهستى، تىپه پيان نه كهى. خاتوو پاولينا ماوهيهكى زۆر نه خۆش بوو، هيشتا نه خۆشه. ماوهيهك له گهل دايك و خوشكم له باكوورى ئينگلته را دهحه وايه وه. شهش مانگىك ده بىت داپيره مردووه، (بىرت دىته وه ئه م ئافره ته شىته) به ته نيا بۆ پاولينا هه زارى جى هيشتبوو، ئىستا پاولينا له گهل خىزانى خوشكه كه له گه شتىكن له سويسرا. وه سىه تنامهى داپيره بپىك سامانى بۆ خوشك و برا بچووكه كهى پاوليناش ته رخاڤ كردبوو، ئه وان ئىستا له لهندهن ده خوينن. كه چى ژه نه پال كه مىردى دايكى پاولينا بوو، مانگىك ده بىت له ئه نجامى خوينبه ريوونى ده ماغ له پاريس مرد، خاتوو بلانش چاودىر ده كرد، به لām توانى هه موو مىراته كهى ژه نه پال كه له داپيره ده مايه وه، به ناوى خۆى تۆمار بكات. وابزانم ئه مه هه موو شتىكه.

- ئهى دى گرپۆ؟ ئىستا ئه وىش گه شتى سويسرا ناكات؟

- نه خير... دى گرپۆ سهردانى سويسرا ناكات، ناشزانم له كوئيه، به لām بۆ دواين جار ئامۆژگارييت ده كه م به غه مزه وه له باب ته كان نزيك مه به وه، به شيوه يهك نزيك ده بىته وه كه له شوينى خۆى نيه. ئه گينا من خۆم ده زانم چىيىت له گهل ده كه م!

- چى؟ ئه وه سه ره پاي دۆستايه تى دىرينمان؟

- به لى...



- ئەى مستەر ئاستلى ھەزار جار داۋاي لىيوردن دىكەم، داۋا دىكەم
لىم خۇش بى! بەلام پىنگەم پى بدە بلىم بابەتەكە ھىچ سووكايەتى
نىيە، بابەتەكانى دىكەش بەمشىۋەيە لەشۋىنى خۇيان نابىن، من
ھەرگىز خاتوو پاولينا تۆمەتبار ناكەم.. جگەلەمش نىكبوونەۋەي
پىاۋىكى فەپەنسى، خاتوونىكى رووسى، بەشىۋەيەكى گىشتى، نە
من نەتۇ دەتوانىن بەتەۋاي پوونى بىكەينەۋە و تىي بگەين.

- ئەگەر ناۋى دى گرېۋ بە ناۋىكى ترپەيۋەست دەبوو، داۋام لى
دەكردى، ئەۋقەسيەم بۇ پوون بگەيەۋە، مەبەست لە (فەپەنسى
بچووك) و (كىژۇلەيەكى رووسى)چىيە. بۇچى بەمشىۋەيە:
فەپەنسىيەك و كىژۇلەيەكى رووسى؟

- ئايا بىنىت؟ بابەتەكە پىۋەندى بەتۇش ھەيە، بەلام چىرۇكەكە
درىژە ئەى مستەر ئاستلى، دەبىت سەرەتا زۆر شىت بزانرىت،
دواترىش ئەمە بابەتىكى گرنگە، كەچى لەيەكەم تىپروانىن ۋەك
گالتەيەك دەردەكەۋى. ئەى مستەر ئاستلى كابراي فەپەنسى
لەپوۋى پووخسارەۋە تەۋاۋ زراف و پۇشتە بوو، تۇ ۋەك بەرىتانىيەك
ئەمە نابىنى، منىش ۋەك رووسىيەك ئەمە نابىنىم، با بەلايەنى
كەمەۋە لەروۋى ئىرەيى بىت، بەلام كىژۇلەكانمان تىپروانىنى دىكەيان
ھەيە، (راسىن) بەپوۋالەت خۇنۋاندن، خۇ دەرخستنى تىدايە،
بەرىقەدارە، تەنانت ناتۋانى بىخوئىتەۋە. منىش ھەمان بۇچوونم
ھەيە، لەزۇر روۋەۋە شاينى گالتەپىكرەنە، كە چى بمانەۋى يا

نا، شاعیریکی مه زنه، سه رنجراکیشه. شیوهی نه ته وهیی فەرهنسی،
 مه به ستم پارسییه، له قالبیکی پۆشته دارپاوه، که چی ئیمه ورجین.
 ئەوان شۆرشی خانه دانانیان به میرات بۆ ماوه ته وه، تۆ بێماناترین
 که سی فەرهنسی ده بینى، خاوهن جولەى زرافه، که شخهیه،
 ده برپینی جوانی ههیه، ته نانه ت بێرۆکه کانیشی به رگی که شخهیان
 پۆشیوه، ته نانه ت هه مانه هه چیان له گیان و دلی دا نییه، هه موو
 ئەمانه ی به میرات بۆ ماوه ته وه. له وانه شه له خودی خۆیان فالترین و
 خراپترین بوونه وه ر بن. له لایه کی دیکه وه، له هه موو دونیا (مستر
 ئاستلی من ئەوه ئیستا به تۆ ده لیم) مروفیک نییه به قه د کچی
 رووسی متمانە ی به خۆی بێت و کراوه بێت، چاک و زیره ک بێت، بۆیه
 پیاوی وه ک دی گرێۆ هه رچه نده به رووکه ش و درۆش بێت، ده توانی
 به ئاسانی دلی داگیر بکات، چونکه رووخساره که ی دی گرێۆ
 که شخه و به بریقه یه. بابته که به مشیوه یه یه مسته رئاستلی. ئەو
 کچه واده زانی ئەمه وینه یه کی سروشتی گیان و دلیه تی، نازانی
 روواله تیکه به میرات بۆی ماوه ته وه. ده بێت بۆتۆ دان به وه بنیم
 له وانه شه پیت ناخۆش بی، که ده لیم ئینگلیز زیده پۆیی له سیستم
 ده که ن، به لام که شخه یی و ره ونه ق بێه شن. رووسه کان
 جیا کردنه وه ی جوانیان دامیناوه، ئەوان شهیدا و تینوون بۆ جوانی،
 به لام جیا کردنه وه ی جوانی رۆح و ره سه نایه تی که سی، پێویستی به
 برپیکی زۆر سه ره بخۆیی بۆچوون و ئازای ناخ هه یه، ئەمه ش
 له سه رووی توانای ژنه کانی ئیمه یه، ئەی چی له باره ی



قۇمارچى.....

من تەنھا قۇمارچىيەكى بچوۈكم لەيارى رۆلئيت، يان خزمەتكار بوو،
خاتوو پاولينا بىگومان ئەمەش دەزانى، چونكە چەندان سەرچاۋەى
ھەيە بۇ ۋەرگرتنى ھەۋال.

مستەر ئاستلى چەند ساتىك بىركردەۋە و بەسارد وسپى وتى:

-تۆكەسىكى قىن لەدلى، بۆيە ئەۋقسە پرۇپوۋچانە دەكەى، دواتر
ھەموۋ قسەكانت خالئىيە لە رەسەنايەتى.

-پاستە، بەلام شىتىكى ترسناك ئەۋەيە، ئەى ھاۋرپىيە خانەدانەكەم،
ھەموۋ تۆمەتەكانم ھەرچەندە پرۇپوۋچ بىت، لەگەلئەۋەشدا
پاستگويانەيە، ھەرچۆنىك بىت ئىمە ھىچمان نەگوتوۋە، نەمن نەتۆ!

مستەر ئاستلى ھاۋارى كرد، دەنگى لەرزۆك بىۋو، چاۋەكانى
دەبرسىكايەۋە:

-ئەمە قسەى بى ئابروويانە و دەبەنگىيە.... دواتر بزانه ئەى مرقى
كلۆل، ئەى مرقى دزىۋ و بەدبەخت و سەرگەردان، من لەسەر
فرمانى پاولينا ھاتومەتە ھامبۆرگ، بۆئەۋەى تۆ بىينم، ماۋەيەكى
درىژ بەدلىكى كراۋە و تەۋاۋ پاشكاۋانە، قسەت لەگەل بکەم، دواتر
ھەموۋ شىتەك بۇ ئەۋ بگىپمەۋە.... سۆزت، بىركردنەۋەت، ھىواكانت،
يادگارپىيەكانت!

فرمىسكىكى زۆر لەچاۋەكانم ھاتەخوارەۋە و بەھەلەپەۋە ھاۋارم
كرد:



- ئايا ئەمە دەكرى؟ ئايا ئەمە دەكرى؟

نەمتوانى فرمىسكەكانم لە چاۋەكانم قەتەيس بكم، وابزانم ئەمە
يەكم جار لەتەۋاۋى ژيانم فرمىسكم دىتەخوارەۋە.

مستەر ئاستلى وتى:

- بەلى ئەى بەدبەخت، ئەو تۆى خوشدەويست، دەتوانم ئەۋەت بۆ
ئاشكرا بكم، چونكە تۆ مرقىكى گومراى تازە تەۋابوۋى، ئەگەر
بلىم تۆى خوشدەۋى، ھىشتا تۆى خوشدەۋى، سەرەپاى ئەۋەيش تۆ
ھەر لىرە دەمىنيتەۋە! بەلى، تۆ خۆت لەناۋبرد، تۆ ھەندىك بەھرەت
ھەبوۋ، خەسلىكت ھەبوۋ لەژيانەۋە ھەلدەقولا، ھەرگىز دلىكى پيس
و دەروونىكى خراپت نەبوۋ، دەتوانى سوود بە ولاتەكەت بگەينى،
كە زۆر پىۋىستى بە پىۋانە... بەلام تۆ لىرە دەمىنيتەۋە، ژيانم
كۆتايى پىھاتوۋە. من تاۋانبارت ناكم، چونكە پىمۋايە روسەكان
ھەموو ەك تۆن، ئەوان ئامادەن ەك تۆ بن، ئەگەر نەبنە نىچىرى
رۆلىت ئەۋا دەكەۋنە داۋاى شتىكى ھاوشىۋە، دەكرىت ھەندىك
كەسى دەگەن ھەلكەۋتبى! تۆ يەكم كەس نيت نكۆلى لەكاركردن
بگەيت، بەلكو رۆلىت بۆ روس داهىنراۋە، تۆ ھەتا ئىستا پىۋاۋىكى
شەپەقمەندى، چونكە رازى بوۋىت بەخزمەتكارى و دزىت نەكرد....
بەلام توۋشى شۆك دەم كاتىك پىشبينى دەكەم لە ئايىندە چىيىت
بەسەردى. يان ھەر ئىستا، بىگومان تۆ پىۋىستىت بەھەندىك پارە
ھەيە؟ ئەۋ دە رىالى زىر، لەمە زىاترت پى نادەم، چونكە يەكسەر



قوسارچی.....

هه مووی ده دۆپینى، نه وهنده بگره و خوات له گه ل بى، ها بۆچى
پاره كه وه رناگرى؟

وتم:

- نه خىر مسته ر ئاستلى، دوورتر له وهى گوتمان.....

مسته ر ئاستلى هاوارى كرد:

- وه رىگره !... من باوه رپم هه يه هيشتا كه سىكى خانه دانى، من
وهك هاوړپيه كى نزيك ئه م پاره يه ت پى ده ده م، نه گه ر قه ناعه تى
ته واوم هه بىت كه واز له قومار ده هينى، يه كسه ر هامبوړگ
به جىده هينى و ده گه رپيته وه ولاته كى خۆت، ئه وا من ئاماده م هه زار
پاره ي زىرت پى بده م، بۆنه وهى ژيانىكى نوى ده ست پى بكه يته وه،
به لام ئىستا ته نها ئه وه رىاله ت پى ده ده م، نه وهك هه زار، چونكه
هه ردوو بپره پاره له لای تو وهك يه كه، بىگومان هه ردووكيان
ده دۆپینى، بگره، خوات له گه ل.

- وهرى ده گرم، به و مه رچى پازى بى، ماچت بكه م.

- به خو شحالييه وه.

ده سه له ملانىى يه كتر بووين، مسته ر ئاستلى رۆيشت.

نا...نا... ئه وه له بوو! كاتيك من دلپهق و نه زان بووم له بابته تى
پاولينا و دى گرپۆ، ئه وا ئه وىش دلپهق و نه زان بوو له باره ي
رووسه كانه وه. من داکۆكى له خۆم ناکه م. به هه ر حال.... ئىستا نه وه



بابه ته گرنگه که نییه: نه مانه هه موو گوفتارن، ئیستا پیو یستمان به کرداره. بابه تی گرنگ ئیستا سه فه رکردنه بۆ سويسرا! به یانی سه فه ر ده که م. ... ئای ... خۆزگه ده متوانی ئیستا سه فه ر بکه م، سه رله نوێ ده بووژیمه وه، ژيانیکی نوێ ده ست پی ده که مه وه. ده بی ئه وه به سه لمینم. ... ده بی پاولینا بزانی من هیشتا ده توانم بېم به پیاو، ئه وه نده به سه ئیستا کاتی ئه وه به سه رچوو ئه مړۆ سه فه ر بکه م. ... به لām سه بی. من شتیک له ناخم دایه، ده بی ئه وشته رووبدات! ئیستا ده ریالی زېرم هه یه، من به پانزه فلۆرین ده ستم پیکرد! ٠ نه گه ر عاقلانه و به تیفکرین هه لسوکه وت بکه م. ئایا ده کری ئه ینده مندالکی بچووک بم؟ من تینه گه یشتم، ئایا من مروفیکی له ناوچوو و سه رگه ردانم؟ به لی، ته نها ئه وه نده به سه ر عه قلم هه بی و ددان به خۆم بگرم، ته نها جاریک له ژیانم. ته نها پیو یستم به وه هه یه! ده بی یه کجار له ژیانم خاوه ن ویستیکی به هیژ بم، بۆ ئه وه ی له یه ک کاتر میژدا ژیان ی خۆم بگۆرم. هیژی ویست بابه تیکی زۆر گرنگه، ته نها ئه وه نده م به سه بیر له وه بکه مه وه له حه وت مانگی رۆلتنبیرگ چیم به سه رهاتوو، به ر له وه ی به ته واوی ویران بم، ئه مه نمونه یه کی نایابه بۆ مکوپیوون: هه موو شتیکم دۆراند. چه ند فلۆرینی که ماوه هیشتا له گیرفانه که ی سه ر سنگمه، له بهر خۆمه وه وتم "ئه وه ی هه مه بۆ نانی ئیواره به شم ده کات" به لām کاتی که سه د هه نگاوێک رۆیشتم له و بیرکردنه وه یه پاشه گه ز بوومه وه، گه پامه وه، فلۆرینی که له سه ر مانک دانا (ئه مجاره یان مانک)



به پاستی کاتیک مروؤ سه رکیشی ده کات، هه ستيکی نامۆ و ده گمه نی
له لا دروست ده بیټ، ته نیا، له ولاتیکی بیانی، دور له نیشتمان و
هاوړپیان، نازانی ئه م پۆژه چی بخوات، ئه مه ده لیم کاتیک
سه رکیشی ده کات، له و حاله ته ی به دوواین فلوریم، که چی برده مه وه،
دوای بیست خوله ک له گازینۆکه ده رچووم، سه د وحه فتا فلورین
له گیرفانم بوو، ئه مه رۆلی دوواین فلورین بوو! ئه گه ر خۆم ملکه چی
داپووخان ده کرد، ئه و به پیی پیویست نازیه تیم نه ده بوو بۆ
بپیاردان.

به یانی، به یانی هه موو شتیک کۆتاییی دیت!



